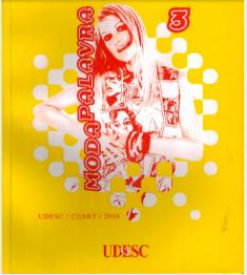
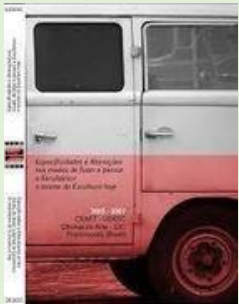
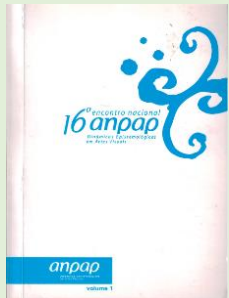


**ACERVO DA EDITORA  
2003 – 2012**

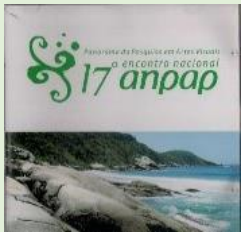
**PREFIXO EDITORIAL: 7474**

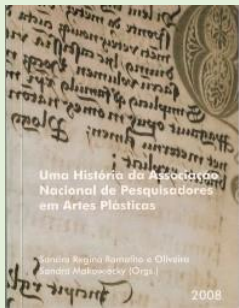
| <b><u>ISBN</u></b>                           | <b>TÍTULO</b>         | <b>AUTOR/ CENTRO</b> | <b>ANO</b> | <b>CAPA/SUPORTE</b>                                                                           |
|----------------------------------------------|-----------------------|----------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 85-7474-180-9<br><br>OU<br>978-85-74741-80-2 | MODAPALAVRA<br>VOL. 2 | CENTRO DE ARTES      | 2003       | CAPA<br>   |
| 85-7474-229-5<br><br>OU<br>978-85-74742-29-8 | MODAPALAVRA<br>VOL.3  | CENTRO DE ARTES      | 2004       | PAPEL<br> |

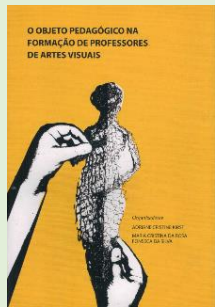
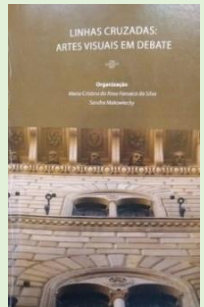
**PREFIXO EDITORIAL: 61136**

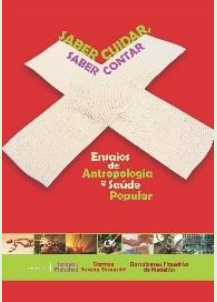
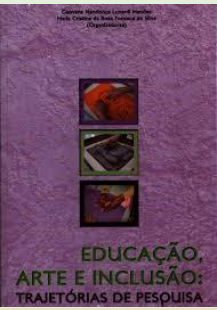
| ISBN              | TÍTULO                                                                                                 | AUTOR/ CENTRO                                         | ANO  | CAPA/SUPORTE                                                                                   |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-00-0 | ESPECIFICIDADES E ALTERAÇÕES NOS MODOS DE FAZER E PENSAR O ESCULTÓRICO: O ENSINO DA ESCULTURA HOJE     | ANA ARNÁIZ<br>VALÉRIA HERZBERG<br>JOSU LARRABASTER    | 2007 | PAPEL<br>   |
| 978-85-61136-01-7 | SE A MODA PEGA: O TEATRO DE REVISTA EM FLORIANÓPOLIS: 1920/1930                                        | VERA COLLAÇO<br>(Org.)                                | 2007 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-02-4 | ANAIS DO 16º ENCONTRO NACIONAL DA ANPAP: DINÂMICAS EPISTEMOLÓGICAS EM ARTES VISUAIS<br><b>VOLUME 1</b> | SANDRA MAKOWIECKY<br>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA | 2007 | PAPEL<br> |

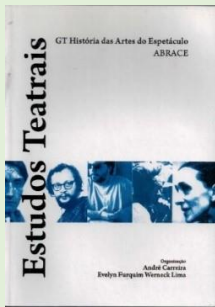
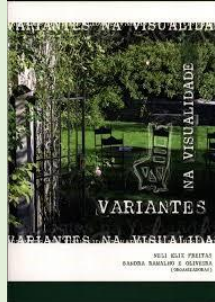
|                   |                                                                                                                                                               |                                                                               |      |                                                                                              |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-03-1 | ANAIS DO 16° ENCONTRO NACIONAL DA ANPAP: ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISADORES EM ARTES VISUAIS: DINÂMICAS EPISTEMOLÓGICAS EM ARTES VISUAIS<br><b>VOLUME 2</b> | SANDRA MAKOWIECKY<br>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA                         | 2007 | PAPEL<br> |
| 978-85-61136-04-8 | ANAIS DO XI SULPET: TRANSFORMANDO A REALIDADE NACIONAL PET: DESAFIOS E DIRETRIZES                                                                             | ANDRÉ BITTENCOURT LEAL<br>VERA LUCIA NEHLS DIAS<br>ZELINDA MARIA BRAGA HIRANO | 2008 | CD                                                                                           |
| 978-85-61136-05-5 | EDUCAÇÃO SEXUAL NA ESCOLA: EQUIDADE DE GÊNERO, LIVRE ORIENTAÇÃO SEXUAL E IGUALDADE ÉTNICO-RACIAL NUMA PROPOSTA DE RESPEITO ÀS DIFERENÇAS                      | ELISA BAASCH DE SOUZA<br>JIMENA FURLANI                                       | 2008 | PAPEL<br> |

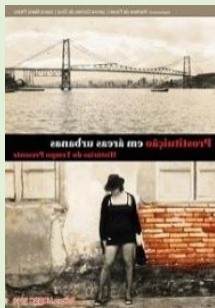
|                   |                                                                                                                                |                                                                            |      |                                                                                                |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-06-2 | GROTESCO: GROTESQUE                                                                                                            | ANTONIO VARGAS                                                             | 2008 | PAPEL<br>CD                                                                                    |
| 978-85-61136-07-9 | PANORAMA DA PESQUISA EM ARTES VISUAIS: 17º ENCONTRO NACIONAL DA ANPAP: ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISADORES EM ARTES PLÁSTICAS | SANDRA MAKOWIECKY<br>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA                      | 2008 |             |
| 978-85-61136-08-6 | 8º SIMGEO: AMÉRICA LATINA: SOBERANIA E DESENVOLVIMENTO                                                                         | FÁBIO NAPOLEÃO<br>PEDRO EDUARDO RIBEIRO DE TOLEDO<br>VERA LÚCIA NEHLS DIAS | 2008 | CD                                                                                             |
| 978-85-61136-09-3 | HISTÓRIAS E TRAJETÓRIAS DE JOVENS E ADULTOS EM BUSCA DE ESCOLARIZAÇÃO                                                          | CRISTIANI BERETA DA SILVA                                                  | 2008 | PAPEL<br>   |
| 978-85-61136-10-9 | O ESTADO DA ARTE DA PESQUISA EM ARTES PLÁSTICAS NO BRASIL                                                                      | SANDRA MAKOWIECKY<br>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA<br>(Orgs.)           | 2008 | PAPEL<br> |

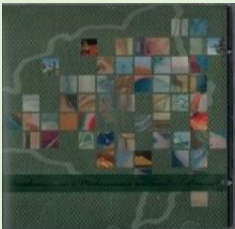
|                   |                                                                                                           |                                                                  |      |                                                                                                  |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-11-6 | UMA HISTÓRIA DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISADORES EM ARTES PLÁSTICAS                                   | SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA<br>SANDRA MAKOWIECKY<br>(Orgs.) | 2008 | <p>PAPEL</p>  |
| 978-85-61136-12-3 | ACADEMICISMO E MODERNISMO NA AMÉRICA LATINA                                                               | SANDRA MAKOWIECKY<br>ROSANGELA MIRANDA CHEREM                    | 2010 | <p>CD</p>     |
| 978-85-61136-13-0 | ANAIS DO XVII CONGRESSO DA FEDERAÇÃO DE ARTE EDUCADORES DO BRASIL                                         | MARIA CRISTINA DA ROSA FONSECA DA SILVA                          | 2008 | <p>CD</p>                                                                                        |
| 978-85-60166-15-2 | MODA EM SANTA CATARINA:<br>HISTÓRIA, CRÍTICA E PERSPECTIVA<br><b>SÉRIE MODAPALAVRA</b><br><b>VOLUME 5</b> | MARA RÚBIA SANT'ANNA                                             | 2009 |              |

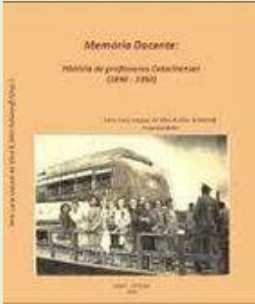
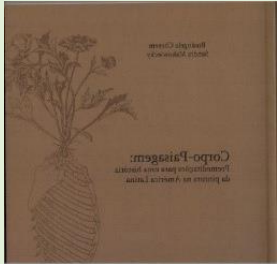
|                   |                                                                                                                                                           |                                                                   |      |                                                                                                  |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-14-7 | O OBJETO PEDAGÓGICO NA<br>FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE<br>ARTES VISUAIS                                                                                     | ADRIANE CRISTINE KIRST<br>MARIA CRISTINA DA ROSA FONSECA DA SILVA | 2010 | <p>PAPEL</p>  |
| 978-85-61136-15-4 | LINHAS CRUZADAS: ARTES VISUAIS<br>EM DEBATE                                                                                                               | MARIA CRISTINA DA ROSA FONSECA DA SILVA<br>SANDRA MACKWIESCKY     | 2009 | <p>PAPEL</p>  |
| 978-85-61136-16-1 | MANUAL PARA ELABORAÇÃO DE<br>TRABALHOS ACADÊMICOS DA UDESC:<br>TESE, DISSERTAÇÃO, MONOGRAFIA,<br>TRABALHO DE CONCLUSÃO DE<br>CURSO E RELATÓRIO DE ESTÁGIO | LÚCIA MARENGO                                                     | 2008 | PAPEL                                                                                            |
| 978-85-61136-17-8 | MANUAL PARA ELABORAÇÃO DE<br>TRABALHOS ACADÊMICOS DA UDESC:<br>TESE, DISSERTAÇÃO, MONOGRAFIA,<br>TRABALHO DE CONCLUSÃO DE<br>CURSO E RELATÓRIO DE ESTÁGIO | LÚCIA MARENGO                                                     | 2008 | E-BOOK                                                                                           |

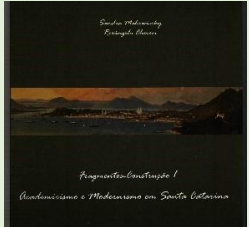
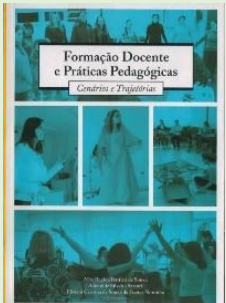
|                   |                                                                        |                                                                                 |      |                                                                                               |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-18-5 | MANUAL DE PROCEDIMENTOS DA BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA DA UDESC           | ELI REGINA DA SILVA AMORIM<br>IRACI BORSZCZ<br>LÚCIA MORENGO                    | 2008 | CD<br>     |
| 978-85-61136-20-8 | SABER CUIDAR, SABER CONTAR:<br>ENSAIOS DE ANTROPOLOGIA E SAÚDE POPULAR | BARTOLOMEU FIGUEIRÔA DE MEDEIROS<br>CARMEN SUSANA TORNQUIST<br>SORAYA FLEISCHER | 2009 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-21-5 | EDUCAÇÃO, ARTE E INCLUSÃO:<br>TRAJETÓRIAS DE PESQUISA                  | GEOVANA MENDOÇA LUNARDI MENDES<br>MARIA CRISTINA DA ROSA FONSECA DA SILVA       | 2009 | PAPEL<br> |

