

Novo painel virtual da Udesc reúne dados sobre recursos obtidos com parcerias

A Udesc lançou o **Painel Secore**, que apresenta um resumo das parcerias celebradas pela instituição que possuem recursos externos, com informações como valores pactuados, receitas auferidas e despesas executadas. A ferramenta permite o acompanhamento da execução físico-financeira de cada instrumento jurídico firmado com a universidade. O instrumento foi desenvolvido pelo Setor de Controladoria de Convênios de Recursos Externos (Secore), vinculado à Coordenadoria de Projetos de Inovação (Cipi), que é responsável pelo acompanhamento e prestação de contas de recursos externos advindos de

convênios e contratos celebrados com a Udesc.

A publicidade dos dados visa dar maior transparência aos recursos externos geridos na Udesc, melhorando a execução dos convênios e permitindo a fiscalização e o controle dos gastos e a ampliação da captação de recursos financeiros. Os relatórios são atualizados semanalmente, a partir de informações obtidas em outras plataformas. O Painel Secore foi desenvolvido com o software de visualização de dados Power BI, o mesmo utilizado para elaborar a versão atual da página **Udesc em Números. [LEIA+]**



Nova ferramenta permite acompanhar execução físico-financeira de convênios e contratos da Udesc

Udesc investe na implantação de laboratórios virtuais

A Udesc colocou em atividade os laboratórios virtuais, ambientes que permitem à comunidade acadêmica o uso remoto de diversos sistemas e ferramentas, como softwares licenciados, para desenvolvimento de atividades acadêmicas a partir de qualquer local. Para implantar essa solução tecnológica, a universidade investiu R\$ 2.849.500, com recursos integrais da Reitoria, para aquisição da plataforma de software, licenças, serviço de implementação e equipamentos necessários. A iniciativa teve participação da Pró-Reitoria de Ensino (Proen) e da Secretaria de Tecnologia da Informação e Comunicação (Setic).

Por meio dos laboratórios virtuais, professores, estudantes e técnicos têm acesso a ambientes completos de maneira prática, usando seus navegadores e sem a

necessidade de instalação de aplicativos adicionais. A inovação foi viabilizada com a aquisição da ferramenta VMware Horizon, que permite acesso de alta qualidade aos ambientes virtuais e, dessa forma, possibilita a execução remota dos mais variados softwares com alta performance, confiabilidade e segurança. Os laboratórios virtuais também são integrados ao idUdesc e contam com um sistema de agendamento de salas, que dá mais autonomia aos usuários e é integrado ao Sistema Integrado de Gestão Acadêmica (Siga). O desenvolvimento da agenda virtual foi um trabalho conjunto e colaborativo entre técnicos da Setic e do CCT, do Ceavi e do Ceplan. **Leia depoimentos de professores sobre a ferramenta na notícia completa.**



Sonhar, acreditar e realizar

Rosileia se formou em Medicina Veterinária pela Udesc Lages em 1997 e, na sequência, cursou duas especializações, em Sanidade Animal e em Ciências Morfofisiológicas, também pela Udesc. Depois, a atual docente dos cursos de Engenharia da Pesca e Ciências Biológicas da Udesc Laguna atuou como professora colaboradora da Udesc Lages durante aproximadamente dez anos.

Em 2018, passou a ser servidora efetiva da universidade e conta que sempre teve muito orgulho de trabalhar na Udesc. "Começar como estudante e chegar a ser professora do quadro efetivo permanente da Universidade dos Catarinenses me enchem o peito de alegria."

Entre os projetos dos quais participou, ela cita o doutorado feito na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), em parceria com o professor Luiz Claudio Miletto, da Udesc Lages. "Pude conhecer a realidade das comunidades carentes de Lages e contribuir de alguma forma para a melhoria da saúde pública das pessoas."

