

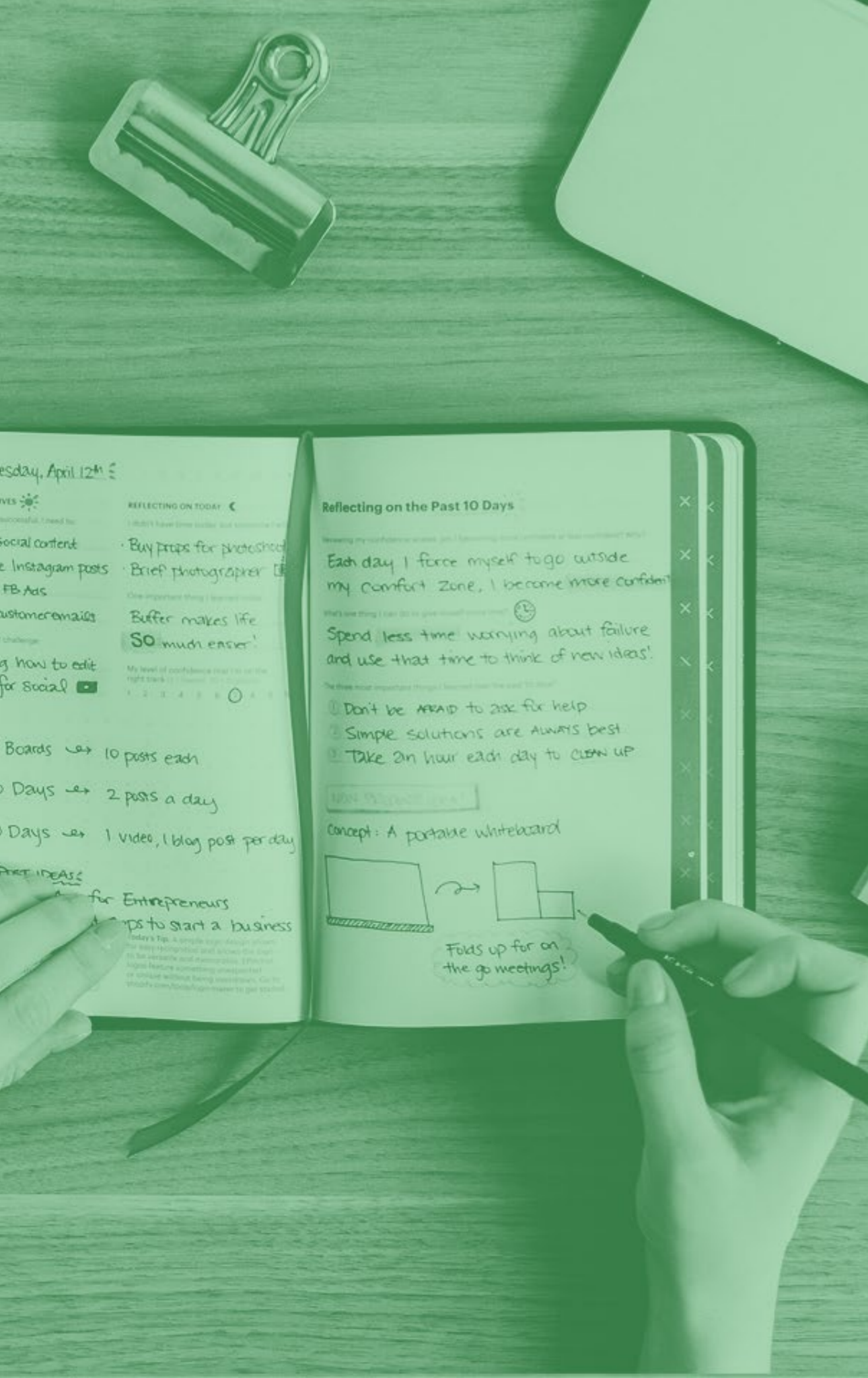


portfólio

REVISTA  
**CIDADANIA<sub>em</sub>AÇÃO**  
EXTENSÃO E CULTURA

saiba mais em

<http://www.revistas.udesc.br/index.php/cidadaniaemacao>



SUMÁRIO

# O que você vai encontrar aqui

PÁG. 3

## Introdução

Quem somos?