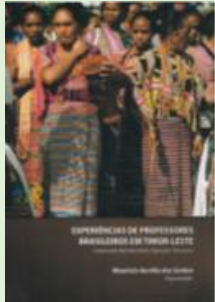
|                   |                                                                                       |                                                                |      |                                                                                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-22-2 | ESTUDOS TEATRAIS: GT HISTÓRIA<br>DAS ARTES DOS ESPATÁCULOS<br>ABRACE                  | ANDRÉ CARREIRA<br>EVELYN FURQUIM WERNECK LIMA                  | 2009 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-23-9 | ANAIS DO 1º SEMINÁRIO TEATRO NA<br>COMUNIDADE INTERAÇÕES, DILEMAS<br>E POSSIBILIDADES | MARCIA POMPEO NOGUEIRA<br>(ORG.)                               | 2009 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-25-3 | VARIANTES NA VISUALIDADE                                                              | NELI KLIX FREITAS<br>SANDRA RAMALHO E OLIVEIRA (ORGS)<br>CEART | 2010 | PAPEL<br> |

|                   |                                                                                      |                                                                                          |      |                                                                                               |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-26-0 | PROSTITUIÇÃO EM ÁREAS URBANAS:<br>HISTÓRIAS DO TEMPO PRESENTE                        | MARLENE DE FÁVERI<br>JOANA MARIA PEDRO<br>JANINE GOMES DA SILVA                          | 2010 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-27-7 | ANÁLISE E PRODUÇÃO TEXTUAL                                                           | GABRIELA MARIA DUTRA DE CARVALHO<br>ET. AL.                                              | 2010 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-61136-28-4 | CADERNO DE ORIENTAÇÕES                                                               | KARINE MARIA ANTUNES ET.AL.                                                              | 2010 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-61136-29-1 | FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO A<br>DISTÂNCIA                                               | LIDIANE GOERDERT<br>MARIA CRISTINA DA ROSA FONSECA DA SILVA<br>VANESSA DE ALMEIDA MACIEL | 2010 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-61136-30-7 | VIOLÊNCIAS EM (COM)TEXTOS:<br>OLHARES                                                | DENISE SOARES MIGUEL<br>PATRÍCIA DE MORAES LIMA                                          | 2010 | PAPEL<br> |
| 978-85-61136-31-4 | O TEATRO DA UNIÃO OPERÁRIA: UM<br>PALCO EM SINTONIA COM A<br>MODERNIZAÇÃO BRASILEIRA | VERA COLLAÇO                                                                             | 2010 | PAPEL                                                                                         |

|                   |                                                  |                                                              |      |                                                                                                   |
|-------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                  |                                                              |      |                |
| 978-85-61136-32-1 | ACADEMICISMO E MODERNISMO EM SANTA CATARINA      | ROSANGELA MIRANDA CHEREM<br>SANDRA MAKOWIECKY                | 2010 | <p>CD</p>      |
| 978-85-61136-33-8 | PROPOSIÇÕES INTERATIVAS: ARTE, PESQUISA E ENSINO | NELI KLIX FREITAS<br>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA (ORGs) | 2010 | <p>PAPEL</p>  |

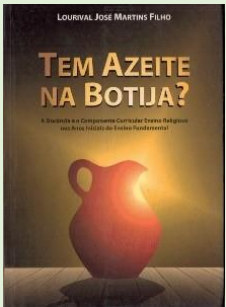
|                   |                                                                              |                                                     |      |                                                                                               |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-34-5 | MEMÓRIA DOCENTE: HISTÓRIAS DE PROFESSORES CATARINENSES (1890-1950)           | VERA LUCIA GASPAR DA SILVA<br>DILCE SCHÜEROFF (ORG) | 2010 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-24-6 | MUNDOS TANGÍVEIS: EXPOSIÇÃO TÁTIL                                            | ALFONSO BALLESTERO<br>MICHEL GROISMAN               | 2011 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-35-2 | CORPO-PAISAGEM: PREMEDITAÇÕES PARA UMA HISTÓRIA DA PINTURA NA AMÉRICA LATINA | ROSÂNGELA MIRANDA CHEREM<br>SANDRA MAKOWIECKY       | 2010 | PAPEL<br> |

|                   |                                                                     |                                                                                                                |      |                                                                                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-36-9 | VISITANTES: CATÁLOGO DA EXPOSIÇÃO                                   | LETÍCIA WEIDUSCHADT<br>ROSÂNGELA CHEREM<br>SANDRA MAKOWIECKY<br>VANESSA BORTUCAN                               | 2010 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-37-6 | FRAGMENTO-CONSTRUÇÃO I: ACADEMICISMO E MODERNISMO EM SANTA CATARINA | ROSÂNGELA MIRANDA CHEREM<br>SANDRA MAKOWIECKY                                                                  | 2010 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-38-3 | FORMAÇÃO DOCENTE E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: CENÁRIOS E TRAJETÓRIAS     | ALBA REGINA BATTISTI DE SOUZA<br>ADEMILDE SILVEIRA SARTORI<br>ELISIANI CRISTINA DE SOUZA DE FREITAS<br>NORONHA | 2010 | PAPEL<br> |
| 978-85-61136-39-0 | FALAS SOBRE O COLETIVO: ENTREVISTAS SOBRE TEATRO DE GRUPO           | ANDRÉ CARREIRA ET. AL.                                                                                         | 2011 | PAPEL                                                                                         |

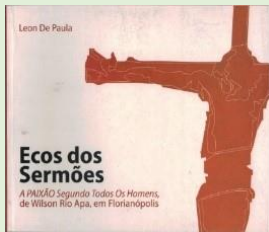
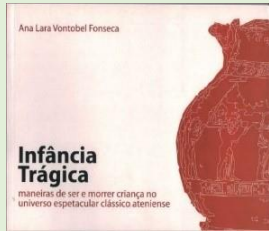
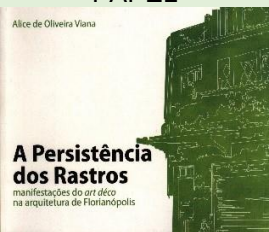
|                   |                                                                                                       |                                                                                          |      |                                                                                            |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-40-6 | ESTADOS: RELATOS DE UMA EXPERIÊNCIA DE PESQUISA SOBRE ATUAÇÃO                                         | ANA LUIZA FORTES<br>ANDRÉ CARREIRA                                                       | 2011 | PAPEL   |
| 978-85-61136-41-3 | EXPERIÊNCIAS DE ENSINO DE HISTÓRIA NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO                                          | CRISTIANI BERETA DA SILVA<br>LUCIANA ROSSATO<br>ANDRÉA FERREIRA DELGADO<br>CLARICIA OTTO | 2011 | PAPEL   |
| 978-85-61136-42-0 | EXPERIÊNCIAS DE PROFESSORES BRASILEIROS EM TIMOR-LESTE: COOPERAÇÃO INTERNACIONAL E EDUCAÇÃO TIMORENSE | MAURÍCIO AURÉLIO DOS SANTOS                                                              | 2011 | PAPEL  |

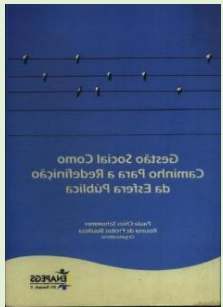
|                   |                                                                                                                          |                                                                     |      |                                                                                               |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-44-4 | CADERNOS DE ECONOMIA REGIONAL                                                                                            | PATRÍCIA BONINI                                                     | 2010 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-61136-45-1 | DIAGNÓSTICO SOCIOAMBIENTAL DO ALTO VALE DO RIO TIJUCAS (SANTA CATARINA): ALGUMAS PROPOSIÇÕES DE PLANEJAMENTO TERRITORIAL | ISA DE OLIVEIRA ROCHA<br>MARIA PAULA CASAGRANDE MARIMON             | 2011 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-61136-46-8 | VALE DO RIO TIJUCAS (SANTA CATARINA)                                                                                     | ISA DE OLIVEIRA ROCHA<br>MARIA PAULA CASAGRANDE MARIMON             | 2011 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-61136-47-5 | TEATRALIDADE E CIDADE                                                                                                    | CLÁUDIA MULLER SACHS<br>ANDRÉ CARREIRA                              | 2011 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-48-2 | CATÁLOGO DE REGISTROS: EXPOSIÇÃO "QUEM SOU EU?"                                                                          | SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA                                    | 2011 | PAPEL<br> |
| 978-85-61136-49-9 | CATÁLOGO DE REGISTROS: CICLO EXPOSITIVO                                                                                  | MARIA CRISTINA DA ROSA FONSECA DA SILVA<br>ROSANGELA MIRANDA CHEREN | 2011 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-61136-50-5 | PROPOSIÇÕES INTERATIVAS III: ARTE, PESQUISA E ENSINO                                                                     |                                                                     |      | PAPEL                                                                                         |

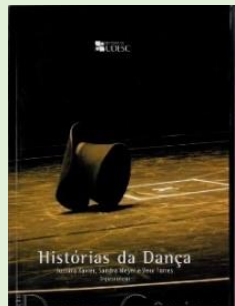
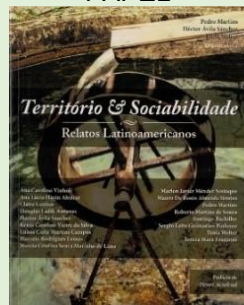
|                   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                            |      |                                                                                              |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                    | NELI KLIX FREITAS<br>SANDRA CONCEIÇÃO NUNES<br>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA<br>(ORGs.) | 2011 |           |
| 978-85-61136-51-2 | PROPOSIÇÕES INTERATIVAS II:<br>LINGUAGEM VISUAL                                                                                                                                    | MONIQUE VANDRESEN<br>SANDRA RAMALHO E OLIVEIRA (ORGs)                                      | 2011 | PAPEL<br> |
| 978-85-61136-52-9 | SISTEMA DE AVALIAÇÃO DA<br>PRODUÇÃO INSTITUCIONAL - SAPI -<br>MANUAL DO DOCENTE                                                                                                    | ANDRÉ LUIS ALICE RAABE                                                                     | 2011 | E-BOOK                                                                                       |
| 978-85-61136-53-6 | ANAIS DO SEMINÁRIO: DESENHO<br>DE PESSOAS COM NECESSIDADES<br>ESPECIAIS: LEITURA DE MUNDO,<br>DIMENSÕES SIMBÓLICAS E<br>PRODUÇÃO CULTURAL                                          | HELENE PARASKEVI ANASTASIOU<br>NELI KLIX FREITAS                                           | 2011 | E-BOOK                                                                                       |
| 978-85-61136-54-3 | XI SIMPÓSIO DE GEOGRAFIA DA<br>UDESC, V ENCONTRO NACIONAL DE<br>GRUPOS PET GEOGRAFIA: AMBIENTE<br>E DESENVOLVIMENTO SÓCIO-<br>ESPACIAL NO ÂMBITO DO ENSINO,<br>PESQUISA E EXTENSÃO | CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E DA<br>EDUCAÇÃO FAED                                           | 2011 | PAPEL                                                                                        |