A professora tem um filho de 16 anos, chamado Oscar, e, nas horas livres, gosta de passear com ele para tomar um café e conversar. Ela busca transmitir ao filho, os princípios fundamentais que herdou dos seus pais. "Acima de tudo, procuro ser justa, correta."

Rosileia adora viajar e destaca que morou durante dois meses em Santiago de Compostela, na Espanha, quando fez um programa de intercâmbio através da Udesc. "Um lugar que todos deveriam co-

nhecer pela paz espiritual que proporciona."

No fim do bate-papo, Rosileia comenta que procura não se deixar abater por pessoas que considera derrotistas. "Não permita que lhe digam que seus sonhos ou planos não vão dar certo. Acredite em você e faça acontecer." **(Entrevista e texto por Celia Penteado)**



Perfil

**Rosileia Marinho
de Quadros**

**Professora da
Udesc Laguna**



Papo-rápido

Aniversário: **30 de março**

Livro de cabeceira: **Diário de uma paixão**

Filme favorito: **Paciente inglês**

Passeio inesquecível: **Oceanário de Valência**

Uma pessoa exemplar: **Minha mãe**

Uma paixão: **Meu filho**

É torcedor: **Real Madrid**

Culinária: **Paella**

INDIQUE ENTREVISTADOS PARA O PERFIL DO COMUNICA PELO E-MAIL COMUNICACAO@UDESC.BR

Aniversariantes de 17 de junho

Graziela Dias Alperstedt – Udesc Esag

Fique por dentro

Nesta sexta-feira, 18, às 16h30, ocorre o segundo evento online deste ano do Programa de Capacitação Inova Udesc, realizado pela Coordenadoria de Projetos e Inovação (Cipi). O tema será “Marco Legal de Ciência, Tecnologia e Inovação”, ministrado por Gesil Sampaio Amarante. [LEIA+]

O Clube da Leitura Sem Censura, da Biblioteca Universitária (BU), realizará seis encontros online até novembro. O próximo será em 26 de junho, sobre a obra “Os doze reis e a moça no labirinto do vento”, de Marina Colasanti. [LEIA+]



Até 30 de junho, a comunidade acadêmica poderá fazer doações à campanha Cobertor Solidário 2021, da Rede Laço de Voluntariado. Postos de coleta foram instalados nos centros de ensino e na Reitoria. [LEIA+]

Udesc têm vagas para professor formador, tutor a distância e conteudista para cursos EAD. [LEIA+]



A revista Scientific Data, do Grupo Nature, publicou um artigo de autoria de mais de cem pesquisadores, dentre eles o professor e atual reitor Dilmar Baretta, que reúne, de forma inédita, dados globais sobre a diversidade de minhocas e sua relação com as propriedades do solo. [LEIA+]



Projeto que visa melhorar a vida útil das ferramentas de injeção de alumínio em automóveis, desenvolvido com participação da Udesc Joinville, foi selecionado para o Programa Rota 2030. A Udesc Joinville foi contemplada com R\$ 334,4 mil para a pesquisa. [LEIA+]

Uma campanha está arrecadando recursos para sessões de fisioterapia do técnico Marcos Elias Jacobsen, da Udesc Joinville, que recebeu alta após passar mais de oito meses internado em virtude da Covid-19. As contribuições podem ser feitas pelo envio de PIX, de qualquer valor, para o CPF 645.968.939-34, em nome de Sílvia Maria Jacobsen, esposa do Marcos. Acompanhe o andamento da campanha e da recuperação pelo Instagram do Marcos (@marcoseliasjacobsen).



