

CONCURSO VESTIBULAR DE VERÃO 2026/1

PROGRAMA DAS DISCIPLINAS

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

Competências e Habilidades

- Compreensão e uso adequado da língua.
- Construção de diferentes discursos.
- Reconhecimento e valorização das variações linguísticas.
- Domínio da norma padrão da língua.
- Capacidade de leitura, interpretação e produção textual.

Conteúdos

- Leitura, interpretação e produção de texto em seus diferentes gêneros textuais/discursivos.
- Aspectos linguísticos – componentes fonético-fonológico, morfológico, sintático, semântico, textual, discursivo e estilístico.
- Literatura brasileira.
- Obras e autores (ver quadro no item 3.1).

A prova de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira visa a avaliar a competência leitora, assim como a capacidade de análise dos recursos linguísticos mobilizados no seu contexto de uso.

1) Compreensão e interpretação de texto(s)

Para responder às questões de compreensão e interpretação, o candidato deve se atentar aos pontos a seguir:

- o texto como unidade de sentido;
- as relações intertextuais e intratextuais;
- a identificação de ideias principais e secundárias;
- o projeto discursivo/textual;
- a diferenciação entre fatos e opiniões;
- o reconhecimento das vozes presentes no texto;
- a compreensão do(s) sentido(s) do enunciado no âmbito do contexto do texto;
- a visão do texto no que se refere ao conteúdo temático, às unidades de estilo e à composição sob o ponto de vista do propósito comunicativo;
- o reconhecimento dos gêneros textuais/discursivos e das tipologias textuais; dos registros formais e informais; das variedades linguísticas; das modalidades de enunciados orais, escritos e verbo-visuais.

2) Análise de recursos linguísticos

O candidato deve demonstrar habilidade no uso de recursos linguísticos, considerando os sentidos gerados a partir do contexto de emprego da língua. Assim, devem ser observados:

- o domínio dos recursos gramaticais e lexicais e suas funções no texto, considerando os componentes da gramática: fonético-fonológico, morfológico, sintático, semântico, textual, discursivo e estilístico;
- o conhecimento das variedades da língua e reflexões sobre seu uso.

3) Literatura Brasileira

A prova de Literatura Brasileira pretende averiguar a produção literária em seu contexto estético, social e histórico. Procura verificar a habilidade do vestibulando em relação à:

- depreensão de relações do texto com o contexto sociocultural, com a estética a que pertence e com outros textos;
- identificação de diferentes leituras e das propriedades linguísticas que caracterizam um texto literário.

Além disso, a prova de Literatura Brasileira objetiva verificar a leitura integral e a compreensão das obras indicadas.

3.1 Quadro de livros indicados para a prova de Língua Portuguesa e Redação do Vestibular UDESC 2026.1

Autor	Obra	Gênero	Editora/Domínio Público
Salim Miguel	Primeiro de abril: narrativas da cadeia	Autobiografia	EdUFSC E-book disponível gratuitamente
Graciliano Ramos	S. Bernardo	Romance	Record
Cecília Meireles	Nunca mais... e Poemas dos poemas	Poema	Global
José Falero	Mas em que mundo tu vive?	Crônica	Todavia
Clarice Lispector	Laços de Família	Conto	Rocco

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- É necessária a leitura integral das obras.
- É esperado que o conhecimento dessas obras contribua para o desenvolvimento analítico e interpretativo de textos, bem como o reconhecimento de aspectos próprios aos diferentes gêneros.
- É preciso conhecer também o contexto histórico, social, cultural e estético de cada obra.
- A obra: *Nunca mais... e Poemas dos poemas*, da autora Cecília Meireles, da Global Editora e Distribuidora Ltda, indicada para o Vestibular da UDESC 2025-1 e 2025-2, foi mantida para o Vestibular da UDESC 2026-1.
- Recomenda-se contemplar os componentes de Língua Portuguesa observando o modo como são trabalhados no *Curriculum Base do Ensino Médio do Território Catarinense – 2021*.

REDAÇÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL

1) Aspectos gerais

1.1 Normativos

Será atribuída **nota zero** à redação do candidato que não atender as indicações seguintes:

- texto escrito dentro do limite mínimo de 20 (vinte) linhas e máximo de 30 (trinta) linhas;
- utilização de caneta esferográfica fabricada em material transparente com tinta na cor azul ou preta;

- escrita em letra legível;
- respeito aos direitos humanos;
- produção textual no âmbito do tema indicado na prova.