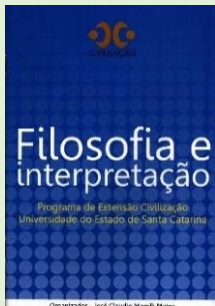
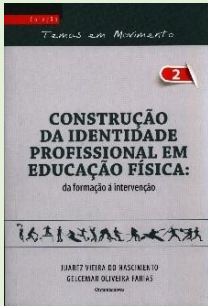
|                   |                                                                                                                     |                                                                                                                                         |      |                                                                                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-55-0 | REFRAÇÕES DE UMA COLEÇÃO<br>FOTOGRAFICA: IMAGEM, MEMÓRIA E<br>CIDADE                                                | MARIA TERESA SANTOS CUNHA<br>ROSÂNGELA MIRANDA CHEREM<br>(ORGS)<br>JOSÉ EMILIO BURUCÚA<br>RAUL ANTELO<br>SANDRA MAKOWIECKY<br>(PARTIC.) | 2011 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-56-7 | II WORKSHOP INTERNACIONAL DE<br>HISTÓRIA DO AMBIENTE: DESASTRES<br>AMBIENTAIS E SUSTENTABILIDADE &<br>GISDAY        | MARIO JORGE CARDOSO COELHO FREITAS                                                                                                      | 2011 | DVD                                                                                           |
| 978-85-61136-57-4 | TEM AZEITE NA BOTIJA? A DOCÊNCIA<br>E O COMPONENTE CURRICULAR<br>ENSINO RELIGIOSO NOS ANOS DO<br>ENSINO FUNDAMENTAL | LOURIVAL JOSÉ MARTINS FILHO                                                                                                             | 2011 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-58-1 | EXPERIÊNCIAS DE ENSINO DE<br>HISTÓRIA NO ESTÁGIO<br>SUPERVISIONADO<br><br>v.2                                       | LUCIANA ROSSATO<br>MONICA MARTINS DA SILVA<br>CRISTIANI BERETA DA SILVA<br>(ORGS.)                                                      | 2011 | PAPEL<br> |

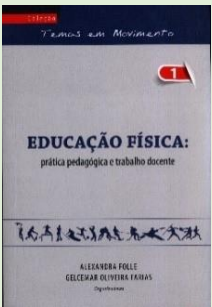
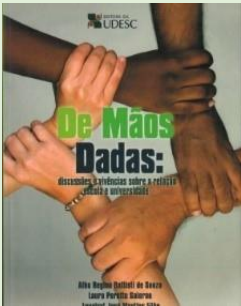
|                   |                                                               |                                                                         |      |                                                                                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-59-8 | FLORIANÓPOLIS NO TEMPO PRESENTE                               | EMERSON CESAR DE CAMPOS<br>LUIZ FELIPE FALCÃO<br>REINALDO LINDOLFO LOHN | 2011 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-60-4 | O AMORDESEMPRE.COM (PORQUE A VIDA É BLASÉ)                    | DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS                                          | 2011 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-61-1 | ESTUDOS SOBRE PERFORMANCE E DRAMATURGIA DO ATOR CONTEMPORÂNEA | DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS                                          | 2011 | PAPEL<br> |

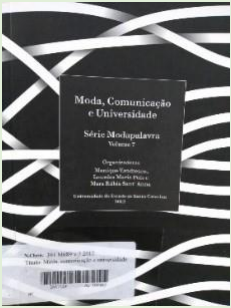
|                   |                                                                                                        |                                |      |                                                                                                |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-62-8 | ECOS DOS SERMÕES: A PAIXÃO<br>SEGUNDO OS HOMENS, DE WILSON<br>RIO APA, EM FLORIANÓPOLIS                | LEON DE PAULA                  | 2011 | PAPEL<br>   |
| 978-85-61136-63-5 | INFÂNCIA TRÁGICA: MANEIRAS DE SER<br>E MORRER CRIANÇA NO<br>UNIVERSO ESPETACULAR CLÁSSICO<br>ATENIENSE | ANA LARA VONTOBEL FONSECA      | 2011 | PAPEL<br>   |
| 978-85-61136-64-2 | O LIVRO DE ARTISTA COMO LUGAR<br>TÁTIL                                                                 | MÁRCIA REGINA PEREIRA DE SOUZA | 2011 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-65-9 | A PERSISTÊNCIA DOS<br>RASTROS: MANIFESTAÇÕES DO ART<br>DÉCO NA ARQUITETURA DE<br>FLORIANÓPOLIS         | ALICE DE OLIVEIRA VIANA        | 2011 | PAPEL<br> |

|                   |                                                                                                           |                                                          |      |                                                                                                   |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-66-6 | RATOEIRA: MÚSICA DE TRADIÇÃO ORAL E IDENTIDADE CULTURAL                                                   | RODRIGO MOREIRA DA SILVA                                 | 2011 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-67-3 | ARTICULAÇÕES MODERNO-CONTEMPORÂNEO<br>LINHA DE TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE<br>– SEMINÁRIO PERMANENTE 2010/1 | ROSÂNGELA MIRANDA CHEREM<br>SANDRA MAKOWIECKY<br>(Orgs.) | 2011 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-68-0 | GESTÃO SOCIAL COMO CAMINHO<br>PARA A REDEFINIÇÃO DA ESFERA PÚBLICA                                        | PAULA CHIES SCHOMMER<br>ROSANA DE FREITAS BOULLOSA       | 2011 | <p>PAPEL</p>  |

|                   |                                                      |                                                         |      |                                                                                                   |
|-------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-69-7 | INTERPRETAÇÃO FILOSÓFICA DE TEXTOS: MANUAL DIDÁTICO  | JOSÉ CLAUDIO MORELLI MATOS                              | 2011 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-43-7 | HISTÓRIAS DA DANÇA – DANÇA CÊNICA V. 2               | JUSSARA XAVIER<br>SANDRA MEYER<br>VERA TORRES<br>(ORGS) | 2012 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-70-3 | TERRITÓRIO & SOCIABILIDADE; RELATOS LATINOAMERICANOS | HÉCTOR ÁVILA SÁNCHEZ<br>PEDRO MARTINS<br>TÂNIA WELTER   | 2012 | <p>PAPEL</p>  |

|                   |                                                                                                                          |                                                                    |      |                                                                                              |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-71-0 | O CHEIRO DA OLARIA - ALFREDO E IRENA SCHORR NA MEMÓRIA                                                                   | HÉCTOR ÁVILA SÁNCHEZ<br>PEDRO MARTINS<br>TÂNIA WELTER              | 2012 | PAPEL<br> |
| 978-85-61136-72-7 | FILOSOFIA E INTERPRETAÇÃO                                                                                                | JOSÉ CLÁUDIO MORELLI MATOS                                         | 2012 | PAPEL<br> |
| 978-85-61136-73-4 | COLEÇÃO TEMAS EM MOVIMENTO                                                                                               | VALMOR RAMOS ET. AL.                                               | 2012 | PAPEL<br>PAPEL                                                                               |
| 978-85-61136-74-1 | CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO FÍSICA: DA FORMAÇÃO À INTERVENÇÃO<br><b>COLEÇÃO TEMAS EM MOVIMENTO</b> | JUAREZ VIEIRA DO NASCIMENTO<br>GELCEMAR OLIVEIRA FARIAS<br>(ORGS.) | 2012 |         |

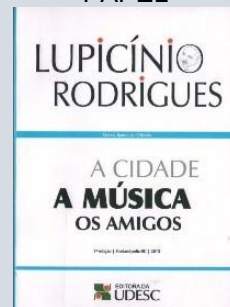
|                   |                                                                                                        |                                                                                                |      |                                                                                                   |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-75-8 | <p>EDUCAÇÃO FÍSICA: PRÁTICA PEDAGÓGICA E TRABALHO DOCENTE</p> <p><b>COLEÇÃO TEMAS EM MOVIMENTO</b></p> | <p>ALEXANDRA FOLLE<br/>GELCEMAR OLIVEIRA FARIAS<br/>(ORGS.)</p>                                | 2012 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-76-5 | <p>DE MÃOS DADAS: VIVÊNCIAS E DISCUSSÕES SOBRE A RELAÇÃO ESCOLA E UNIVERSIDADE</p>                     | <p>ALBA REGINA BATTISTI DE SOUZA<br/>LAURA PERETTO SALERNO<br/>LOURIVAL JOSÉ MARTINS FILHO</p> | 2012 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-77-2 | <p>SOBRE AS CIDADES: ENTRE PEDRAS, TINTAS E LETRAS</p>                                                 | <p>SANDRA MAKOWIECKY<br/>ROSANGELA MIRANDA CHEREM</p>                                          | 2012 | <p>PAPEL</p>  |

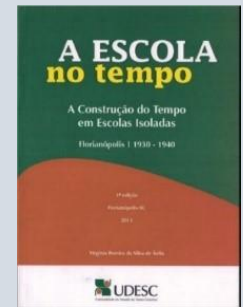
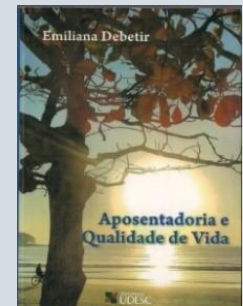
|                   |                                       |                                                       |      |                                                                                                   |
|-------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-78-9 | CATÁLOGO DE PESQUISA 2012             | JULIANA KOWALSKI COELHO                               | 2012 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-79-6 | MODA E UNIVERSIDADE                   | MARA RÚBIA SANT' ANNA<br>MONIQUE VANDRESEN            | 2012 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-80-2 | INTEGRAÇÃO PARA INOVAÇÃO - IDEMI 2012 | ALBERTINA P. MEDEIROS E MARCELOS GITIRANA<br>FERREIRA | 2012 | <p>PAPEL</p>  |

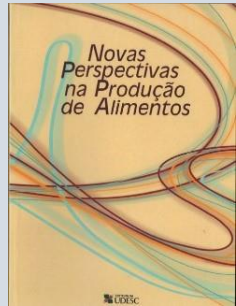
|                   |                                                                                           |                                                               |      |                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-81-9 | ANAIS DA II CONFERÊNCIA INTERNACIONAL DE DESIGN, ENGENHARIA E GESTÃO PARA INOVAÇÃO - 2012 | ALBERTINA PEREIRA MEDEIROS<br>MARCELO GITIRANA GOMES FERREIRA | 2012 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-61136-82-6 | CRISTIAN SEGURA E A POÉTICA DO COEFICIENTE                                                | ROSÂNGELA CHEREM<br>SANDRA MAKOWIECKY                         | 2012 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-83-3 | CADERNO DE ENSINO                                                                         | MARIA APARECIDA CLEMÊNCIO                                     | 2012 | PAPEL<br> |
| 978-85-61136-84-0 | ATLAS GEOGRÁFICO DE SANTA CATARINA: ESTADO E TERRITÓRIO                                   | ISA DO OLIVEIRA ROCHA                                         | 2012 | PAPEL                                                                                         |

**ACERVO DA EDITORA**

**2013 – 2016**

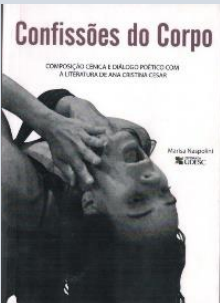
| ISBN              | TÍTULO                                                                                                           | AUTOR/ CENTRO                                            | ANO  | CAPA/SUPORTE                                                                                  |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-85-7 | 9ª SEMANA ENFERMAGEM ABEN-SC<br>NÚCLEO CHAPECÓ                                                                   | ADRIANA HILLESHEIM                                       | 2013 | CD                                                                                            |
| 978-85-61136-86-4 | ANAIS DA JORNADA DE LINGUAGEM                                                                                    | DALVA MARIA ALVES GODOY<br>JILVANA LIMA DOS SANTOS BAZZO | 2013 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-61136-87-1 | DESTINADAS AO ÊXITO: TRAJETÓRIAS<br>DE EX-ALUNAS DO COLÉGIO CORAÇÃO<br>DE JESUS DE FLORIANÓPOLIS (1949-<br>1960) | ESTELA MARIS SARTORI MARTINI                             | 2013 | PAPEL<br>  |
| 978-85-61136-88-8 | LUPICÍNIO RODRIGUES: A CIDADE, A<br>MÚSICA, OS AMIGOS                                                            | MARCIA RAMOS DE OLIVEIRA                                 | 2013 | PAPEL<br> |

