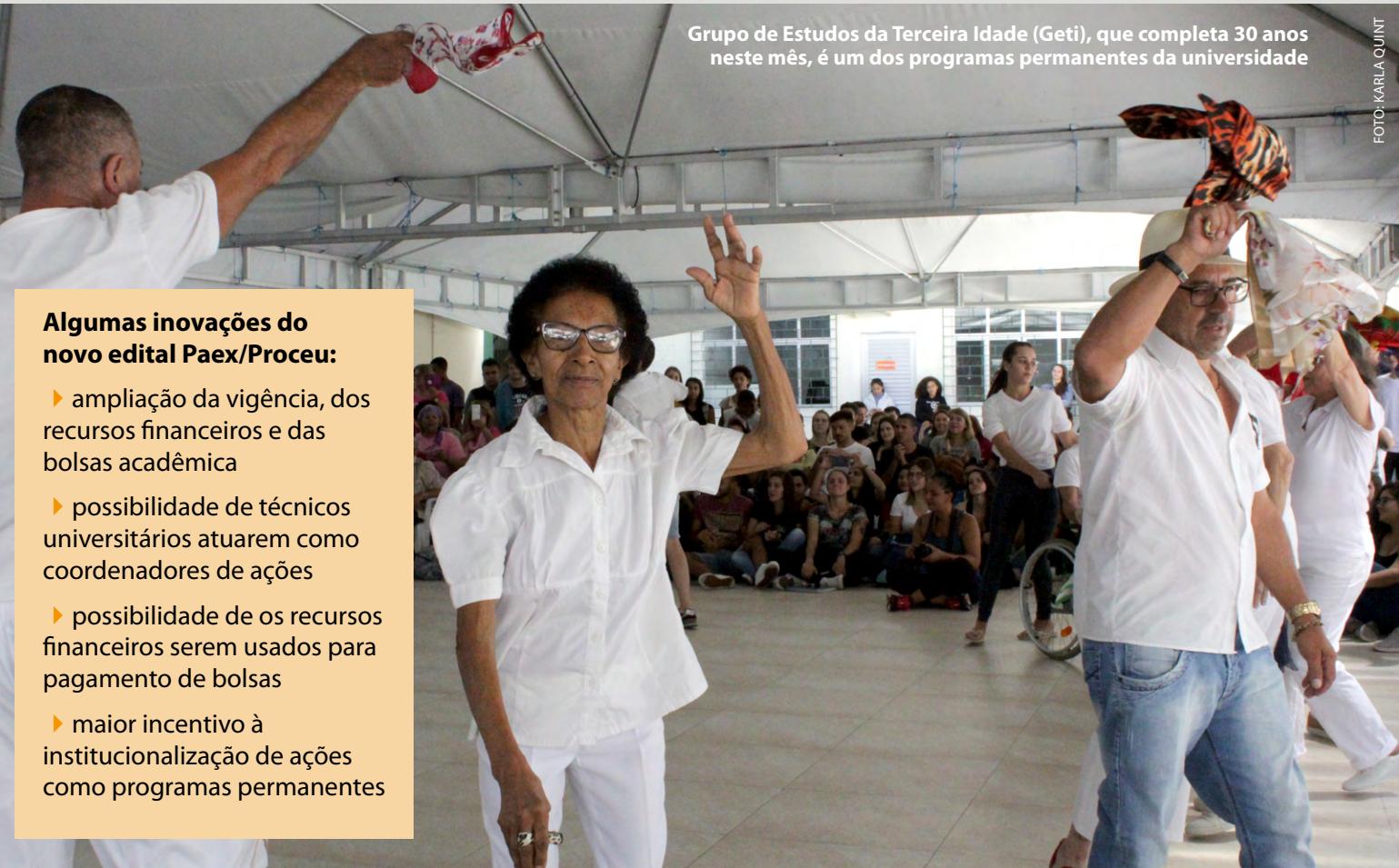


Edital inédito valoriza extensão

A Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Comunidade (Proex) lançou um **edital unificado**, com valor global de R\$ 3 milhões e vigência bianual, para o Programa de Apoio à Extensão Universitária (Paex) e o novo Programa de Incentivo à Creditação da Extensão Universitária (Proceu). As propostas deverão ser inscritas até 16 de

outubro no **SIGProj**. A chamada interna traz diversas inovações (veja alguns destaques abaixo). O novo edital está alinhado a **Política de Extensão Universitária** da Udesc, aprovada neste ano e construída com base em diretrizes nacionais para a área na educação superior brasileira. **[LEIA+]**