PÁG. 4

## Políticas Editoriais

Periodicidade e Políticas de acesso livre

PÁG. 5

## Diretrizes para autores

Artigos, resumos e mais

PÁG. 6

## Estrutura dos trabalhos

Orientações para submissão

PÁG. 7

## Diretrizes para submissão

Itens obrigatórios

PÁG. 9

## Linha do tempo

Todas as nossas edições

QUEM SOMOS?

# Revista Cidadania em Ação

A Revista Eletrônica de Extensão – “UDESC em Ação” foi idealizada no ano de 2006, pela Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Comunidade da Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC.

O objetivo é divulgar a produção extensionista da Universidade e trabalhos de extensão de outras Instituições, propiciando a troca de experiências e saberes distintos, aberto a contribuições da comunidade científica nacional e internacional.

A partir de outubro de 2017 a Revista passa por uma reformulação, incluindo a mudança de nome, intitulada: “Cidadania em Ação: Revista de Extensão e Cultura”. O fluxo para submissão de artigos também passa a ser contínuo.

CIDADANIA EM AÇÃO

# Políticas Editoriais

## Periodicidade

A partir de 2018 “Cidadania em Ação: Revista de Extensão e Cultura”, será semestral.

Com publicação jan./jun e jul./dez. de cada semestre.

## Política de acesso livre

A Cidadania em Ação é um periódico de acesso on-line gratuito, e oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento ao público é um dever ético e moral, pois proporciona a democratização do conhecimento a sociedade. A Revista não cobra taxas dos autores para publicação (APCs).

Licença Creative Commons  
Licenciado com Creative Commons Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional.

SUPORTE

# Diretrizes para autores

Publicamos trabalhos inéditos, que contribuam para o estudo e o desenvolvimento científico, em português ou espanhol na forma de Artigos, Comunicações, Resenhas, Dossiês Temático e Relatos de Experiência, descritos como:

## Artigos

Compreende textos que contenham relatos completos de estudos ou ações de Extensão concluídas. Contribuições destinadas a divulgar resultados de ações extensionistas inéditas.

## Relatos de Experiência

Relatos breves, acerca de experiências vivenciadas na extensão.

## Por ações de Extensão entende-se:

Programas, Projetos, Cursos, Eventos e Prestação de Serviços.

## Resenhas

Compreende análises críticas de livros, de periódicos recentemente publicados, sobre assuntos correlatos a extensão.

## Dossiês Temático

Compreende textos que contenham relatos sobre um determinado tema, escrito por autores convidados.

## Comunicação

Relatos breves sobre tema relevante da atualidade na área de extensão.

SUPORTE

# Estrutura dos trabalhos

## Título

Deve ser conciso e claro expressando o conteúdo do tema, sendo o subtítulo dedicado às suas delimitações. O título deverá ser apresentado em letras maiúsculas, e o subtítulo em letras minúsculas com exceção de nomes próprios e siglas em fonte **Times New Roman**, tamanho 12, em negrito e centralizado. Os artigos submetidos em português deverão ter título no idioma original, em inglês e espanhol.

Os artigos submetidos em espanhol deverão ter título no idioma original e em inglês.

## Autores

Informar o nome do(s) autor(es), por extenso, evitando abreviaturas. No caso de mais de um autor, colocar um embaixo do outro, indicando a titulação e afiliação institucional de cada um, seguido do e-mail, em letras minúsculas, fonte **Times New Roman**, tamanho 12, em negrito e alinhado a direita.

Separar o nome dos autores do título do manuscrito, com 2 espaços em branco. Os nomes dos autores serão acrescentados somente após avaliação e aprovação do manuscrito em sua final.

SUPORTE

# Estrutura dos trabalhos

## Resumo

Os artigos submetidos em português deverão ter resumo no idioma original, em inglês (Abstracts) e espanhol (Resumen).

O resumo deve conter no máximo 500 palavras, fonte Times New Roman, tamanho 10, com entrelinhamento simples e precedido da palavra Resumo. Separar o resumo do nome dos autores, com dois espaços em branco. Separado das demais folhas do manuscrito.

## Palavras-chave

Termos indicativos do conteúdo do manuscrito. Destacar no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave, separando cada termo por ponto que deverão ser precedidos do termo Palavras-chave.

Separar as palavras-chave do resumo, com um espaço em branco. A apresentação e a redação do resumo devem seguir os requisitos estipulados pela ABNT/NBR 6028, 2003.