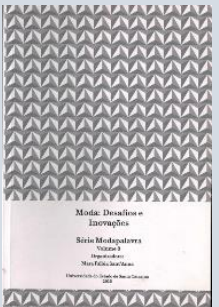
|                   |                                                                                        |                                                          |      |                                                                                                   |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-89-5 | A ESCOLA NO TEMPO: A CONSTRUÇÃO DO TEMPO EM ESCOLAS ISOLADAS (FLORIANÓPOLIS 1930-1940) | VIRGÍNIA PEREIRA DA SILVA DE ÁVILA                       | 2013 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-90-1 | EDUCAÇÃO INFANTIL: ESPECIALIDADES DE DOCÊNCIA                                          | ALTINO JOSÉ MARTINS FILHO<br>LOURIVAL JOSÉ MARTINS FILHO | 2013 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-91-8 | APOSENTARIA E QUALIDADE DE VIDA                                                        | EMILIANA DEBETIR                                         | 2013 | <p>PAPEL</p>  |

|                   |                                             |                                                                                                                                                                                       |      |                                                                                                   |
|-------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-92-5 | PROCEDIMENTOS OPERACIONAIS DE ENFERMAGEM    | EDLAMAR KATIA ADAM<br>MARIA LUIZA BEVILAQUA BRUM<br>OLVANI MARTINS DA SILVA<br>OTILIA CRISTINA COELHO<br>ROSANA AMORA ASCARI<br>SILVANA DOS SANTOS ZANOTELLI<br>TÂNIA TACCA ZUNCOWSKI | 2013 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-93-2 | NOVAS PERSPECTIVAS NA PRODUÇÃO DE ALIMENTOS | WEBER DA SILVA ROBAZZA                                                                                                                                                                | 2013 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-94-9 | OS CAMINHOS DO CUIDADO NA ENFERMAGEM        | LUCIMARE FERRAZ                                                                                                                                                                       | 2013 | <p>PAPEL</p>  |

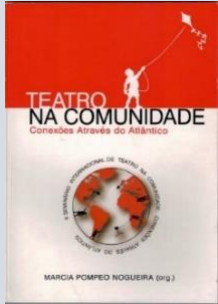
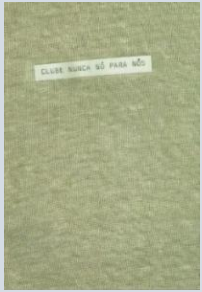
|                   |                                                                                      |                                                                  |      |                                                                                                   |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-95-6 | LABORATÓRIO DE PESQUISAS EM BIOMECÂNICA AQUÁTICA: EXPERIÊNCIAS E PRODUÇÃO CIENTÍFICA | SUZANA MATHEUS PEREIRA<br>HELIO ROESLER                          | 2013 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-96-3 | CAMINHOS DO APRENDER                                                                 | ELIANA VOGEL JAEGER<br>FERNANDO SCHEEFFER                        | 2013 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-61136-97-0 | A CULTURA DA AMEIXEIRA<br>SÉRIE FRUTICULTURA                                         | AIKE ANNELIESE KRETZSCHMAR<br>LEO RUFATO<br>TÂNIA REGINA PELIZZA | 2013 | <p>PAPEL</p>  |

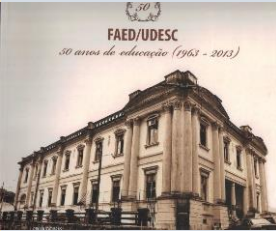
|                   |                                                          |                                                                  |      |                                                                                                                   |
|-------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-61136-98-7 | <b>PEQUENAS FRUTAS</b><br><b>SÉRIE FRUTICULTURA</b>      | AIKE ANNELIESE KRETZSCHMAR<br>LEO RUFATO<br>TÂNIA REGINA PELIZZA | 2013 | <div> <div>PAPEL</div>  </div> |
| 978-85-61136-99-4 | <b>A CULTURA DA PEREIRA</b><br><b>SÉRIE FRUTICULTURA</b> | LEO RUFATO<br>AIKE ANNELISE KRETZSCHMAR<br>AMAURI BOGO           | 2013 | <div> <div>PAPEL</div>  </div> |

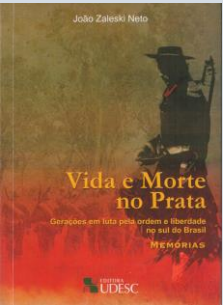
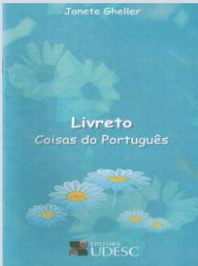
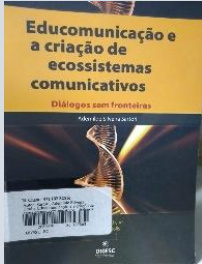
| ISBN              | TÍTULO                                                                                                                            | AUTOR/ CENTRO                                    | ANO  | OBSERVAÇÕES                                                                                   |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-000-4 | CON-VERSAÇÕES: ARTE E TEMPO, IMAGEM E FORMA                                                                                       | ROSÂNGELA CHEREM<br>SANDRA MAKOWIECKY<br>(Orgs.) | 2013 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-001-1 | PRODUÇÃO E GESTÃO NO TEATRO DE GRUPO: UM PROJETO DE CONSTRUÇÃO DE AUTONOMIA                                                       | FLÁVIA JANIASKI VALE                             | 2013 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-002-8 | CONFISSÕES DO CORPO: COMPOSIÇÃO CÊNICA E DIÁLOGO POÉTICO COM A LITERATURA DE ANA CRISTINA CESAR                                   | MARISA DE SOUZA NASPOLINI                        | 2013 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-003-5 | MANUAL PARA ELABORAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS DA UDESC: TESE, DISSERTAÇÃO, TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO E RELATÓRIO DE ESTÁGIO | LÚCIA MARENGO                                    | 2013 | PAPEL                                                                                         |

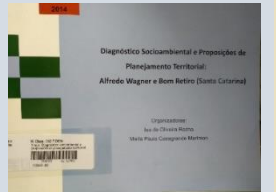
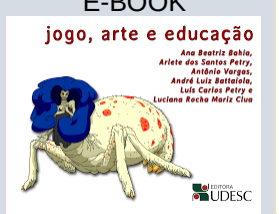
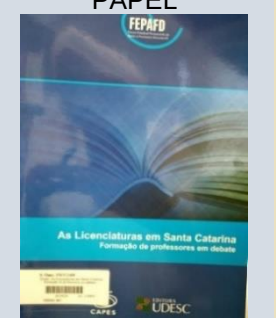
|                   |                                                                                                                                   |                                                               |      |                                                                                               |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-004-2 | MANUAL PARA ELABORAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS DA UDESC: TESE, DISSERTAÇÃO, TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO E RELATÓRIO DE ESTÁGIO | LÚCIA MARENGO                                                 | 2013 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-61136-85-7 | 9ª SEMANA ENFERMAGEM ABEN-SC NÚCLEO CHAPECÓ                                                                                       | ADRIANA HILLESHEIM                                            | 2013 | CD                                                                                            |
| 978-85-8302-006-6 | MODA: DESAFIOS E INOVAÇÕES                                                                                                        | MARIA RÚBIA SANT'ANNA                                         | 2013 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-007-3 | GUIA PRÁTICO DE GESTÃO: FERRAMENTAS DE ADMINISTRAÇÃO                                                                              | ADONAI ZANONI<br>KARYNA PEREIRA<br>ROBERTA TOMASINI<br>(ORGs) | 2013 | PAPEL<br> |

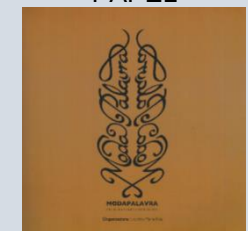
|                   |                                                                                                             |                                                                                                |      |                                                                                                    |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-008-0 | JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS:<br>INVESTIGAÇÕES E PRÁTICAS<br>PEDAGÓGICA<br><b>COLEÇÃO TEMAS EM MOVIMENTO</b> | VALMOR RAMOS<br>MICHEL ANGILLO SAAD<br>MICHEL MILISTETD<br>(ORGS.)                             | 2013 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-009-7 | JOGOS DESPORTIVOS: FORMAÇÃO E<br>INVESTIGAÇÃO<br><b>COLEÇÃO TEMAS EM MOVIMENTO</b>                          | JUAREZ VIERIA DO NASCIMENTO<br>VALMOR RAMOS<br>FERNANDO TAVAREZ<br>(ORGS.)                     | 2013 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-010-3 | LEGADOS DO ESPORTE BRASILEIRO<br><b>COLEÇÃO TEMAS EM MOVIMENTO</b>                                          | ALCYANE MARINHO<br>JUAREZ VIEIRA DO NASCIMENTO<br>AMAURI APARECIDO BÁSSOLI OLIVEIRA<br>(ORGS.) | 2013 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-8302-011-0 | FRAGMENTOS URBANOS                                                                                          | MILTON ANDRADE<br>GABRIELA MAGER<br>MURILO SCOZ                                                | 2013 | <p>PAPEL</p>  |

|                   |                                                                                                                         |                                                         |      |                                                                                                |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-012-7 | MODA EM AÇÃO                                                                                                            | LOURDES MARIA PULS<br>LUCAS DA ROSA<br>ELIANA GONÇALVES | 2013 | PAPEL                                                                                          |
| 978-85-8302-013-4 | CADERNO DE RESUMOS DO "II SEMINÁRIO AULAS CONECTADAS: INOVAÇÃO CURRICULAR E APRENDIZAGEM COLABORATIVA NO ENSINO BÁSICO" | GEOVANA MENDONÇA LUNARDI MENDES                         | 2013 | PAPEL                                                                                          |
| 978-85-8302-014-1 | ANAIS AULOS: 1ª MOSTRA INTERNACIONAL DE FLAUTA DOCE: PERFORMANCE E DIDÁTICA                                             | VALERIA MARIA FUSER BITTAR                              | 2013 | PAPEL                                                                                          |
| 978-85-8302-015-8 | TEATRO NA COMUNIDADE: CONEXÕES ATRAVÉS DO ATLÂNTICO                                                                     | MARCIA POMPEO NOGUEIRA (ORG).                           | 2013 | PAPEL<br>   |
| 978-85-8302-016-5 | CLUBE NUNCA SÓ PARA NÓS                                                                                                 | NARA BEATRIZ MILIOLI TUTIDA (ORG.)                      | 2014 | PAPEL<br> |

|                   |                                                                                                             |                                                                       |      |                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-017-2 | CIGARRA E CIA                                                                                               | BRUNA MARESCH<br>CAMILA ARGENTA<br>GABRIEL SCAPINELLI<br>NARA MILIOLI | 2014 | E-BOOK<br> |
| 978-85-8302-018-9 | CIGARRA E CIA                                                                                               | BRUNA MARESCH<br>CAMILA ARGENTA<br>GABRIEL SCAPINELLI<br>NARA MILIOLI | 2014 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-019-6 | ANAIS DO 3º WORKSHOP INTERNACIONAL<br>DE HISTÓRIA DO AMBIENTE: HISTÓRIA DO<br>AMBIENTE E EDUCAÇÃO AMBIENTAL | MÁRIO JORGE CARDOSO COELHO FREITAS                                    | 2013 | DVD                                                                                           |
| 978-85-8302-020-2 | A FAED FAZ 50 ANOS: 1963-2013                                                                               | GLADYS MARY GHIZONI TEIVE<br>LEDA SCHEIBE<br>ZENIR MARIA KOCH         | 2013 | PAPEL<br> |