Grupo de Estudos da Terceira Idade (Geti), que completa 30 anos neste mês, é um dos programas permanentes da universidade



Algumas inovações do novo edital Paex/Proceu:

- ampliação da vigência, dos recursos financeiros e das bolsas acadêmica
- possibilidade de técnicos universitários atuarem como coordenadores de ações
- possibilidade de os recursos financeiros serem usados para pagamento de bolsas
- maior incentivo à institucionalização de ações como programas permanentes

Internet mais rápida na universidade

A Udesc ampliou a velocidade dos links de internet nas unidades e na Reitoria, buscando atender a crescente demanda e proporcionar uma melhor experiência de acesso para servidores, estudantes e demais usuários. **Veja o gráfico de evolução da velocidade dos links na universidade nos últimos dez anos.**

Em 2019, houve aumento significativo na velocidade em praticamente todos os centros de ensino – em alguns deles, a ampliação de 2018 para este ano foi superior a 100%. Em Florianópolis, a velocidade de acesso na sede do Campus I, no Bairro Itacorubi, passou de 1 Gbps para 10 Gbps. **[LEIA+]**

Informe-se sobre a eleição para reitor e vice-reitor e acesse as páginas das chapas no site da Comissão Eleitoral Central

Apaixonada pelo outono da vida

A professora Giovana Zarpellon Mazo trabalha há 24 anos no Centro de Ciências da Saúde e do Esporte (Cefid), da Udesc. A docente tem graduação, especialização, mestrado e doutorado na área de Educação Física e dedicou sua formação para ser professora, pesquisadora e extensionista.

Além de dar aulas nos cursos de graduação da Udesc Cefid, Giovana se notabiliza pelo seu comprometimento nos projetos que participa. Entre eles, o programa de extensão Grupo de Estudos da Terceira Idade (Geti), que completa 30 anos de criação neste mês.

“Por meio de atividades como hidroginástica, natação, ginástica, pilates, musculação, caminhada, dança, fisioterapia e canto, o Geti busca efetivamente contribuir para melhorar a qualidade de vida do idoso cidadão”, diz Giovana, que é coordenadora do programa.

A professora também coordena, desde 2006, o Laboratório de Gerontologia (Lager) e o grupo de pesqui-

sa Atividade Física, Saúde e Envelhecimento, que tem parcerias com universidades nacionais e internacionais.

“No Lager, alunos, professores e comunidade externa desenvolvem pesquisas e divulgam novos conhecimentos para área da Ciências da Saúde e da Gerontologia”, afirma. Giovana também já desenvolveu atividades administrativas na Udesc Cefid, como quando respondeu pela coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ciências do Movimento Humano, de 2010 a 2012.

Fora da Udesc, a professora gosta de ler, estudar e passear. Ela e o marido João Luiz Toniolo Pozzobon, que é empresário, adoram viajar para conhecer outros países e culturas. “Uma das coisas boas que acontecem na maturidade é que nos permitimos fazer coisas que sempre quisemos e não tínhamos tempo, como viajar, dançar e outros projetos de vida”, disse.

Giovana espera que o trabalho desenvolvido por ela tenha continuidade após sua aposentadoria, daqui a alguns anos. “Que a Udesc siga seu caminho de crescimento, desenvolvimento e de impacto na formação de recursos humanos qualificados em diferentes áreas de atuação, científica, tecnológica, social, ambiental e econômica”, conclui.