UDESC *tem*

Reforma amplia capacidade da Clínica de Fisioterapia

◆ Foi concluída a reforma estrutural da Clínica Escola de Fisioterapia, da Udesc Cefid. Realizada com recursos viabilizados pela Reitoria e pelo projeto de extensão Saúde do Trabalhador, a obra teve investimento total de R\$ 160 mil e visou aumentar a capacidade e aprimorar as condições de atendimento. A clínica permaneceu fechada por mais de um ano e, atualmente, foram retomados os atendimentos de estágios e do projeto “Atenção à saúde de indivíduos pós-Covid”. [LEIA+]



Cine Indica

Por Marcela Reinhardt de Souza



Aclamado pela crítica e elogiado por quem assistiu. Sabe aqueles filmes que você demora para ver e se pergunta por que demorou tanto? **Retrato de uma Jovem em Chamas** (Portrait de la Jeune Filles en Feu) é um desses filmes. Bela fotografia e trilha sonora! Uma verdadeira obra de arte com roteiro e direção de Céline Sciamma. Noémie Merlant e Adèle Haenel interpretam Marianne e Héloïse e interagem em linda sintonia. Marianne é uma pintora com a tarefa de pintar um retrato de Héloïse para seu casamento, sem que ela saiba. O filme retrata uma época e sua sociedade, a França do século 18. Depois de assistir ao filme, podemos refletir sobre muitos temas, como o papel das mulheres naquela sociedade; a forma como as pessoas podiam lidar com as relações amorosas que não eram iguais aos contos de fada; o espaço para a homossexualidade naquela sociedade e o espaço existente nos dias de hoje. Enquanto houver preconceito e LGBTfobia, que saibamos aproveitar as reflexões que filmes como esses nos trazem. Mande sugestões para a coluna por meio do e-mail **marcela.souza@udesc.br**.



Gestão em movimento

Prestação de contas, transparência e a agenda dos representantes da gestão da Udesc

O Gestão em Movimento apresenta momentos importantes da universidade, representados pela sua equipe de gestão, por meio de fotos. O objetivo é contribuir com a transparência, assim como prestar contas das atividades mais relevantes.



O reitor, Dilmar Baretta, e a pró-reitora Marilha dos Santos (Proad) participaram de reunião na Secretaria de Saúde de Chapecó sobre projetos na área de educação permanente.



Pró-reitora Marilha dos Santos (Proad) participou de reunião no Tribunal de Contas do Estado (TCE-SC).



Vice-reitor, Luiz Coelho, e o diretor-geral da Udesc Joinville, Antonio Heronaldo, visitaram a Prefeitura de Joinville. [LEIA+]



Pró-reitor Mayco Nunes (Proex) e equipe fizeram visitas em conjunto com a Fecam no Oeste de SC. [LEIA+]



Baretta participou de reunião da Câmara EAD da Abruem.



A pró-reitora Letícia Sequinatto representou a Udesc em reuniões na Fapesc e na Assembleia Legislativa. A agenda incluiu encontros com o secretário estadual do Desenvolvimento Econômico Sustentável, Luciano Buligon, e os deputados Rodrigo Minotto, Mauro de Nadal e Valdir Cobalchini.



Gestores da Reitoria e dos centros de ensino prestigiaram formações em maio e junho. A cerimônia do curso de Administração da Udesc Esag teve participação da vice-governadora, Daniela Reinehr, e do prefeito de Florianópolis, Gean Loureiro.

A pró-reitora de Administração, Marilha dos Santos, comanda a Pró-Reitoria de Planejamento (Proplan) desde 15 de junho, de forma acumulada e temporária, substituindo o técnico Márcio Metzner no cargo. [LEIA+]

UDESC sustentável

Congresso Internacional Cidades Lixo Zero

Membros da Comissão Udesc Lixo Zero irão palestrar no próximo Congresso Internacional Cidades Lixo Zero, que ocorrerá entre 22 e 24 de junho. O evento contará com 24 expoentes internacionais de implementação de cidades lixo zero ao redor do mundo. Imagine um local onde toda a cadeia produtiva é pensada para criar, desenvolver e contrair apenas produtos que possam ser completamente reutilizados? Esta é a estratégia do conceito lixo zero. Gastamos

30% do orçamento dos municípios na gestão de resíduos sólidos, materiais esses que poderiam ser transformados em hospitais, escolas, espaços de lazer e cultura. Enterramos matéria-prima e pagamos caro por isso. Faz sentido? Acesse o site do evento e participe virtualmente. Atue. Faça acontecer. Seja você a mudança que deseja ver no mundo. Recuse, reduza, reutilize e, se tudo der errado, recicle! Você também é parte do problema e da sua solução.