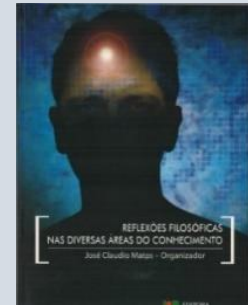
|                   |                                                                                                                                                             |                                 |      |                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-021-9 | VIDA E MORTE NO PRATA: GERAÇÕES EM LUTA PELA ORDEM E LIBERDADE NO SUL DO BRASIL: MEMÓRIAS                                                                   | JOÃO ZALESKI NETO               | 2014 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-022-6 | CADERNO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS E RELATOS DE EXPERIÊNCIA "II SEMINÁRIO AULAS CONECTADAS: INOVAÇÃO CURRICULAR E APRENDIZAGEM COLABORATIVA NO ENSINO BÁSICO" | GEOVANA MENDONÇA LUNARDI MENDES | 2014 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-8302-023-3 | LIVRETO: COISAS DO PORTUGUÊS                                                                                                                                | JANETE MARIA GHELLER            | 2014 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-024-0 | EDUCOMUNICAÇÃO E A CRIAÇÃO DE ECOSSISTEMAS COMUNICATIVOS: DIÁLOGOS SEM FRONTEIRAS                                                                           | ADEMILDE SILVEIRA SARTORI       | 2014 | PAPEL<br> |

|                   |                                                                       |                                                                                                                                                         |      |                                                                                                                                |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-025-7 | ALFREDO WAGNER E BOM RETIRO (SANTA CATARINA)                          | ISA DE OLIVEIRA ROCHA<br>MARIA PAULA CASAGRANDE MARIMOM                                                                                                 | 2014 | <p>PAPEL</p>                                |
| 978-85-8302-026-4 | JOGO, ARTE E EDUCAÇÃO                                                 | ANTÔNIO CARLOS VARGAS SANT'ANNA<br>ANA BEATRIZ BAHIA<br>ARLETE DOS SANTOS PATRY<br>ANDRÉ LUIZ BATTAIOLA<br>LUIS CALOS PETRY<br>LUCIANA ROCHA MARIZ CLUA | 2014 | <p>E-BOOK</p> <p>jogo, arte e educação</p>  |
| 978-85-8302-027-1 | AS LICENCIATURAS EM SANTA CATARINA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM DEBATE | LOURIVAL JOSÉ MARTINS FILHO                                                                                                                             | 2014 | <p>PAPEL</p>                                |
| 978-85-8302-028-8 | O VER E O LER: DEZ ANOS DE "IMAGEM TAMBÉM SE LÊ"                      | MONIQUE VENDRESEN<br>MURILO SCOZ                                                                                                                        | 2014 | <p>PAPEL</p>                               |

|                   |                                                                 |                                                                      |      |                                                                                                |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-029-5 | DESAFIOS DO DESIGN                                              | MONIQUE VANDERSEN<br>MURILO SCOZ<br>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA | 2014 | PAPEL<br>   |
| 978-85-8302-030-1 | MODAPALAVRA: SOCIEDADE E<br>TECNOLOGIA<br>v.9                   | LOURDES MARIA PULS                                                   | 2014 | PAPEL<br>   |
| 978-85-8302-031-8 | 4º ENPMODA: RELAÇÕES ENTRE<br>MERCADO E ENSINO NO CAMPO DA MODA | MARIA RÚBIA SANT'ANNA<br>SANDRA REGINA RECH                          | 2014 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-032-5 | HARMONIA: EXPRESSO RURAL:<br>EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIAS FINE ART  | EDUARDO TRAUER                                                       | 2014 | PAPEL<br> |

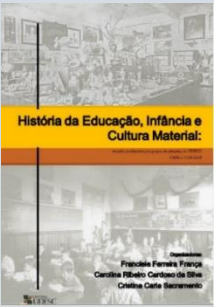
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                            |      |                                                                                              |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-033-2 | BRASIL: 100 ANOS DE MODA: 1913 A 2013                                                                                                                                                                                                                | MARA RÚBIA SANT'ANNA<br>SANDRA REGINA RECH | 2014 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-034-9 | ARTE DIGITAL: FRATURAS, PRESERVAÇÃO<br>PROLIFERATIVA E DIMENSÃO AFETIVA                                                                                                                                                                              | YARA GUASQUE<br>(ORG)                      | 2014 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-035-6 | HARMONIA: EXPRESSO RURAL: MOSTRA<br>DE FOTOGRAFIA FINE ART POR EDUARDO<br>TRAUER = ARMONIA: EXPRESSO RURAL:<br>MOSTRA DI FOTOGRAFIE FINE ART DI<br>EDUARDO TRAUER = HARMONY:<br>EXPRESSO RURAL: FINE ART<br>PHOTOGRAPHY EXHIBIT BY EDUARDO<br>TRAUER | EDUARDO TRAUER                             | 2014 | E-BOOK                                                                                       |

|                   |                                                             |                                                                   |      |                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-036-3 | FRAGMENTOS DA NATUREZA                                      | GABRIELA MAGER<br>MILTON DE ANDRADE<br>MURILO SCOZ                | 2014 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-037-0 | 2º SEMINÁRIO NACIONAL DE PLANEJAMENTO E DESENVOLVIMENTO     | FRANCISCO HENRIQUE DE OLIVEIRA                                    | 2014 | CD                                                                                            |
| 978-85-8302-038-7 | ANAIS DA 4ª JORNADA DE LINGUAGEM                            | GEYSA SPITZ ALCOFORADO DE ABREU<br>JILVANIA LIMA DOS SANTOS BAZZO | 2014 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-039-4 | X ANPED SUL 2014: CADERNO DE RESUMOS                        | GEOVANA MENDONÇA LUNARDI MENDES                                   | 2014 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-040-0 | X ANPED SUL: ANAIS: TRABALHOS COMPLETOS                     | GEOVANA MENDONÇA LUNARDI MENDES                                   | 2014 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-041-7 | ATLAS GEOGRÁFICO DE SANTA CATARINA: DIVERSIDADE DA NATUREZA | ISA DE OLIVEIRA ROCHA                                             | 2014 | PAPEL<br> |

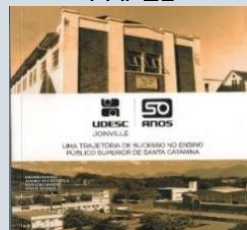
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                    |      |                                                                                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-042-4 | REFLEXÕES FILOSÓFICAS NAS DIVERSAS ÁREAS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                                                                | JOSÉ CLAUDIO MATOS                                                 | 2014 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-043-1 | LIVRO DE RESUMOS III CONGRESSO BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO SEXUAL UNESP UEL UDESC: VII COLÓQUIO INTERNACIONAL GRUPOS DE PESQUISA SOBRE FORMAÇÃO DE EDUCADORES E EDUCAÇÃO SEXUAL: V SIMPÓSIO DE SEXUALIDADE E EDUCAÇÃO SEXUAL PARANÁ SÃO PAULO SANTA CATARINA | KATIA ALEXANDRE<br>LUCIANA KORNATZKI<br>VERA MÁRCIA MARQUES SANTOS | 2014 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-044-8 | CANASVIEIRAS, UM LABORATÓRIO PARA O DESIGN BRASILEIRO: A HISTÓRIA DO LDP/DI E LBDI: 1983-1997: FLORIANÓPOLIS SC                                                                                                                                         | ETHEL LEON                                                         | 2014 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-045-5 | ANAIS DO 4ª SEPE: SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO: CEO-UDESC                                                                                                                                                                                   | RENATA MENDONÇA RODRIGUES                                          | 2014 | CD                                                                                            |

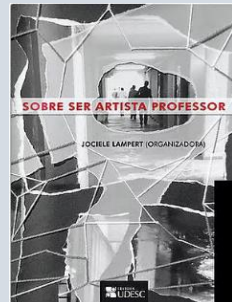
|                   |                                                                               |                                                                                                                      |      |                                                                                                |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-046-2 | INVESTIMENTO SOCIAL PRIVADO E MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS NA GRANDE FLORIANÓPOLIS | MARIA CAROLINA MARTINEZ ANDION                                                                                       | 2015 | PAPEL<br>   |
| 978-85-8302-047-9 | HISTÓRIA DA MODA EM SANTA CATARINA: UM OLHAR A PARTIR DE FLORIANÓPOLIS        | MARA RUBIA SANT'ANNA                                                                                                 | 2015 | E-BOOK                                                                                         |
| 978-85-8302-048-6 | TRÂNSITOS VESTÍVEIS                                                           | MARIA RUBIA SANT'ANNA<br>SANDRA REGINA RECH                                                                          | 2015 | E-BOOK                                                                                         |
| 978-85-8302-049-3 | EDUCAÇÃO FÍSICA, LAZER E SAÚDE: INTERFACES AO DESENVOLVIMENTO HUMANO V.6      | EDISON ROBERTO DE SOUZA<br>JUAREZ VIEIRA DO NASCIMENTO<br>EDSON SOUZA DE AZEVEDO<br>BEATRIZ OLIVEIRA PEREIRA (ORGs.) | 2015 | PAPEL                                                                                          |
| 978-85-8302-050-9 | EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE: CONVERGINDO PARA NOVOS CAMINHOS                    | EDISON ROBERTO DE SOUZA<br>JUAREZ VIEIRA DO NASCIMENTO<br>VALMOR RAMOS                                               | 2015 | PAPEL                                                                                          |
| 978-85-8302-051-6 | MIL PALAVRAS: UM MUSEU IMAGINÁRIO                                             | DANILO CALEGARI                                                                                                      | 2015 | E-BOOK                                                                                         |
| 978-85-8302-052-3 | FRAGMENTOS DA DANÇA: ESCOLA LIVRE DE ARTES: JOINVILLE                         | GABRIELA MAGER<br>MILTON DE ANDRADE<br>MURILO SCOZ                                                                   | 2015 | PAPEL<br> |

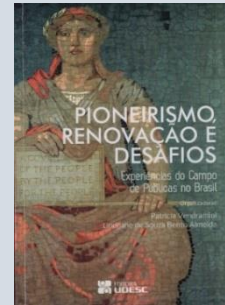
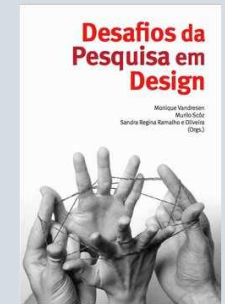
|                   |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                 |      |                                                                                               |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-053-0 | INVESTIMENTO SOCIAL PRIVADO E MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS NA GRANDE FLORIANÓPOLIS                          | MARIA CAROLINA MARTINEZ ANDION                                                                                                                                                                                                  | 2015 | E-BOOK<br> |
| 978-85-8302-054-7 | ANAIS DO III CONGRESSO BRASILEIRO DE PRODUÇÃO ANIMAL SUSTENTÁVEL: ANISUS                               | ANA LUIZA BACHMANN SCHOGOR                                                                                                                                                                                                      | 2015 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-055-4 | PRÁTICAS DE EAD NAS UNIVERSIDADES ESTADUAIS E MUNICIPAIS DO BRASIL: CENÁRIOS, EXPERIÊNCIAS E REFLEXÕES | ANTONIO HEROLDO DE SOUSA<br>CARMEN MARIA CIPRIANI PANDINI<br>SABRINA BLEICHER<br>ANA LAURA TRIDAPALLI<br>ILKA MARCIA RIBEIRO DE SOUZA SERRA<br>ELIANE DE FÁTIMA RAUSKI<br>MARIA APARECIDA CRISSI KNÜPPEL<br>VALTER GOMES CAMPOS | 2015 | PAPEL<br> |