1.2 Textuais

O candidato deve demonstrar habilidade na produção de textos, dentro de um tema proposto, no âmbito dos gêneros textuais/discursivos. Para isso, deve apresentar:

- observância às normas gramaticais e ortográficas da língua portuguesa;
- coerência e coesão linguística;
- organização de ideias em prol da progressão textual;
- informatividade e/ou narratividade consistentes ao projeto de dizer;
- paragrafação adequada;
- pontuação apropriada;
- atribuição de título de acordo com o gênero textual/discursivo.

2) Aspectos específicos

A redação do candidato será avaliada considerando-se a sua produção a partir de um tema articulado a texto motivador (verbal e/ou visual), de acordo com o gênero textual/discursivo solicitado (manifesto, textão, crônica, conto, carta, artigo de opinião, texto dissertativo-argumentativo etc.). Para a avaliação, serão considerados os seguintes critérios:

a) Adequação à proposta

O atendimento a esse critério envolve a adequação ao **tema** e ao **gênero** solicitado a partir da interpretação consoante dos textos motivadores e da escolha de uma das propostas.

b) Domínio da modalidade escrita na variedade padrão da língua

O texto deve ser produzido na variedade padrão da língua escrita, considerando os componentes da gramática: fonético-fonológico, morfológico, sintático, semântico, textual, discursivo e estilístico. Diferentes variedades da língua podem ser mobilizadas como recurso linguístico adequado ao gênero textual/discursivo escolhido.

c) Coerência e coesão

No que tange à coesão, o texto deve fazer uso de recursos linguísticos de modo a garantir sua unidade e progressão textual. Em relação à coerência, as ideias devem estar relacionadas de forma lógica e adequada à construção de sentido, de forma clara e sem contradições.

d) Informatividade na argumentação e/ou na narratividade

No que se refere à informatividade, o texto deve dispor de diversidade e densidade de informações, compatíveis com a formação escolar de Ensino Médio. Já no que diz respeito à argumentação e/ou à narratividade, o projeto de dizer deve apresentar argumentos consistentes e condizentes com um universo de referências verossímeis.

LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS OU ESPANHOL

Competências e Habilidades

Avaliação da capacidade de leitura e compreensão de textos autênticos sobre temas diversos na língua estrangeira.

- Reconhecimento de temas centrais e secundários.
- Utilização de estratégias para identificar informações específicas e para obter o significado geral do texto.
- Associação de informações, visando à complementação de textos.
- Identificação de ideias desenvolvidas nos textos e as relações existentes entre elas.
- Identificação de elementos que caracterizam diferentes gêneros textuais.
- Utilização de informações visuais que auxiliem na compreensão textual.
- Reconhecimento de palavras-chave.
- Identificação de elementos de referência dentro de um mesmo texto.
- Correlação de palavras e expressões com sentido equivalente na língua estrangeira.
- Reconhecimento de palavras e expressões equivalentes entre a língua estrangeira e a língua portuguesa.
- Conhecimento léxico-gramatical da língua estrangeira utilizando itens presentes nos textos.

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

MATEMÁTICA

Competências e Habilidades

- Leitura e representação de textos matemáticos.
- Organização, investigação e resolução.
- Interpretação gráfica e simbólica.
- Contextualização.

Conteúdos

- Teoria de conjuntos.
- Razões e proporções.
- Equações e inequações.
- Logaritmo e exponencial.
- Trigonometria.
- Relações e funções.
- Progressões.
- Análise combinatória.
- Probabilidade e estatística.
- Matrizes e determinantes.
- Sistemas lineares.
- Polinômios e equações algébricas.
- Geometria analítica.
- Geometria plana.
- Geometria espacial.

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

BIOLOGIA

Competências e Habilidades

- Promoção da saúde individual e coletiva.
- Comportamento investigativo.
- Interação do ser humano no ambiente.
- Visão ecológica.
- Compreender a contínua transformação da vida.
- Compreender as diferentes tecnologias e suas éticas.

Conteúdos

- A investigação nas ciências biológicas.
- Botânica.
- Características dos seres vivos e sua diversidade.
- Biologia celular.
- Citologia.
- Microbiologia (vírus, bactérias, protistas e fungos).
- Embriologia.
- Reprodução e desenvolvimento dos seres vivos.
- Histologia – tecidos animais e vegetais/características e funções.
- Genética.
- Origem da vida e evolução.
- Seres vivos (classificação, morfologia e fisiologia dos diferentes grupos).
- Ecologia.
- Saúde e higiene.
- Anatomia e fisiologia humana.

