



## **ARTICULAÇÕES POÉTICAS: RELATÓRIO DE RESULTADOS E PROJETOS**

Flávia Gabrielle Rossinski<sup>1</sup>, Maria Eduarda Müller Camargo, Marta Lúcia Pereira Martins, Rosana Tagliari Bortolin, Sandra Maria Correia Favero, Ana Maria Sabiá, Anete Amado George, Cyntia Werner, Fábio Luis Savicki Henschel, Gislaine Pagotto, Gustavo Reginato, Isadora Santos Stähelin, Karina Pedigoni Segantini, Letícia de Brito Cardoso, Pamella Emilia de Queiroz Araújo, Paula Rodrigues de Souza Campos, Silmar Pereira Rigo<sup>2</sup>, Silvana Barbosa Macedo<sup>3</sup>

1 Acadêmica do Curso de Artes Visuais DAV - bolsista PROBIC/UDESC

2 Acadêmicos do Curso de Artes Visuais DAV

3 Orientador, Departamento de Artes Visuais DAV – silvana\_b\_macedo@hotmail.com

Palavras-chave: Exposição, projeto, pesquisa.

O semestre do grupo começou com a definição de detalhes relativos à administração dos encontros para melhor dinâmica e participação de todos os integrantes, juntamente com a retirada de membros inativos e uma montagem inicial do cronograma anual a ser seguido. As reuniões acontecem todas as segundas-feiras às 9h na sala 21 do DAV e esporadicamente em ambientes externos tais como locais relativos à eventos e\ou projetos do grupo. É feita uma ata de cada encontro, todas as atas são disponibilizadas para os membros do grupo em nossa pasta compartilhada do Google Drive, ferramenta essa que também é utilizada para troca de arquivos e anexos referentes ao grupo, assim como um endereço de e-mail criado para otimização da comunicação externa.

Definiram-se projetos, tais como:

1. A convocatória internacional de arte postal *Democracia!*, que almeja receber (e vem recebendo) trabalhos de todo o mundo explorando essa temática em virtude das crises políticas que vêm acontecendo no país e no exterior. A divulgação vem acontecendo por mídias digitais e o prazo para o recebimento de envios é de 07/10/2018;
2. A exposição coletiva de tema “lixo” (e nome a ser definido pelos integrantes) que acontecerá dos dias 01/10/2018 até 31/10/2018 no Jardim Botânico de Florianópolis em parceria com a Comcap. O grupo conta com a permissão para ocupar os espaços de galpão e área externa do jardim, estão acontecendo encontros de planejamento e definição de detalhes no próprio local;
3. O simpósio *Ruínas*, à acontecer no dia 07/11/2018 das 13 às 21h no auditório do CEART, trará colaboradores e convidados para palestras e conversas, será aberto ao público;
4. Uma publicação *online* reunindo 3 grandes trabalhos do grupo - o evento Tremor (2016), o evento Abalo (2017) e a Convocatória Internacional de Arte Postal *Democracia!*; Essa publicação deve ser oferecida gratuitamente para o público;



Ao longo de todo o primeiro semestre e havendo continuidade no segundo, estão acontecendo semanalmente as dinâmicas de apresentação das pesquisas individuais de todos os membros, com o intuito de compartilhar material e trocar colaborações, experiências e ideias. Pesquisas que decorrem de modos parecidos costumam se cruzar, onde os participantes trocam livros, documentos, referências e materiais de estudo no geral. A cada semana, de acordo com a agenda previamente estabelecida, um integrante (professor, graduando, mestrando, doutorando) prepara uma apresentação de seus projetos atuais e\ou passados e futuros entendidos como aptos para compartilhamento grupal.