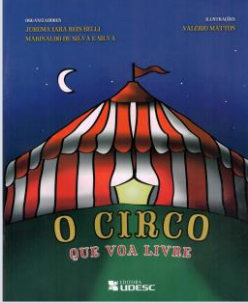
|                   |                                                                                                                          |                                                                                               |      |                                                                                                |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-056-1 | HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO, INFÂNCIA, CULTURA MATERIAL: OS ESTUDOS PRODUZIDOS PELOS GRUPOS DE PESQUISA DA UDESC, UFPR, UNICAMP | FANCIELE FERREIRA FRANÇA<br>CAROLINA RIBEIRO CARDOSO DA SILVA<br>CRISTINA CARLA SACRAMENTO    | 2015 | E-BOOK<br>  |
| 978-85-8302-057-8 | GUIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA EAD: MÉTODOS E PRÁTICAS                                                     | CARMEN CIPRANI PANDINI                                                                        | 2015 | PAPEL<br>   |
| 978-85-8302-058-5 | PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: REFLEXÕES, EXPERIÊNCIAS E PROCESSOS                                        | MARIA CARMEN CIPRIANI PANDINI<br>LIDIANE GOEDERT<br>ROSELAINE RIPA<br>ANA PAULA NETO CARNEIRO | 2015 | PAPEL<br>   |
| 978-85-8302-059-2 | MANUAL DO ALUNO: CURSO DE PEDAGOGIA A DISTÂNCIA                                                                          | CARMEN CIPRIANI PANDINI                                                                       | 2015 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-060-8 | COMUNICAÇÃO, LINGUAGEM E MENTE NO CONTEXTO DA FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO                                                      | JOSÉ CLAUDIO MATOS                                                                            | 2015 | PAPEL<br> |

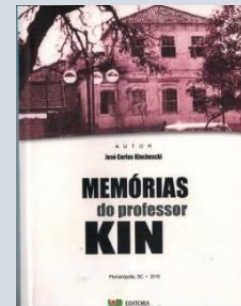
|                   |                                                                                                                    |                                                                       |      |                                                                                               |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-061-5 | ANAIS DA IV INTERNACIONAL<br>CONFERENCE ON INTEGRATION OF<br>DESIGN, ENGINEERING AND<br>MANAGEMENT, FOR INNOVATION | ALBERTINA PEREIRA MEDEIROS                                            | 2015 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-062-2 | III CONFERÊNCIA INTERNACIONAL ONLINE<br>DE EDUCAÇÃO SEXUAL                                                         | GABRIELA MARIA DUTRA DE CARVALHO                                      | 2015 | INTERNET                                                                                      |
| 978-85-8302-063-9 | BOMBA E-Y REVOLUÇÃO REVOLUCIÓN                                                                                     | BRUNA MARESCH, JULIANO VENTURA, NARA MILIOLI,<br>RODRIGO BRUM (ORGS). | 2015 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-8302-064-6 | DENVER DETROIT                                                                                                     | NARA BEATRIZ MILIOLI TUTIDA<br>RODRIGO GRATACÓS BRUM                  | 2015 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-8302-065-3 | REFLEXÕES SOBRE MODA ÉTICA:<br>CONTRIBUIÇÕES DO BIOCENTRISMO E DO<br>VEGANISMO                                     | NEIDE KÖHLER SCHULTE<br>LOURDES MARIA PULS (ORGG.)                    | 2015 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-066-0 | CADERNO DE RESUMOS DO I COLÓQUIO<br>LUSO-BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO                                                    | GEOVANA MENDONÇA LUNARDI MENDES                                       | 2015 | E-BOOK                                                                                        |

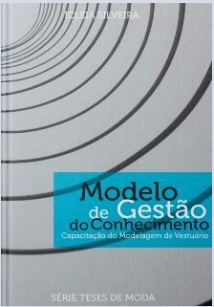
|                   |                                                                                                                       |                                                            |      |                                                                                                   |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-067-7 | INCLUSÃO EM FOCO: REFLEXÕES E AÇÕES NO CONTEXTO DAS DIFERENÇAS                                                        | SOLANGE CRISTINA DA SILVA                                  | 2015 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-8302-068-4 | ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE: 25 ANOS DE HISTÓRIA E EXPERIÊNCIAS NOS 16 MUNICÍPIOS DO NORTE DE SANTA CATARINA | JUREMA IARA REIS BELL<br>LOURDES SALETTE CEZARI DE AQUINO  | 2015 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-8302-069-1 | UDESC JOINVILLE 50 ANOS: UMA TRAJETÓRIA DE SUCESSO NO ENSINO PÚBLICO SUPERIOR DE SANTA CATARINA                       | JUREMA IARA REIS BELL<br>MARILENA MANSKE<br>SERGIO SESTREM | 2015 | <p>PAPEL</p>  |

|                   |                                                                                                    |                                                                                                                                |      |                                                                                                |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-070-7 | SOBRE SER ARTISTA PROFESSOR                                                                        | JOCIELE LAMPERT                                                                                                                | 2016 | E-BOOK<br>  |
| 978-85-8302-071-4 | MANUAL DE INTERVENÇÃO MOTORA:<br>EDUCAÇÃO INFANTIL, ENSINO<br>FUNDAMENTAL E EDUCAÇÃO ESPECIAL      | FRANCISCO ROSA NETO<br>RICARDO PIMENTA<br>ANNABEL FEIJÓ<br>ALINY PEREIRA<br>LUCIA ANDREIS<br>JULIANA PEREIRA<br>SIMONE MARIANO | 2016 | PAPEL<br>   |
| 978-85-8302-072-1 | METODOLOGIA FAROL: RECOMENDAÇÕES<br>PARA O DESENVOLVIMENTO DE PADRÕES<br>CULTURAIS PARA A INOVAÇÃO | DANNYELA DA CUNHA LEMOS                                                                                                        | 2016 | E-BOOK<br> |

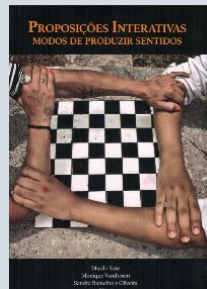
|                   |                                                                                                |                                                                               |      |                                                                                                   |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-073-8 | <p>PIONEIRISMO, RENOVAÇÃO E DESAFIOS:<br/>EXPERIÊNCIAS DO CAMPO DE PÚBLICAS<br/>NO BRASIL</p>  | <p>PATRÍCIA VENDRAMINI<br/>LINDIJANE DE SOUZA BENTO ALMEIDA</p>               | 2016 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-85-8302-074-5 | <p>PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA EDUCAÇÃO<br/>A DISTÂNCIA: CONCEPÇÕES, TENDÊNCIAS<br/>E DESAFIOS</p> | <p>CARMEN MARIA CIPRIANI PANIDI<br/>LIDIANE GOEDERT<br/>ROSELAINE RIPPA</p>   | 2016 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-8302-075-2 | <p>DESAFIOS DA PESQUISA EM DESIGN</p>                                                          | <p>MONIQUE VANDERSON<br/>MURILO SCÓZ<br/>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA</p> | 2016 | <p>PAPEL</p>  |

|                   |                                                                                  |                                                   |      |                                                                                               |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-076-9 | ATLAS GEOGRÁFICO DE SANTA CATARINA:<br>POPULAÇÃO: FASCÍCULO 3                    | ISA DE OLIVEIRA ROCHA                             | 2016 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-077-6 | ATLAS GEOGRÁFICO DE SANTA CATARINA:<br>ESTADO E TERRITÓRIO                       | ISA DE OLIVEIRA ROCHA                             | 2016 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-078-3 | ATLAS GEOGRÁFICO DE SANTA CATARINA:<br>DIVERSIDADE DA NATUREZA<br>LINK P/ E-BOOK | ISA DE OLIVEIRA ROCHA                             | 2016 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-079-0 | QUESTÕES CRÔNICAS NO ENSINO DE<br>HISTÓRIA                                       | MÁRCIA DE OLIVEIRA RAMOS                          | 2016 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-080-6 | O CIRCO QUE VOA LIVRE                                                            | JUREMA IARA REIS BELLI<br>MARINALDO SILVA E SILVA | 2016 | PAPEL<br> |

|                   |                                                            |                                                                       |      |                                                                                              |
|-------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-081-3 | MEMÓRIAS DO PROFESSOR KIN                                  | JOSÉ CARLOS KINCHESCKI                                                | 2016 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-082-0 | RESUMOS EXPANDIDOS DO V SIMPÓSIO CATARINENSE DE ASTRONOMIA | DANIEL IUNES RAIMANN                                                  | 2016 | E-BOOK                                                                                       |
| 978-85-8302-083-7 | PRÁTICAS DE ENSINO EM CIÊNCIAS E BIOLOGIA                  | GEISA PERCIO DO PRADO<br>MANUELA GAZZONI DOS PASSOS<br>DILMAR BARETTA | 2016 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-084-4 | SEXUALIDADES, GÊNEROS E CIDADANIA EM ESPAÇOS EDUCATIVOS    | VERA MARQUES SANTOS                                                   | 2016 | E-BOOK                                                                                       |
| 978-85-8302-085-1 | HISTÓRIA E TECNOLOGIA: DIÁLOGOS EM PESQUISA E ENSINO       | MÁRCIA RAMOS DE OLIVEIRA                                              | 2016 | E-BOOK                                                                                       |

