

Udesc inicia vacinação de cerca de mil servidores contra gripe H1N1

A Udesc iniciou nesta semana a imunização de cerca de mil professores e técnicos contra a gripe H1N1. Os servidores que receberão a vacina, adquirida pela universidade, foram cadastrados após manifestação de interesse. Na Udesc Lages, a vacinação ocorreu na última terça-feira, 6, e, nesta quinta, é a vez da Udesc Alto Vale. O cronograma (veja box) segue até 30 de abril. A vacinação ocorre em sistema drive-thru e os servidores devem comparecer com máscara e uma caneta para assinar a

lista. Quem não possuir automóvel, deve fazer contato prévio com a coordenação de recursos humanos do centro de lotação. Eficaz para combater infecções respiratórias causadas pelo vírus influenza, a vacina também pode, segundo estudos, proteger em algum nível contra a Covid-19. A ação é uma iniciativa da Coordenadoria de Desenvolvimento Humano (CDH), vinculada à Pró-Reitoria de Administração (Proad), em parceria com a Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Comunidade (Proex).



LOCAIS E DATAS DE VACINAÇÃO

CAV	Lages	06/04	9h às 11h30 e 13h às 17h
CEAVI	Ibirama	08/04	13h às 17h
CCT	Joinville	13/04	9h às 11h30 e 13h às 17h
CEPLAN	São Bento do Sul	14/04	13h às 17h
CESFI	Balneário Camboriú	19/04	13h às 17h
CERES	Laguna	20/04	13h às 17h
CEO	Chapecó e Pinhalzinho	22/04	Chapecó: 9h às 11h30 Pinhalzinho: 14h30 às 16h30
ESAG	Florianópolis/Itacorubi	26/04	9h30 às 11h30 e 13h às 16h
REITORIA	Florianópolis/Itacorubi	27/04	9h30 às 11h30 e 13h às 16h
FAED	Florianópolis/Itacorubi	28/04	9h30 às 11h30
CEART	Florianópolis/Itacorubi	28/04	13h às 16h
CEAD	Florianópolis/Itacorubi	29/04	13h às 16h
CEFID	Florianópolis/Coqueiros	30/04	13h às 16h

Udesc investe em soluções tecnológicas

A Udesc tem buscado soluções tecnológicas para aperfeiçoar o desenvolvimento de atividades acadêmicas e administrativas. Veja alguns destaques ao lado e **leia notícia completa neste link**.

- ▶ Integração entre as plataformas idUdesc, Pergamum e Minha Biblioteca (nova plataforma digital de livros)
- ▶ Novo sistema acadêmico, em fase de contratação, que proporcionará maior integração e agilidade na gestão dos dados e das informações de ensino, pesquisa e extensão e gestão.
- ▶ Acesso a laboratórios de informática totalmente virtuais, que será disponibilizado em abril, com a nova ferramenta VMware Horizon.
- ▶ Acesso a aulas de nível superior do Coursera for Campus Basic.
- ▶ Atualização e melhorias no servidor do sistema de EAD Moodle da Udesc Joinville.



Sempre em frente e avante

A entrevistada desta edição é uma referência dentro e fora da universidade. Entre inúmeros desafios, foi três vezes pró-reitora de Ensino da instituição e, atualmente é coordenadora do Museu da Udesc ou o Museu da Escola Catarinense (Mesc). Uma mulher atuante, corajosa e de personalidade forte: Sandra Makowiecky.

Ela ingressou na Udesc em 1984, há 37 anos. "Sempre me vi como professora de universidade. Coloquei como meta. Meu pai era meu modelo, pois foi professor e pró-reitor de Administração da Universidade Federal de Santa Catarina (Ufsc)". Sandra conta que, desde menina, acompanhava o pai nas visitas ao campus e admirava aquele ambiente de conhecimento e busca pelo bem comum.

Sandra trabalhou como docente e diretora de Ensino na Udesc Ceart, além de ter sido pró-reitora da Udesc em três gestões (1994/1998; 2004/2008; e 2008/2012). "Nunca me cansei dessas funções, no entanto, novos desafios me levaram ao Museu da Escola Catarinense (Mesc) a partir de 2012". Ela exerce a função o desde então, há três gestões, e pretende ficar até 2024. "Encerrarei esse trabalho ao final da gestão de Dilmar Baretta e Luiz Coelho."