## SUPORTE

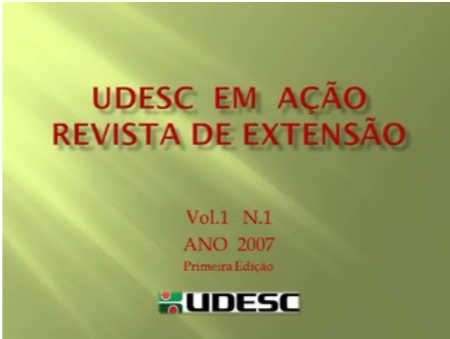
# Diretrizes para submissão

## Itens obrigatórios:

- A contribuição deve ser original e inédita, e não estar sendo avaliada para publicação por outra revista; não sendo o caso, justificar em “Comentários ao Editor”.
- Os arquivos para submissão estão em formato Word para avaliação e em PDF após aprovação para publicação.
- Todos os endereços «URL» no texto (ex.: <http://pkp.ubc.ca>) estão ativos.
- O texto segue os requisitos de formatação da revista segundo as Diretrizes do autor, encontradas na seção “Sobre” a revista. A seção da revista é revisada por pares, a identificação dos autores foi removida do arquivo, e “autor” e “ano” foram usados na bibliografia e notas de rodapé, ao invés de nomes de autores, títulos, etc.

EDIÇÕES

# Linha do tempo



2007

[Acessar](#)



2008

[Acessar](#)



2009

[Acessar](#)



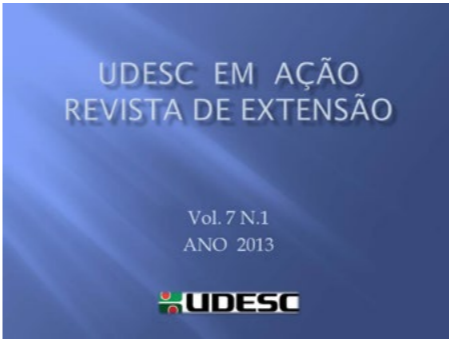
2010

[Acessar](#)



2011

[Acessar](#)



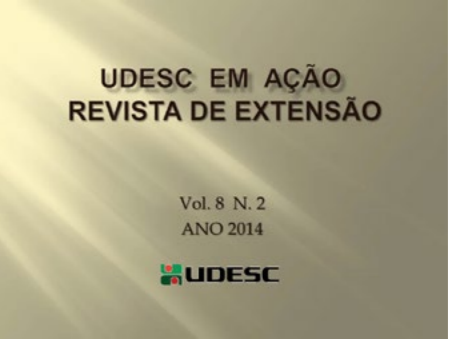
2012

[Acessar](#)



2013

[Acessar](#)



2014

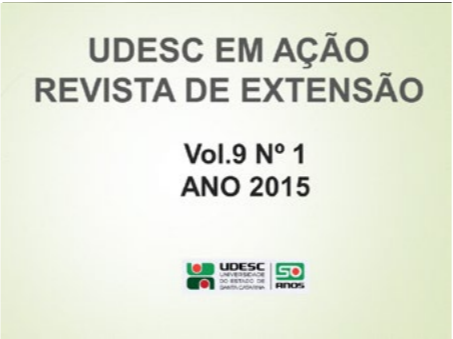
[Acessar](#)

EDIÇÕES

# Linha do tempo



2014  
[Acessar](#)



2015  
[Acessar](#)



2016  
[Acessar](#)



2017  
[Acessar](#)



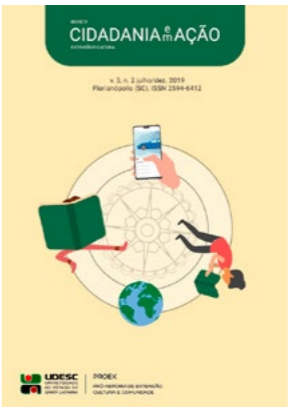
2018  
[Acessar](#)



2018  
[Acessar](#)



2019  
[Acessar](#)



2019  
[Acessar](#)



2020  
[Acessar](#)



saiba mais em

<http://www.revistas.udesc.br/index.php/cidadaniaemacao>

instagram

[@revistacidaniaemacao](https://www.instagram.com/revistacidaniaemacao)

facebook

[/revistacidaniaemacao](https://www.facebook.com/revistacidaniaemacao)