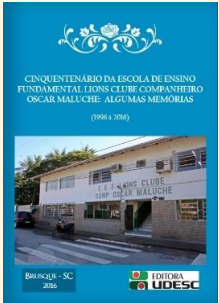
|                   |                                                                               |                                                                                |      |                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-086-8 | MODELO DE GESTÃO DO CONHECIMENTO:<br>CAPACITAÇÃO DA MODELAGEM DE<br>VESTUÁRIO | LOURDES MARIA PULS                                                             | 2016 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-087-5 | III SEMINÁRIO INTERNACIONAL: AULAS<br>CONECTADAS                              | GEOVANA MENDONÇA LUNARDI MENDES                                                | 2016 | E-BOOK                                                                                        |
| 978-85-8302-088-2 | MANUAL DE GUERREIRO                                                           | BRUNA MARIA MARESCH<br>JULIANO MENEGAES VENTURA<br>NARA BEATRIZ MILIOLI TUTIDA | 2016 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-089-9 | DESENHO DE MODA                                                               | LOURDES MARIA PULS<br>NEIDE KÖHLER SCHULTE                                     | 2016 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-8302-091-2 | TEATRO SIM... POR QUE NÃO?!!!:<br>CAMINHOS E PROCESSOS 30 ANOS DE<br>ATUAÇÃO  | EDER SUMARIVA RODRIGUES<br>VERA REGINA MARTINS COLLAÇO                         | 2016 | PAPEL<br> |

|                   |                                                                                                                                                                      |                                                                                                      |      |                                                                                                 |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-092-9 | SOBRE A FACE DAS ÁGUAS: UMA FONTE DE INSPIRAÇÃO SOBRE O TEMA ÁGUA                                                                                                    | CAROLINA CAVALCANTI DO NASCIMENTO<br>ISABEL CRISTINA DA CUNHA<br>WASHINGTON LUIZ DOS SANTOS FERREIRA | 2016 | E-BOOK                                                                                          |
| 978-85-8302-093-6 | SOBRE A FACE DAS ÁGUAS: UMA FONTE DE INSPIRAÇÃO PEDAGÓGICA SOBRE O TEMA ÁGUA                                                                                         | CAROLINA CAVALCANTI DO NASCIMENTO<br>ISABEL CRISTINA DA CUNHA<br>WASHINGTON LUIZ DOS SANTOS FERREIRA | 2016 | E-BOOK                                                                                          |
| 978-85-8302-094-3 | ANAIS DO II SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE TEORIA CRÍTICA E I ENCONTRO NEXOS: TEORIA CRÍTICA E PESQUISA INTERDISCIPLINAR: AS VICISSITUDES DA EXPERIÊNCIA NO MUNDO DIGITAL | ROSELAINE RIPA                                                                                       | 2016 | E-BOOK                                                                                          |
| 978-85-8302-095-0 | IMAGENS E FALAS: 30 ANOS DE TEATRO NA UDESC                                                                                                                          | DAIANE DORDETE<br>SANDRA MEYER<br>VERA COLLAÇO                                                       | 2016 | PAPEL<br>    |
| 978-85-8302-096-7 | IMAGENS E FALAS: 30 ANOS DE TEATRO NA UDESC                                                                                                                          | DAIANE DORDETE<br>SANDRA MEYER<br>VERA COLLAÇO                                                       | 2016 | E-BOOK<br> |

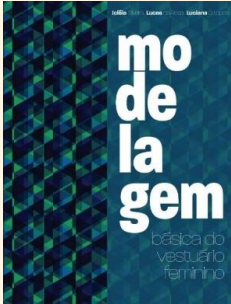
|                   |                                                       |                                                                                 |      |                                                                                              |
|-------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-097-4 | PROPOSIÇÕES INTERATIVAS: MODOS DE PRODUZIR SENTIDOS   | MURILO SCÓZ<br>MONIQUE VANDRESEN<br>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA<br>(ORGs.) | 2016 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-098-1 | FRAGMENTOS DA ÁGUA: ESCOLA LIVRE DE ARTES: JOINVILLE  | GABRIELA BOTELHO MAGER<br>MURILO SCÓZ<br>MILTON DE ANDRADE                      | 2016 | PAPEL                                                                                        |
| 978-85-8302-099-8 | FRAGMENTOS DA ÁGUA: ESCOLA LIVRE DE ARTES: JOINVILLE  | GABRIELA BOTELHO MAGER<br>MURILO SCÓZ<br>MILTON DE ANDRADE                      | 2016 | E-BOOK                                                                                       |
| 978-85-8302-100-1 | ESTUDOS SOBRE A MÚSICA POPULAR: APROXIMAÇÃO DE ESCUTA | MÁRCIA RAMOS DE OLIVEIRA                                                        | 2016 | E-BOOK                                                                                       |

**ACERVO DA EDITORA**

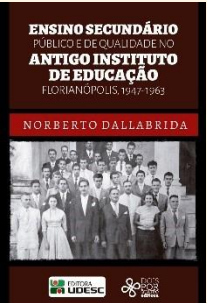
**2017 – 2019**

| ISBN              | TÍTULO                                                                                                                                                                                                                                                        | AUTOR/ CENTRO                                                        | ANO  | CAPA/SUPORTE                                                                                    |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-101-8 | QUALIFICA: MANDATO DE EXCELÊNCIA                                                                                                                                                                                                                              | CESAR AUGUSTO MIMOSO RUIZ ABREU                                      | 2017 | PAPEL<br>    |
| 978-85-8302-102-5 | CINQUENTENÁRIO DA ESCOLA DE ENSINO FUNDAMENTAL LIONS CLUBE<br>COMPANHEIRO OSCAR MALUCHE:<br>ALGUMAS MEMÓRIAS (1966-2016)<br>Disponível em:<br><a href="https://issuu.com/morlockartlab/docs/ebook_13-02">https://issuu.com/morlockartlab/docs/ebook_13-02</a> | ANDRÉA DA ROSA LUZ<br>CAMILA MACENHAN<br>MARILENE FARIA BÜTTENBENDER | 2017 | E-BOOK<br>  |
| 978-85-8302-103-2 | PENSAR A HISTÓRIA: RESUMOS E PESQUISAS                                                                                                                                                                                                                        | ELIZABETH RIBOLI                                                     | 2017 | E-BOOK<br> |

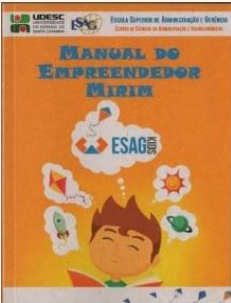


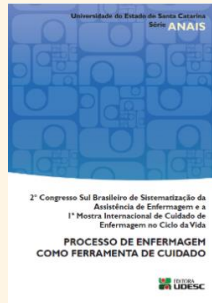
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                        |      |                                                                                                    |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-107-0 | <p>MODELAGEM BÁSICA DO VESTUÁRIO FEMININO</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://issuu.com/modelline_udesc/docs/livro_vfinal_21092017">https://issuu.com/modelline_udesc/docs/livro_vfinal_21092017</a></p>                                                                                                                | <p>ICLÉIA SILVEIRA<br/> LUCAS DA ROSA<br/> LUCIANA DORNBUSCH LOPES</p> | 2017 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-108-7 | LA ENSEÑANZA DEL DISEÑO = O ENSINO DO DESIGN                                                                                                                                                                                                                                                                                    | RAFAEL VIVANCO                                                         | 2017 | PAPEL                                                                                              |
| 978-85-8302-109-4 | LA ENSEÑANZA DEL DISEÑO = O ENSINO DO DESIGN                                                                                                                                                                                                                                                                                    | RAFAEL VIVANCO                                                         | 2017 | E-BOOK                                                                                             |
| 978-85-8302-110-0 | ANAIS DO 2º CONGRESSO DE ENGENHARIA AMBIENTAL DO SUL DO BRASIL                                                                                                                                                                                                                                                                  | VIVIANE TREVISAN                                                       | 2017 | E-BOOK                                                                                             |
| 978-85-8302-112-4 | <p>AS VICISSITUDES DA EXPERIÊNCIA NO MUNDO DIGITAL</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://www.nexos.ufc.br/encontro2016/images/As%20Vicissitudes%20da%20Experiencia%20no%20Mundo%20Digital%202.pdf">http://www.nexos.ufc.br/encontro2016/images/As%20Vicissitudes%20da%20Experiencia%20no%20Mundo%20Digital%202.pdf</a></p> | ROSELAINE RIPA                                                         | 2017 | <p>E-BOOK</p>  |

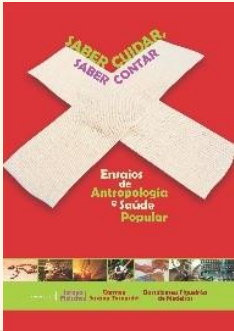
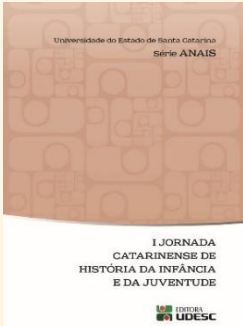
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |      |                                                                                                    |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-113-1 | <p>ANAIS DO VI SEREM: SEMINÁRIO EDUCAÇÃO, RELAÇÕES RACIAIS E MULTICULTURALISMO</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://docs.wixstatic.com/ugd/d2ff6b_8f6cbf9dfa644284bf6d11fae01d8cf8.pdf">http://docs.wixstatic.com/ugd/d2ff6b_8f6cbf9dfa644284bf6d11fae01d8cf8.pdf</a> </p>                                                                          | PAULINO DE JESUS FRANCISCO CARDOSO                                               | 2017 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-114-8 | INCLUSÃO, CURRÍCULO E TECNOLOGIAS: DESAFIOS PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA                                                                                                                                                                                                                                                                                        | GEOVANA MENDONÇA LUNARDI MENDES<br>MARILIA SEGABINAZZI<br>SCHAIA NE MARTINS LEAL | 2017 | E-BOOK                                                                                             |
| 978-85-8302-115-5 | ANAIS DO I SIMPÓSIO SUL EM CIÊNCIAS AMBIENTAIS                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | VALTER BECEGATO                                                                  | 2017 | E-BOOK                                                                                             |
| 978-85-8302-116-2 | <p>MANUAL PARA ELABORAÇÃO E NORMALIZAÇÃO DE TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO DA UDESC: GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://www.udesc.br/arquivos/udesc/documentos/Manual_2017_atualizado_15351282816152_4769.pdf">https://www.udesc.br/arquivos/udesc/documentos/Manual_2017_atualizado_15351282816152_4769.pdf</a> </p> | ANDREZA CAMPOS DA LUZ<br>MARIANA OLIVEIRA DOS SANTOS PFLEGER<br>LÚCIA MARENGO    | 2017 | <p>E-BOOK</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                         |      |                                                                                                    |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-117-9 | ENSINO SECUNDÁRIO PÚBLICO E DE QUALIDADE NO ANTIGO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO: FLORIANÓPOLIS 1947-1963                                                                                                                                                                                                    | NOBERTO DALLABRIDA                                      | 2017 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-118-6 | O CUIDADO EM CENA: SEUS DESAFIOS POLÍTICOS, TEÓRICOS E PRÁTICOS                                                                                                                                                                                                                                      | FRANCISCO GABRIEL HEIDEMANN                             | 2017 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-119-3 | <p>II CONGRESSO CATARINENSE DE MOTRICIDADE HUMANA: NEURODESENVOLVIMENTO DO LACTENTE A TERCEIRA IDADE</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://www.cefid.udesc.br/arquivos/id_submenu/2316/anais_congresso_1.pdf">http://www.cefid.udesc.br/arquivos/id_submenu/2316/anais_congresso_1.pdf</a> </p> | FRANCISCO ROSA NETO                                     | 2017 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-85-8302-120-9 | PIONEIRISMO, RENOVAÇÃO E DESAFIOS: EXPERIÊNCIAS DO CAMPO DE PÚBLICAS NO BRASIL                                                                                                                                                                                                                       | PATRÍCIA VENDRAMINI<br>LINDIJANE DE SOUZA BENTO ALMEIDA | 2017 | PAPEL                                                                                              |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                             |      |                                                                                                    |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-121-6 | <p>ANAIS DO XII CICLO DE INVESTIGAÇÕES EM ARTES VISUAIS: AGOURO, ÁGORA, AGORA</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://www.udesc.br/arquivos/ceart/id_cpme/nu/4510/Anais_XII_Ciclo_de_Investigacoes_em_Artes_Visuais_PPGAV_UDESC_Agora_gora_Agora_ARTIGOS_e_ENSAIOS_2017_compressed_15282710903797_4510.pdf">https://www.udesc.br/arquivos/ceart/id_cpme/nu/4510/Anais_XII_Ciclo_de_Investigacoes_em_Artes_Visuais_PPGAV_UDESC_Agora_gora_Agora_ARTIGOS_e_ENSAIOS_2017_compressed_15282710903797_4510.pdf</a> </p> | ROSANNY MORAES DE MORAIS TEIXEIRA                           | 2017 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-122-3 | MODELAGEM BÁSICA DE VESTUÁRIO INFANTIL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ICLÉIA SILVEIRA<br>LUCAS DA ROSA<br>LUCIANA DORNBUSCH LOPES | 2017 | PAPEL                                                                                              |
| 978-85-8302-123-0 | MODELAGEM BÁSICA DE VESTUÁRIO MASCULINO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ICLÉIA SILVEIRA<br>LUCAS DA ROSA<br>LUCIANA DORNBUSCH LOPES | 2017 | PAPEL                                                                                              |
| 978-85-8302-124-7 | <p>DESLOCAMENTOS: SEMINÁRIO NACIONAL DE PESQUISA E EXTENSÃO EM MODA (SNPEM)</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://www.academia.edu/36172997/Semin%C3%A1rio_Nacional_de_Pesquisa_e_Extens%C3%A3o_em_Moda_-_Deslocamentos_2017">https://www.academia.edu/36172997/Semin%C3%A1rio_Nacional_de_Pesquisa_e_Extens%C3%A3o_em_Moda_-_Deslocamentos_2017</a> </p>                                                                                                                                                       | SANDRA REGINA RECH                                          | 2017 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-85-8302-125-4 | UM ESTUDO SOBRE EXERCÍCIOS DE JOSEF ALBERS: SOBRE PINTURA E COR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | JOCIELE LAMPERT<br>THARCINA GOULART DA SILVA                | 2017 | PAPEL                                                                                              |
| 978-85-8302-126-1 | A PESQUISA EM DESENHO = THE RESEARCH INTO DRAWING                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ANELISE ZIMMERMANN                                          | 2017 | CD                                                                                                 |
| 978-85-8302-127-8 | O DESENHO EM UMA ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR = A CROSS-DISCIPLINARY APPROACH OF DRAWING                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ANELISE ZIMMERMANN                                          | 2017 | DVD                                                                                                |