Indagada sobre momentos marcantes da carreira, Sandra relata ter criado cursos, reformas curriculares, políticas educacionais, além de ter sido proponente da atual resolução de ocupação docente. Destaca que, sobretudo, procurou atuar "na mudança de mentalidades, estabelecendo padrões de excelência por meio de soluções criativas e sempre em busca de consenso". A professora destaca, ainda, o trabalho desenvolvido em conjunto com os diretores de Ensino dos centros em suas passagens pela Pró-Reitoria de Ensino (Proen). "Atuávamos em total sintonia, sinto muitas saudades." Sandra conta que recentemente ficou comovida com a criação de uma comenda em seu nome pela Udesc Planalto Norte. "Distinguiram-me

com essa homenagem, a qual atribuo imenso valor."

O atual Mesc funciona em um prédio no Centro de Florianópolis que, em 1964, passou a abrigar a primeira Faculdade de Educação do Brasil, dando origem à Udesc. Entre as conquistas da gestão de Sandra no museu, ela destaca que o espaço foi a sede da Bienal Internacional de Curitiba – Polo SC, em 2017 e 2019. Desde 2020, o museu conta com cinco totens interativos para mostrar conteúdos sobre o local e as exposições em cartaz. É o primeiro museu público em Santa Catarina e o primeiro museu da escola do Brasil a utilizar esse tipo de tecnologia.

Sandra tem dois filhos, Bruno, de 38 anos, que é juiz de direito, e André, de 35 anos, engenheiro agrônomo. E dois netos, Vinícius e Pedro. "Só meninos à minha volta." Fora da Udesc, gosta de ler muito, caminhar ao ar livre, ver filmes e séries. "Também tenho muitas amigas e adoro viajar. Sou professora de história da arte. Tudo me interessa. Nunca fiz viagem inexpressiva. Pode ser até um povoado do interior do estado, eu descubro o que ele possui de encanto, o traço que o distingue. Já viajei muito e pretendo morar fora do país por determinados períodos".

Entre as frases que coleciona, cita uma de Miguel de Cervantes: "Seja passado o passado. Tome-se outra vereda e pronto". Sandra arremata: "Em qualquer transição, goste dela ou não, siga adiante, sem se lamentar." **(Entrevista e texto por Celia Penteado)**

Perfil

Sandra Makowiecky
Professora da Udesc Ceart



Papo-rápido

- Aniversário: **29 de julho**
- Livro de cabeceira: **"Sobre o fio" (Georges Didi-Hubermann); "El detalle – para una historia cercana de la pintura" (Daniel Arasse) e "O outono da Idade média" (Johan Huizinga)**
- Filme favorito: **Não consigo definir. Sou cinéfila assumida**
- Passeio inesquecível: **Dordonha, na França**
- Como se define: **Workaholic e justa**
- Uma pessoa exemplar: **Meus pais**
- Uma paixão: **História da arte**
- É torcedora: **Flamengo e Avaí**
- Culinária: **Saladas, massas e frutos do mar**

INDIQUE ENTREVISTADOS PARA O PERFIL DO COMUNICA PELO E-MAIL COMUNICACAO@UDESC.BR

Aniversariantes de 8 de abril

Jocemar Ilha – Udesc Cefid
Larissa Blue do Amaral e Silva – Udesc Lages

Luciano Schweitzer – Udesc Lages
Maurício Sezerino – Udesc Lages

Fique por dentro

14/04, 14h

RODA DE CONVERSA
 "TEMPOS DE PANDEMIA: OS DESAFIOS DO AUTOCONHECIMENTO E A CAPACIDADE DE LIDAR COM AS EMOÇÕES!"



Iniciada nesta semana, a campanha Abril Verde fará mais quatro lives semanais até maio, abordando temas sobre saúde e segurança ocupacional. A próxima será no dia 14, às 14h: a roda de conversa "Tempos de pandemia: os desafios do autoconhecimento e a capacidade de lidar com as emoções". [LEIA+]

RECURSOS PARA FORTALECER A PESQUISA

- ◆ **As inscrições para o Programa de Apoio à Pesquisa Aplicada terminam na próxima segunda-feira, 12. O edital destinará R\$ 1 milhão para projetos que busquem resolver problemas de órgãos públicos estaduais, prefeituras catarinenses e empresas.** [LEIA+]
- ◆ **Edital inédito que selecionará 23 bolsistas pesquisadores mestres e doutores para atuar em projetos dentro de laboratórios da Udesc recebe inscrições até a próxima quinta-feira, 15.** [LEIA+]
- ◆ **Até 27 de maio, coordenadores de projetos de pesquisa da Udesc podem enviar propostas para concorrer a um total de bolsas de iniciação, referentes a três programas: PIC&DTI, Pipes e Pibic-EM.** [LEIA+]
- ◆ **Quatro projetos da Udesc receberão quase R\$ 190 mil do Programa Pesquisa para o SUS: Gestão Compartilhada em Saúde (PPSUS), da Fapesc.** [LEIA+]

