

CENTRO DE ARTES - CEART

Área de Conhecimento	Ementa/Bibliografia
Tecnologia do Vestuário	<p><u>Ementa:</u></p> <p>Disciplina: Modelagem de Vestuário Infantil e Masculino Ementa: Conceitos Básicos da Modelagem do Vestuário Infantil e Masculino Adulto. Estudo da Antropometria. Medidas Referenciais do Corpo Humano. Estudo Anatômico do Corpo Humano Planificado. Tabela de Medidas do Corpo Humano. Estudo de Bases Industriais do Vestuário Infantil e Masculino. Identificação dos Moldes. Ficha Técnica da Modelagem do Vestuário. Interpretação de Modelos do Vestuário Infantil e Masculino.</p> <p>Disciplina: Confecção Avançada de Vestuário Feminino Ementa: Execução de testes de modelagem e de protótipos elaborados na disciplina de Modelagem Avançada do Vestuário Feminino. Fichas técnicas do produto do vestuário.</p> <p>Disciplina: Tecnologia Experimental de Vestuário Ementa: Modelagem do vestuário como processo criativo.</p> <p><u>Bibliografia:</u> GOULARTI FILHO, Alcides; JENOVEVA NETO, Roseli. A indústria do vestuário: economia, estética e tecnologia. [S.l.]: Letras Contemporâneas: UNESC, 1997.</p> <p>LEITE, Adriana; VELLOSO, Marta Delgado. Desenho técnico de roupa feminina. Rio de Janeiro: Ed. SENAC, 2006.</p> <p>LEITE, Adriana Sampaio, VELLOSO, Marta Delgado. Desenho técnico de roupa feminina. Rio de Janeiro: Ed Senac Nacional, 2004.</p> <p>NAKAMICHI, Tomoko. <u>A magia da modelagem.</u> Pattern Magic, Coleção GGmoda, 2014.</p> <p>NAKAKAMICHI <u>Tomoko</u>; SATO, Hisako. Drapeados. Coleção GGmoda, 2014.</p> <p>NAKAKAMICHI <u>Tomoko</u> . A magia da Modelagem. Pattern Magic Coleção GGmoda, 2014.</p> <p>SILVEIRA, Icléia. Modelagem Tridimensional- Moulage. Apostila do Departamento de Moda, CEART/UDESC, 2017.</p> <p>_____. Apostila de Modelagem: Básica do Vestuário Infantil e Masculino. UDESC/CEART, 2017.</p> <p>_____. Apostila de Modelagem do Vestuário Feminino UDESC/CEART, 2017. (Disponíveis no Departamento de Moda).</p>