Perfil

Giovana Zarpellon Mazo

Professora da Udesc Cefid



Giovana com a equipe do Geti

Papo-rápido

Aniversário: 12 de julho

Livro de cabeceira: *A Véhice*, de Simone de Beauvoir

Filme favorito: *Que horas ela volta?*

Passeio inesquecível: *Machu Picchu, no Peru*

Uma pessoa exemplar: *Paulo Freire*

Uma paixão: *Aprender sempre*

É torcedor: *Não*

Culinária: *Saladas*

Aniversariante de 5 de setembro

Pedro Veiga Haas – Reitoria

Fique por dentro

Concessão de diárias

◆ A Pró-Reitoria de Administração (Proad) publicou uma **instrução normativa** que atualiza as normas para concessão de diárias aos servidores, tornando os procedimentos para prestação de contas completamente digitais, sem a necessidade do encaminhamento de documentos físicos. A mudança torna o processo mais célere, seguro e transparente, trazendo benefícios aos setores envolvidos e aos técnicos e professores que realizam viagens pela instituição, além do ganho em economia e sustentabilidade para a universidade.

- ◆ **Curso de Ciências Biológicas da Udesc Laguna é avaliado como excelente por conselho estadual**
- ◆ **Acesse a programação da próxima edição do Ceart Aberto à Comunidade, em 14 de setembro**
- ◆ **Mostra de Dança da Udesc Cefid divulga ordem das apresentações e prazo para retirar ingressos**

Eleição no Ceplan

◆ O docente Alexandre Borges Fagundes foi eleito diretor-geral da Udesc Planalto Norte, em eleição realizada no dia 2. A posse está marcada para 26 de setembro. [\[LEIA+\]](#)



Prédio sustentável em BC

◆ Iniciou a construção do segundo edifício da Udesc Balneário Camboriú. Com 423,97 m², a obra foi licitada em cerca de R\$ 978 mil e será feita pelo sistema de *steel frame* (construção seca), que apresenta algumas vantagens em relação ao método tradicional. [\[LEIA+\]](#)

Despedida

◆ A professora Márcia Pompeo Nogueira, da Udesc Ceart, faleceu no último dia 30. Uma série de homenagens marcou a despedida da docente da instituição. [\[LEIA+\]](#)



UDESC tem



Seminário de Iniciação Científica

◆ Até 30 de setembro, os 12 centros de ensino da Udesc realizarão a 29ª edição do Seminário de Iniciação Científica (SIC). Cada unidade conta com uma programação específica. Neste ano, serão apresentados 631 resumos de iniciação científica (veja no site a lista completa, por unidade), abrangendo todas as grandes áreas de conhecimento do CNPq. [\[LEIA+\]](#)

FOTO: LUIZA PEREIRA



Apresentações na Udesc Esag ocorrem em 5 e 6 de setembro

Gestão em movimento

Prestação de contas, transparência e a agenda dos representantes da gestão da Udesc

O Gestão em Movimento apresenta momentos importantes da universidade, representados pela sua equipe de gestão, por meio de fotos. O objetivo é contribuir com a transparência, assim como prestar contas das atividades mais relevantes.



Tramitação do VRV

A Administração Central da Udesc solicitou reconsideração à última decisão do Grupo Gestor do Governo do Estado (GGG), que rejeitou a atualização do Valor Referencial de Vencimento (VRV) dos servidores em 7,2% a partir de abril de 2019. O pedido foi feito após reuniões do reitor, Marcus Tomasi, com membros do GGG no dia 2 e protocolado ao processo via SGP-e. O reitor também se reuniu com representes do Sindicato dos Técnicos e da Associação de Professores no dia 3 para conversar sobre os encaminhamentos da proposta.



Equipe da Coordenadoria de Projetos e Inovação (Cipi) e professores Fernando Lafratta (CCT) e Célio Teodoro dos Santos (Ceart) se reuniram com representantes da Secretaria de Administração Prisional (SAP) de SC para falar sobre parcerias para projetos.

Tá na agenda

- | | |
|------------|--|
| Até 11/09 | Formaturas das turmas de Pedagogia da Udesc Cead em oito municípios |
| 11 a 13/09 | Simpósio Internacional de Inovação em Educação Superior, em Florianópolis |

Quer conversar com o reitor? Participe do projeto Gabinete de Portas Abertas. Agende pelo telefone (48) 3664-8104

UDESC sustentável

Tecnologia e sustentabilidade

É certo que a tecnologia gera muito lixo eletrônico, mas também é verdade que, através dela, temos um mundo de possibilidade de melhorias processuais. A implementação do sistema SGP-e está trazendo uma infinidade de facilidades ao serviço público estadual que, pela primeira vez, está unificando os processos (digitais) numa mesma plataforma.