Estudos da Udesc Lages serviram de referência para a publicação de uma portaria inédita do Instituto do Meio Ambiente (IMA) que amplia preservação do solo em SC. [LEIA+]

Pesquisa sobre o impacto da pandemia na prática de exercícios, coordenada pela professora Anelise Sonza, da Udesc Cefid, ganhou destaque em publicações internacionais. [LEIA+]



Servidor pode se inscrever para ginástica laboral online

◆ Servidores da Udesc podem se inscrever para sessões virtuais gratuitas de ginástica laboral, apresentadas em vídeos semanais pelo YouTube. Acesse o **formulário de inscrição** e o **canal do projeto no YouTube**. As sessões são produzidas pela professora Ana Claudia Vieira Martins, coordenadora do projeto de extensão Ginástica Laboral, da Udesc Cefid, e tem apoio da Coordenadoria de Desenvolvimento Humano (CDH), da Udesc Cefid. [LEIA+]



Ana Martins
Udesc/Cefid

Cine Indica

Por Marcela Reinhart de Souza



Já imaginou um filme fazer tanto sucesso e chamar atenção das produtoras a ponto de ter 17 remakes? **Perfetti Sconosciuti** é esse filme. A versão original é a italiana de 2016, mas se você procurar na Netflix vai encontrar ao menos três versões (Espanha, França e México). Já existem remakes de países como Grécia, Rússia, Alemanha, China, entre outros. Alguns países, como o Brasil e Estados Unidos, estão produzindo suas versões. Eu sou apaixonada pelo roteiro e é lindo de ver a forma como cada país o adapta. Se for assistir só uma versão, escolha a original (italiana)! Mas afinal, do que trata esse filme? Acompanhamos sete amigos que se encontram para jantar em uma noite de eclipse e decidem fazer uma brincadeira, deixar os celulares na mesa e compartilhar com os demais todas as ligações, e-mails ou mensagens que surgirem. E aí, acha essa brincadeira divertida ou assustadora? O diretor Paolo Genovese utiliza o close-up nos momentos mais intensos para cada personagem e pode nos levar do riso alto às lágrimas que correm lentamente (se você também for de chorar muito nos filmes). Mande sugestões para a coluna por meio do e-mail **marcela.souza@udesc.br**.

GIUSEPPE BATTISTON ANNA FOGLIETTA
 MARCO GIALLINI EDOARDO LEO VALERIO MASTANDREA
 ALBA ROHRWACHER KASIA SMUTNIAK



perfetti sconosciuti
 UN FILM DI PAOLO GENOVESE

OGNUNO DI NOI HA TRE VITE:
 UNA PUBBLICA, UNA PRIVATA E UNA SEGRETA.

Gestão em movimento

Prestação de contas, transparência e a agenda dos representantes da gestão da Udesc

O Gestão em Movimento apresenta momentos importantes da universidade, representados pela sua equipe de gestão, por meio de fotos. O objetivo é contribuir com a transparência, assim como prestar contas das atividades mais relevantes.



Gestores da Udesc participaram no dia 31 de uma reunião online da Câmara EAD da Associação Brasileira dos Reitores das Universidades Estaduais e Municipais (Abruem). A câmara é presidida pelo reitor da Udesc, Dilmar Baretta, e secretariada pela professora Carmen Cipriani, da Udesc Cead. [LEIA+]



Baretta e o vice-reitor, Luiz Coelho, prestigiaram as posses dos diretores-gerais Celso João Carminati (Udesc Faed) e Cleuzir da Luz (Udesc Oeste), realizadas de forma remota.



O Conselho Curador da Udesc (Concur) realizou reunião online em 25 de março. [Acesse a gravação no YouTube.](#)



O pró-reitor Nério Amboni conduziu sessão da Câmara de Ensino de Graduação (CEG) no dia 4, a pró-reitora Letícia Sequinatto (PROPPG) presidiu reunião da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação (CPPG) no dia 7 e o pró-reitor Mayco Nunes (Proex) comandou sessão da Câmara de Extensão, Cultura e Comunidade no dia 8. Acesse os vídeos das reuniões no [YouTube](#) da Udesc e as agendas e pautas no site www.udesc.br/conselho/consuni.