Envie sugestões para gustavo.kogure@udesc.br. Acesse www.udesc.br/sustentavel.

Por Gustavo Kogure





Clic Comunica

A Udesc Joinville está recebendo serviços de pintura, entre outras obras de melhoria. A área externa de todos os blocos será contemplada, com conclusão prevista em até oito meses. Serão investidos R\$ 757 mil. **[LEIA+]**

Biblioterapia

Dicas de leitura por Karin Vanelli



O fazer poético da existência

Há dias recebi um convite inusitado: a turma de Engenharia de Petróleo da Udesc Balneário Camboriú quis contar com um poema para abertura do Workshop de Petróleo, um evento de inovação organizado pelo Capítulo Estudantil. Me surpreendeu, pois associar poesia com engenharia não é exatamente algo corriqueiro. E que gesto inteligente! É exatamente aí que reside a criatividade, o potencial inovador: na “capacidade de fazer dialogar o racional e o sensível, o imaginário”, como disse Aristóteles e eu repito. **Confira aqui** a reflexão simbólica sobre o fazer da engenharia, com poema de Conceição Evaristo, que preparei para eles. E você? Já reparou no fazer poético do seu trabalho, das suas atividades cotidianas? Daqui até julho, o projeto Dito Efeito Literário está oferecendo uma série de “**Humanas Oficinas**”, percursos criativos de aprendizagem, experimentações, práticas de existência poética. São oficinas

que interagem a literatura com a fotografia, a escrita, a colagem, e que mobilizam o criativo, o sensível de cada participante. **Espia que as vagas são limitadas.**



Por Celia Penteado



Descontar a raiva no outro

Na semana passada, percebi que uma pessoa bastante próxima descontou sua irritação pra cima de mim. Quem nunca fez isso, né? Mas, nesse caso, ao invés de me chatear com o ocorrido, resolvi investigar um pouco essa atitude, infelizmente comum entre nós.

Para Freud, essa ação é um mecanismo de defesa chamado deslocamento, quando transferimos uma reação emocional de uma pessoa para outra. Por exemplo, um trabalhador leva uma bronca do seu chefe e fica calado, porém se sente injustiçado. Ao chegar em casa, ele discute com a mulher, que conseqüentemente briga com o filho.

Ou seja, redirecionamos a raiva para um alvo substituto mais aceitável. No exemplo acima, o chefe não aceitaria uma explosão emocional do funcionário, no entanto, a mulher aguenta o mau humor do marido.

Pode até parecer mais fácil descontar a frustração nos outros, mas, para resolver mesmo isso, a solução é admitir que esses estados emocionais alterados são da nossa própria responsabilidade.

Ou seja, somos nós que temos que aprender a parar de fazer isso. E, se realmente valer a pena lidar com alguma injustiça, sempre há jeitos educados de resolver um conflito. Mas, muitas vezes, é melhor deixar para lá. Além disso, uma crítica, por exemplo, é apenas a opinião de outra pessoa. E é possível parar para olhar a crítica e tentar entendê-la. Quem sabe não possamos tirar algum proveito disso?

Você tem sugestões para a coluna? Escreva para celia.penteado@udesc.br. Ouça o podcast em udesc.br/podcasts/equilibrio e confira a **playlist especial** com músicas do programa Equilíbrio.

Canteiro de Obras

Videocoluna de Roberto Böell Vaz



Nesta edição, Roberto visita os porões do Museu da Escola Catarinense (Mesc) para falar sobre obra de adequação ao programa Floripa Se Liga Na Rede.