A redução do número de folhas que podem não ser impressas é o menor dos impactos no quesito da sustentabilidade. Não se trata de aprimoramento e sim de uma disruptão da forma impensável que “aquilo” representava. Em tempos de inteligência artificial, big data, blockchain, 5G

etc, continuar enviando papel entre *homo sapiens* – homem que pensa – era algo difícil de engolir. A luta para manter digital algo que nasceu digital está sendo vencida.

Parabéns ao ser iluminado que teve a brilhante ideia de permitir que um simples acesso ao sistema servisse para gerar uma assinatura digital legalmente aceita pelo governo. É certo que ainda temos muito a evoluir, mas as disruptões vieram para ficar. No mínimo, daqui pra frente, deixamos de ser um gerador ativo de arquivos físicos de cópias digitais. Recuse, reduza, reutilize e, se tudo der errado, recicle! Você também é parte do problema e da sua solução.

Por Gustavo Kogure



Clic comunica

Bibliotecários da universidade participam em 5 e 6 de setembro do Fórum das Bibliotecas da Udesc, realizado em Florianópolis. O encontro visa capacitar os servidores, além de planejar e definir metas. A Biblioteca Universitária atua por meio de um sistema descentralizado, formado pela Biblioteca Central e 11 setoriais.



Biblioterapia

Dicas de leitura por Karin Vanelli



No livro **"A arte de ler ou como resistir à adversidade"**, a antropóloga francesa **Michèle Petit** fala do quanto o livro coloca o leitor em movimento e lhe permite se conciliar com sua vida interior, "suspensa, parada, fraturada pelo sofrimento psíquico". O encontro permite a exploração e a travessia dos espaços de catástrofe. Daí a importância de encontrar o livro que toque, mexa com você. Isso se dá na medida em que o fluxo mental do leitor se alinha com o da escrita, se dá de acordo com a voz que sentimos precisar na ocasião. Buscamos na leitura figuras arquetípicas que vão dar vazão para nossa descarga emocional. Por isso, vale a pena eventualmente largar um livro pela metade se ele não está "conversando" com você. Vale também fazer um composê de leituras, um tanto de abstração poética, um tanto de trama encadeada num romance, um tanto de dado científico sobre um tema, e todos juntos estarem ali, a serviço de melhorar um estado de ansiedade. A leitura é um processo de deslocamento psíquico. Ponha-se em movimento, mas sinta qual passo melhor cabe a você nessa dança. **Venha ouvir uma prosa rápida sobre isso aqui no vídeo.**

Equilíbrio UDESC

Por Celia Penteado



O que escondemos de nós mesmos

Muita gente confunde recalque com inveja. Mas o recalque é um mecanismo interno que envia emoções, memórias e instintos que consideramos repulsivos para o inconsciente. Para Freud, o pai da psicanálise, o processo busca reprimir conflitos causadores de angústia.

Quando temos algo difícil de aceitar, entra em ação uma defesa da mente que recalca esse pensamento. Um mecanismo de segurança para evitar o sofrimento, para continuarmos a viver a vida sem ter que lidar com esse pensamento que repelimos.

Por exemplo, uma pessoa que tem medo de andar de avião. Antes, ela andava sem problemas, mas um dia começou a sentir medo. Provavelmente essa pessoa teve contato com alguma notícia de acidente de avião que a impressionou muito. Então, recalcou aquela vivência, mantendo-a reprimida e nem se lembra da razão do seu medo.

É possível viver com um recalque uma vida toda. Mas pode ser que o sentimento recalcado venha à tona e entre em choque com a visão que as pessoas têm de si mesmas e nos seus relacionamentos. Nesse caso, o mais indicado é procurar um psicólogo para aprender a lidar com essa dificuldade.

Você tem sugestões para a coluna? Escreva para **celia.penteado@udesc.br**. Ouça o programa Equilíbrio: todos os dias, às 15h, na Rádio Udesc FM Joinville (91,9); terça, às 8h, e quarta, às 13h, na Rádio Udesc FM Florianópolis (100,1) e na Rádio Udesc FM Lages (106,9).