UDESC sustentável

Prêmio Atitude Cidadã 2021

O Projeto Cesfi Sustentável, da Udesc Balneário Camboriú, recebeu em março o Prêmio Atitude Cidadã 2021 do Instituto Lixo Zero Brasil, filial da Zero Waste Institute, pelas ações desenvolvidas desde 2017 de educação ambiental e de mudança de hábitos em prol da gestão sustentável dentro de espaços da universidade. Dentre as ações citamos a criação da trilha ecológica no bosque, situada dentro do centro de ensino; o projeto de arbori-

zação e plantio de mudas; a compostagem de 100% dos resíduos orgânicos gerados no local; e os programas de conscientização ecológica realizados com escolas da região. Parabéns à comissão. Albert Schweitzer dizia que dar o exemplo é a única maneira de influenciar os outros. Estamos no caminho certo. Recuse, reduza, reutilize e, se tudo der errado, recicle! Você também é parte do problema e de sua solução.

Por Gustavo Kogure





Clic Comunica

Para promover a utilização da plataforma Minha Biblioteca, servidores e estudantes da Udesc gravaram depoimentos sobre suas experiências no sistema. [\[LEIA+\]](#)

Biblioterapia

Dicas de leitura por Karin Vanelli



Fahrenheit 451: um livro que te incendeia!

Um Estado que nos quer cansados e ocupados, entretidos com muitas telas e informações fantasiosas. Qualquer semelhança entre a distopia escrita pelo americano Ray Bradbury (adaptada lindamente para o cinema por Truffaut) e a realidade, não é coincidência não. Distopias são obras que lançam olhar para o “defeito” social, com lentes de aumento. Quase como um desenho em caricatura. Um recurso para gente ver melhor aquilo que às vezes está oculto e é simplesmente o que move toda a engrenagem. Que nos grita mas está inaudível. **Fahrenheit** trata do desejo de apreendermos a realidade que nos cerca, e do quanto precisamos do conhecimento, do livre pensar, e especialmente da literatura, para alcançarmos esse intento. O regime autoritário, incorporado ali na figura dos bombeiros, queima esse desejo, queima livros e a capacidade de pensar. Mas, afinal, o que pode o livro e a leitura? Por quê são tão combatidos pelos sistemas autoritários? [Clica aqui](#) que Fahrenheit te conta!



EXPEDIENTE – Produção: Secretaria de Comunicação da Udesc (Secom) | **Secretário de Comunicação:** Rodrigo Brüning Schmitt | **Contato:** comunicacao@udesc.br | **Telefones:** (48) 3664-8006 e 3664-8010 | **Revisão:** Rodrigo Brüning Schmitt | **Edição e editoração:** Gustavo Cabral Vaz | **Edições anteriores:** udesc.br/comunicacao/comunicaudesc

Equilíbrio UDESC

Por Celia Penteado



Nossa casa, nossa cara

Já que estamos em plena pandemia, vou falar sobre a casa que a gente habita. Sempre acreditei que a casa que a gente vive é um reflexo de como nos sentimos por dentro. Então, pra mim, uma casa aconchegante deve ser arrumada e receber boa iluminação. Mas, ao mesmo tempo, tem que ter vida, não pode ser aquele ambiente que dá até medo de tirar alguma coisa do lugar.

Casa com vida tem coisa fora do lugar, sofá um pouco gasto e piso um pouco arranhado porque tem história. É aquele espaço que a gente entra e sente à vontade. Por outro lado, a casa tem que ser cuidada com carinho que o lar merece. Afinal, é nele que a gente vive. E, em tempos “normais”, entre aspas, é pra lá que a gente sempre volta. E quem não ama sentir esse abraço, esse calor invisível que nos aquece, quando a gente chega em casa?

Por outro lado, o excesso de cuidado com a casa também revela um desequilíbrio. O ambiente não deve ser impecável, mas ver roupas espalhados e pia cheia de pratos para lavar, incomoda, pelo menos a mim. Eu acho que quem cuida da casa com carinho e sem neurose, cuida de si. A organização do ambiente em que você está influencia diretamente em seu equilíbrio emocional, em sua energia e motivação. Afinal de contas, o brilho do sol está nos olhos tanto quanto nos cômodos da casa.

Você tem sugestões para a coluna? Escreva para celia.penteado@udesc.br. Ouça o podcast em udesc.br/podcasts/equilibrio e confira a [playlist especial](#) com músicas do programa Equilíbrio.

Canteiro de Obras

Videocoluna de Roberto Böell Vaz



O vídeo desta edição traz uma entrevista com o professor Pedro Castilho, da Udesc Laguna, sobre o sistema de maceração da Unidade de Estabilização da Fauna Marinha.

