

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E DA EDUCAÇÃO – FAED

Área de Conhecimento	Ementa/Bibliografia
<p>História do Brasil e de Santa Catarina</p>	<p><u>Ementa:</u> A crise do sistema colonial e o processo de Independência. A emergência e consolidação do Estado brasileiro: monarquia constitucional, partidos políticos e Liberalismo Econômico e Político. Economia: Mercado externo/interno e a mão-de-obra escrava. Política externa do Império brasileiro: o caso da guerra da Tríplice Aliança. Construindo a nação: a invenção da literatura brasileira. Movimentos sociais: os abolicionismos e o pensamento social brasileiro. Santa Catarina: discussões historiográficas. Os “melhores gentios da costa”: o litoral dos Patos. Os vicentistas e os “negros da terra”. Açorianos e construção da memória: viajantes, fortalezas e territorialidade. A transição para a República e a Revolução Federalista. Urbanização, modernização e tensões sociais. A Guerra do Contestado. A Revolução de 1930, integralismo e nacionalização. O golpe de 1964, a repressão e a abertura política. Novas identidades culturais.</p> <p><u>Bibliografia:</u> CARVALHO, José Murilo de. A construção da ordem: a elite política imperial. Rio de Janeiro: Ed. da UFRJ: Relume-Dumará, 1996. CARVALHO, José Murilo de. Teatro de Sombras: a política imperial. Rio de Janeiro: Ed. da UFRJ: Relume-Dumará, 1996. DEAN, Waren. Rio Claro. Um sistema brasileiro da grande lavoura (1820-1920). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977. DORATIOTO, Francisco. Maldita Guerra. Nova História da Guerra do Paraguai. São Paulo: Companhia das Letras, 2002. GOMES, Flávio dos Santos. Histórias de Quilombolas. Mocambos e comunidades de senzalas no Rio de Janeiro, século XIX. São Paulo: Companhia das Letras, 2006. JANCSÓ, István. Brasil: formação do Estado e da Nação. São Paulo: Hucitec, 2003. MATTOS, Ilmar Rohloff de. O tempo Saquarema: a formação do Estado Imperial. 5. ed. São Paulo: Hucitec, 2004. NEVES, Lúcia M. B. P. Corcundas e constitucionais. A cultura política da Independência (1820-1822). Rio de Janeiro: Revan, 2003. NOVAIS, Fernando A.; ALENCASTRO, Luiz Felipe; (Org.) História da vida privada no Brasil: Império: a corte e a modernidade nacional. São Paulo: Companhia das Letras, 1997. SCHWARCZ, Lilia Moritz. O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil, 1870-1930. São Paulo: Companhia das Letras, 1993. BRANCHER, Ana & AREND, Silvia (orgs.). História de Santa Catarina no século XIX. Florianópolis: UFSC, 2001. BRANCHER, Ana & AREND, Silvia (orgs.). História de Santa Catarina: séculos XVI e XIX. Florianópolis: Editora da UFSC, 2004. BRANCHER, Ana (org.). História de Santa Catarina: estudos contemporâneos. Fpolis: Letras Contemporâneas, 1999.</p>

	<p>BRANCHER, Ana; LOHN, Reinaldo. Histórias na ditadura. Santa Catarina 1964-1985. Florianópolis: UFSC, 2014.</p> <p>CAMPOS, Cynthia M. A política da língua na Era Vargas. Campinas: Unicamp, 2006.</p> <p>FALCÃO, Luiz F. Entre ontem e amanhã: diferença cultural, tensões sociais e separatismo em SC no séc. XX. Itajaí: Univali, 2000.</p> <p>FÁVERI, Marlene de. Memórias de uma (outra) guerra: cotidiano e medo durante a Segunda Guerra Mundial em SC. Fpolis: UFSC, 2004.</p> <p>FERREIRA, Cristina (org.). Visões do vale: perspectivas historiográficas recentes. Blumenau: Nova Letra, 2000.</p> <p>FLORES, M^a. Bernardete Ramos. A farra do boi: palavras, sentidos, ficções. Fpolis: UFSC, 1998.</p> <p>GOLÇALVES, Janice. Figuras de valor: patrimônio cultural em Santa Catarina. Itajaí: Casa Aberta, 2016.</p> <p>HARO, Martim Afonso Palma de (org.). Ilha de Santa Catarina: relato de viajantes estrangeiros. Florianópolis: UFSC/Lunardelli, 1996.</p> <p>LEITE, Ilka Boaventura (org.). Negros no Sul do Brasil: invisibilidade e territorialidade. Florianópolis: Letras Contemporâneas, 1996.</p> <p>MACHADO, Paulo Pinheiro. Lideranças do Contestado: a formação e a atuação das chefias caboclas (1912-1916). Campinas: Unicamp, 2004.</p> <p>MORGA, Antonio. História das mulheres em Santa Catarina. Chapecó, Argos, 2001.</p> <p>NECKEL, Roselane. A república em Santa Catarina: modernidade e exclusão. Fpolis: EdUFSC, 2003.</p> <p>NIEBUHR, Marlus. Ecos e sombras: memória operária em Brusque na década de 50. Itajaí: Univali, 1999.</p> <p>RAMPINELLI, Waldir J. (org.). História e poder: a reprodução das elites em SC. Fpolis: Insular, 2003.</p> <p>VEIGA, Eliane Veras da. Florianópolis: memória urbana. Florianópolis: FFC, 1993.</p> <p>WOLFF, Cristina S. Historiografia catarinense: uma introdução ao debate. Revista Catarinense de História, n. 2, 1994.</p>
--	--