

EDITAL PROEX N° 001/2025 FIK 2025
CHAMADA INTERNA UDESC FIK 2025
SELECIONADOS

A Comissão Organizadora do FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE E CULTURA JOSÉ LUIZ KINCELER – FIK 2025 da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, no uso de suas atribuições, torna pública a Lista de Seleccionados do EDITAL PROEX N° 001/2025 FIK 2025

Título da Proposta	Nome do artista, grupo ou coletivo	Área de Inscrição	Modalidade	RESULTADO
No meio do caminho, uma rua: redesenho urbano sensível a infância no entorno escolar	Gabriela Torres	Arquitetura	Mostra	SELECIONADO
La Malasangre	Cia Los Balones	Arte e processos colaborativos	Apresentação cênica	SELECIONADO
Oficina Deambular em paisagens coisais	Zilá Muniz	Arte e processos colaborativos	Oficina	SELECIONADO
VIADOPLANTA - o teatro da NÉCTARPOLÍTICA	Saile Moura Farias	Artes Cênicas	Oficina	SELECIONADO

Roda de Dança Circular Cultural - Udesc: 60 anos de mãos dadas com a comunidade	Udesc Circular	Artes Cênicas	Apresentação cênica	SELECIONADO
Mostra "Olhares da Vila"	Debora Pontes Esteves	Audiovisual	Mostra	SELECIONADO
Danças Circulares Sagradas - um resgate cultural	Dayane Junges	Culturas populares	Oficina	SELECIONADO
Show "Gota do Oceano"	Tom Bueno	Música	Apresentação musical	SELECIONADO
Concertos Big Band UDESC	Big Band UDESC	Música	Apresentação musical	SELECIONADO
Concerto Orquestra Acadêmica	Orquestra Acadêmica da UDESC	Música	Apresentação musical	SELECIONADO
Sarau Cultural de Laguna	Helena Santos	Música	Apresentação musical	SELECIONADO
Concertos Madrigal UDESC	Madrigal UDESC	Música	Apresentação musical	SELECIONADO

Clássicos do Choro	Duo Baobá	Música	Apresentação musical	SELECIONADO
Tranças Africanas	JF_hairstyles	Cultura negra e afro-brasileira	Oficina	SELECIONADO
Espetáculo Teatral Conversas de Coxia	Pesquisa Curarte: práticas cênicas para o bem-viver: estudos de gênero e feminismos nas artes da cena (CNPq e UDESC)	Artes Cênicas	Apresentação cênica	SELECIONADO
Quase tudo sobre amor	Franciele Garcia - Coletivo Barbotinas	Artes Cênicas	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO
Depois da Chuva	Leandro Cidade	Artes Cênicas	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO
Austericídio	Rafael Moreira	Artes Cênicas	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO
Ensaio para se tornar uma cadela ou Olha que bonita era	Vinicius Colla e Winicius Michels	Artes Cênicas	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO
A Casa de Bernarda Alba	Teatro Sesc Palhoça	Artes Cênicas	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO

Hermética	Valeska Figueiredo	Artes Cênicas	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO
A Coutim	Vânia Schwenke	Artes Cênicas	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO
O meu pensamento tem a cor do seu vestido	Isadora Baracuhy	Artes Cênicas	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO
THE ARCADIA BALL	ARCADE	Artes Cênicas	Apresentação musical	NÃO SELECIONADO
Agente Laranja	Agente Laranja	Artes Cênicas	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO
Memórias em Família	Hellen HDS	Artes Visuais	Obra	NÃO SELECIONADO
OFICINA DE XILOGRAVURA NORDESTINA	Saturno Talavera	Artes Visuais	Oficina	NÃO SELECIONADO
Queima em sol	Babi Deeke	Artes Visuais	Exposição	NÃO SELECIONADO
Renascer	vitória ceratto	Artes Visuais	Mostra	NÃO SELECIONADO



Ver, Sentir e Protagonizar	Andrei Galkowski	Audiovisual	Oficina	NÃO SELECIONADO
ORI: o sentido de reexistir	Grupo Pertença	Cultura negra e afro-brasileira	Apresentação cênica	NÃO SELECIONADO

Florianópolis, 15 de julho de 2025.
Comissão Organizadora do FIK 2025