FÍSICA

Competências e Habilidades

- Problematização de fatos e fenômenos.
- Aplicação das Leis da Física no cotidiano.
- Quantificação de grandezas.
- Busca de regularidade.
- Intervenção na realidade.

Conteúdos

- Mecânica (Grandezas físicas e medidas; Cinemática; As leis de Newton; Conservação da Energia; Conservação da Quantidade do Movimento; Gravitação Universal; Hidrostática).
- Termologia (Temperatura e Dilatação; Comportamento dos Gases; Leis da Termodinâmica; Mudanças de Fase).
- Ótica e Ondas (Ótica geométrica; Movimento ondulatório; Ondas sonoras).
- Eletricidade e Eletromagnetismo (Carga elétrica; Campo Elétrico; Potencial Elétrico; Capacitores; Corrente Elétrica; Circuitos elétricos; Campo Magnético; Indução Eletromagnética – Ondas eletromagnéticas).

- Noções de Física Moderna (Limites da Mecânica Clássica; Princípios da Mecânica Relativística; Efeito fotoelétrico; Dualidade onda-partícula).

QUÍMICA

Competências e Habilidades

- Historicidade/ética.
- Ciência/tecnologia/pesquisa.
- Contextualização/prática.

Conteúdos

- Fundamentos
- Estrutura Atômica
- Classificação Periódica dos Elementos
- Ligações Químicas
- Leis Periódicas
- Estados Físicos e Estrutura da Matéria
- Equações e Reações
- Soluções
- Funções Químicas
- Propriedades Coligativas
- Eletroquímica
- Termoquímica
- Cinética Química e Equilíbrios Químicos
- Equilíbrio Iônico
- Química Orgânica
- Química Aplicada e o Meio Ambiente

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

FILOSOFIA

As competências e os conhecimentos em filosofia demandados para a realização da prova do vestibular abrange desde temas clássicos até questões mais contemporâneas, além dos fundamentos da filosofia, a relação do ser humano com a natureza e a sociedade, o fenômeno do conhecimento, a racionalidade e os valores:

- Filosofia Clássica
- Filosofia Moderna
- Filosofia Contemporânea
- Filosofia Política
- Ética
- Estética
- Teoria do Conhecimento

GEOGRAFIA

Competências e Habilidades

- Compreensão da linguagem cartográfica.
- Contextualização sócio espacial.
- Interação/ação.

Conteúdos

- Globo Terrestre e a situação geográfica do Brasil e de Santa Catarina.
- Dinâmica da natureza e sua importância na organização do espaço.
- Formação econômico-social e espacial do Brasil e de Santa Catarina (aspectos naturais; aspectos humanos; atividades econômicas).
- Espaço mundial contemporâneo (polos de poder na economia globalizada; regiões periféricas: América Latina, África e Ásia; as recentes mudanças no mundo).
- Desenvolvimento e a questão ambiental.

HISTÓRIA

Competências e Habilidades

- Ser humano situado no tempo e no espaço
- Ser humano sujeito da história
- Ser humano cultural e social
- Ser humano e as diferentes linguagens

Conteúdos

- Ásia, Europa, África e Oceania: mundo antigo, mundo medieval, mundo na época moderna e contemporânea.
- América: civilizações pré-colombianas, conquista e colonização, processos de emancipação e América contemporânea.
- Brasil e Santa Catarina: povos originários, ocupação e povoamento, Colônia e Império, República, Brasil contemporâneo.

SOCIOLOGIA

As competências e os conhecimentos em sociologia para a realização da prova do vestibular envolvem identificar e analisar diferentes fontes e formas de compreender e explicar a realidade social, a partir dos referenciais fundamentais das disciplinas que compõem as Ciências Sociais (Antropologia, Ciência Política e Sociologia) abordando a relação de qualidade e profundidade do poder explicativo das Ciências Sociais frente as formas demais explicativas manifestas por meio de opiniões circulantes. O conjunto de conhecimentos teóricos e conceituais do campo das Ciências Sociais quando mobilizados permitirão desnaturalizar a percepção do real, conduzindo os estudantes de Ensino Médio interpretar e compreender criticamente o mundo social no qual se encontram imersos e em processo profundo de socialização.

O programa abrange desde as teorias sociológicas clássicas e contemporâneas até questões relacionadas com a política, trabalho, meios de comunicação, tais como:

- Cultura e Sociedade
- Instituições, Relações de Poder, Cidadania

- Movimentos Sociais
- Desigualdades e marcadores de diferença
- Mundo do Trabalho
- Identidade e Diversidade