



SISTEMATIZAÇÃO DE USO E FERRAMENTAS A AVALIAÇÃO DA USABILIDADE E DA UX NO DESIGN DE PRODUTOS E SISTEMAS

Mariana Frizze Rotta¹, Monique Philippe Guimarães de Freitas Lima e Rafael Akira Imai Rozner²,
Marcelo Gitirana Gomes Ferreira³

¹ Acadêmico(a) do Curso de Design Industrial – CEART - bolsista PIBIC/CNPq

² Acadêmicos do Curso de Design Industrial – CEART

³ Orientador, Departamento de Design – CEART – marcelo.gitirana@gmail.com

Palavras-chave: Parapodium. Usabilidade. Parapodium. Desconforto visual.

Ao iniciar a bolsa de Iniciação Científica, eu e mais dois bolsistas – Monique Philippe e Rafael Akira – fomos iniciados à pesquisa científica através das plataformas SciVerse Scopus e CAPES, aprendendo a organizar os artigos pelo Mendeley. Fomos informados sobre pesquisas e estudos que já estavam em andamento – como a de *Sistematização do uso de métodos e ferramentas para a avaliação de usabilidade e da experiência do usuário (UX) no Design de produtos e sistemas*, coordenado pelo professor Marcelo Gitirana Gomes Ferreira – e como poderíamos auxiliar os outros bolsistas responsáveis pelas pesquisas no desenvolvimento e melhoramento delas.

Porém, devido ao atraso na chegada de diversos equipamentos necessários para a continuação das pesquisas e dos estudos, os projetos tiveram que ser adiados para o segundo semestre de 2018, ou até a chegada dos equipamentos.

Com as pesquisas em segundo plano, auxiliamos no modelamento e impressão de peças em 3D, por meio do SolidWorks e MakerBot. Foram modeladas e impressas peças demandadas para as aulas de Desenho Técnico e Perspectiva, assim como Práticas Projetuais e Projetos de Graduação solicitadas por alunos graduandos do curso de Design da Udesc.

Esse conhecimento em modelamento foi essencial para o projeto do Parapodium, do Centro Catarinense de Reabilitação – CCR, que tem como objetivo a assistência de crianças com paralisia cerebral. O equipamento ajuda na manutenção da postura ortostática. Para esse projeto foram feitas pesquisas do público-alvo, de suas restrições e de modelos de parapodiums infantis já existentes no mercado. Também foram realizadas pesquisas voltadas ao seu funcionamento e à ergonomia, para saber qual seriam os melhores materiais para se trabalhar visando o conforto da criança. Além do modelamento 3D em escala reduzida e o desenho técnico, essencial para poder levar o projeto à oficina, construindo-o em uma escala 1:1.

Ajudamos também a mestrandona Giovana Mara Zugliani Bortolan na elaboração e na aplicação de um questionário para sua pesquisa intitulada “Avaliação do desconforto visual subjetivo de funcionários de ambientes comerciais”, que tem como objetivo identificar e compreender os possíveis desconfortos causados pela iluminação de ambientes comerciais. Para chegar a um resultado bem sucedido, foi necessária a aplicação de 200 questionários, sendo eles divididos de forma igualitária entre os três bolsistas e a mestrandona. Para realizar a aplicação, primeiramente fizemos um mapeamento das lojas de vestimentas, calçados e bolsas em Florianópolis – abrangendo tanto as lojas de rua quanto as de shopping – e decidindo quais as lojas que cada um iria fazer a aplicação.