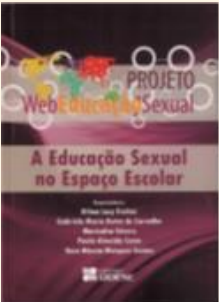
|                   |                                                                                              |                                                                                 |      |                                                                                                |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-128-5 | O ENSINO E A PESQUISA EM DESENHO =<br>DRAWING ON EDUCATION AND<br>RESEARCH                   | ANELISE ZIMMERMANN                                                              | 2017 | DVD                                                                                            |
| 978-85-8302-129-2 | O ENSINO E A PRÁTICA EM DESENHO =<br>DRAWING TEATCHING AND PRACTICE                          | ANELISE ZIMMERMANN                                                              | 2017 | DVD                                                                                            |
| 978-85-8302-130-8 | EDUCAÇÃO EM DESENHO = DRAWING ON<br>EDUCATION                                                | ANELISE ZIMMERMANN                                                              | 2017 | DVD                                                                                            |
| 978-85-8302-131-5 | O DESENHO NO PROCESSO PROJETUAL<br>= DRAWING INTO THE DESIGN PROCESS                         | ANELISE ZIMMERMANN                                                              | 2017 | DVD                                                                                            |
| 978-85-8302-132-2 | O DESENHO NO DESIGN DE<br>INFORMAÇÃO = DRAWING FOR<br>INFORMATION DESIGN                     | ANELISE ZIMMERMANN                                                              | 2017 | DVD                                                                                            |
| 978-85-8302-133-9 | MANUAL DO EMPREENDEDOR MIRIM                                                                 | ESAG KIDS<br>EUDARDO JANICSEK JARA (ORG.)                                       | 2018 | PAPEL<br>   |
| 978-85-8302-134-6 | ESTIAGEM NO OESTE CATARINENSE:<br>DIAGNÓSTICO E RESILIÊNCIA:<br>RELATÓRIO TÉCNICO-CIENTÍFICO | MÁRIO JORGE CARDOSO COELHO FREITAS<br>FRANCISCO HENRIQUE DE OLIVEIRA<br>(Orgs.) | 2018 | PAPEL<br> |

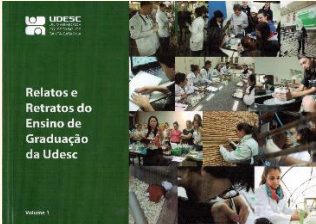
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                       |      |                                                                                                    |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-135-3 | <p>ANAIS DO I SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ARTE E EDUCAÇÃO PRISIONAL</p> <p>Encontrado em:<br/> <a href="https://siaep2017.wixsite.com/siaep2017/anais">https://siaep2017.wixsite.com/siaep2017/anais</a> </p>                                                                                                                                                                                                                                                  | GEYZA SPITZ ALCOFORADO DE ABREU<br>PAULINO DE JESUS FRANCISCO CARDOSO | 2018 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-136-0 | <p>ANAIS DO 2º CONGRESSO SUL BRASILEIRO DE SISTEMATIZAÇÃO DA ASSISTÊNCIA DE ENFERMAGEM / 1ª MOSTRA INTERNACIONAL DE CUIDADO DE ENFERMAGEM NO CICLO DA VIDA: PROCESSO DE ENFERMAGEM COMO FERRAMENTA DE CUIDADO</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://www.udesc.br/arquivos/ceo/id_cpmenu/1752/anais_2_CONSAI_1MICENF_1529351_1791346_1752.pdf">https://www.udesc.br/arquivos/ceo/id_cpmenu/1752/anais_2_CONSAI_1MICENF_1529351_1791346_1752.pdf</a> </p> | OLVANI MARTINS DA SILVA                                               | 2018 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-137-7 | <p>ANAIS DO VII SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS: ARTE LIMINARIDADE POLÍTICA</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | RAFAEL PRIM MEURER                                                    | 2018 | <p>E-BOOK</p>  |

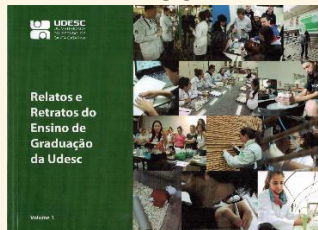
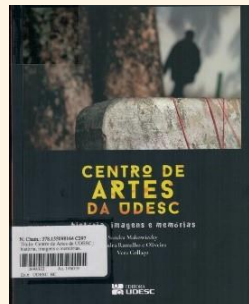
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                  |                               |                                                                                                    |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-138-4 | ANAIS DO VI SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS: PRÁTICA COMO PESQUISA                                                                                                                                                                      | RAFAEL PRIM MEURER                                                               | EVENTO 2016<br><br>ANAIS 2018 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-139-1 | SABER CUIDAR, SABER CONTAR: ENSAIOS DE ANTROPOLOGIA E SAÚDE POPULAR                                                                                                                                                                            | BARTOLOMEU FIGUERÔA DE MEDEIROS<br>CARMEN SUSANA TORNQUIST<br>SORAYA FLEISCHER   | 2018                          | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-140-7 | ANAIS DA I JORNADA CATARINENSE DE HISTÓRIA DA INFÂNCIA E DA JUVENTUDE<br>Disponível em:<br><a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/0000810f.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/0000810f.pdf</a> | ANTERO MAXIMILIANO DIAS DOS REIS<br>CAMILA SERAFIM DAMINELLI<br>NATHÁLIA HERMANN | 2018                          | <p>E-BOOK</p>  |

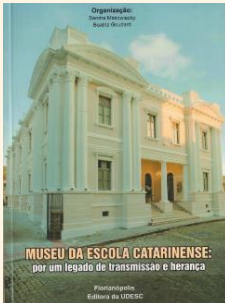
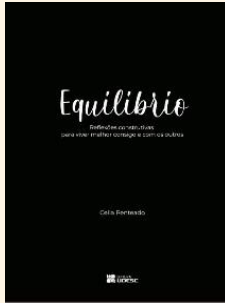
|                   |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                        |      |                                                                                                |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-141-4 | O CUIDADO EM CENA: SEUS DESAFIOS<br>POLÍTICOS, TEÓRICOS E PRÁTICOS                                                                                                                                                                 | FRANCISCO GABRIEL HEIDEMANN                                                                            | 2018 | E-BOOK<br>  |
| 978-85-8302-142-1 | ESTIAGEM NO OESTE CATARINENSE:<br>DIAGNÓSTICO E RESILIÊNCIA-<br>RELATÓRIO TÉCNICO-CIENTÍFICO                                                                                                                                       | FRANCISCO HENRIQUE DE OLIVEIRA<br>MÁRIO JORGE CARDOSO COELHO FREITAS                                   | 2018 | E-BOOK<br>  |
| 978-85-8302-143-8 | IMAGENS DA ESCOLA PRIMÁRIA NO<br>BRASIL (1920-1960)<br>Disponível em:<br><a href="https://issuu.com/fernandafelizari/docs/projeto_livro_vera_gaspar_fim">https://issuu.com/fernandafelizari/docs/projeto_livro_vera_gaspar_fim</a> | ROSA FATIMA DE SOUZA CHALOPA<br>MARCUS LEVY ALBINO BENCOSTTA<br>VERA LUCIA GASPARD DA SILVA<br>(Orgs.) | 2018 | E-BOOK<br> |

|                   |                                                                                                                       |                                                                                                                    |      |                                                                                               |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-144-5 | EDUCAÇÃO INFANTIL: ESPECIFICIDADES DA DOCÊNCIA                                                                        | ALTINO JOSÉ MARTINS FILHO<br>LOURIVAL JOSÉ MARTINS FILHO                                                           | 2018 | E-BOOK<br> |
| 978-85-8302-145-2 | MANUAL OF MOTOR FUNCTION ASSESSMENT - EDM III: INTERVENTION IN EARLY CHILDHOOD, ELEMENTARY AND SPECIAL EDUCATION      | FRANCISCO ROSA NETO                                                                                                | 2018 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-8302-146-9 | MANUAL DE EVALUACIÓN MOTORA - EDM III: INTERVENCIÓN EN LA EDUCACIÓN INFANTIL, EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL | FRANCISCO ROSA NETO                                                                                                | 2018 | PAPEL                                                                                         |
| 978-85-8302-147-6 | ECOTOXICOLOGIA TERRESTRE: MÉTODOS E APLICAÇÕES DE ENSAIOS COM COLLEMBOLA E ISOPODA                                    | LUIS CARLOS IUNES DE OLIVEIRA FILHO<br>JULIA CORÁ SEGAT<br>DILMAR BARETTA<br>OSMAR KLAUBERG FILHO                  | 2018 | PAPEL<br> |
| 978-85-8302-148-3 | DA APRENDIZAGEM E DO CONHECIMENTO: FORMAÇÃO PERMANENTE EM CONTEXTOS AMPLIADOS                                         | CARMEN MARIA CIPRIANI PANDINI<br>LUCIANO EMÍLIO HACK<br>SOELI FRANCISCA MAZZINI MONTE BLANCO<br>MARIA HELENA TOMAZ | 2018 | PAPEL                                                                                         |

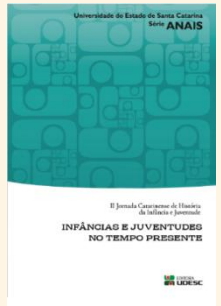
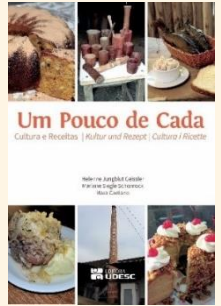
|                   |                                                                              |                                                                                                                                 |      |                                                                                                   |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-149-0 | SERES IMAGINÁRIOS                                                            | RAQUEL GULARTE QUEIROZ                                                                                                          | 2018 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-8302-150-6 | EQUILÍBRIO: REFLEXÕES CONSTRUTIVAS PARA VIVER MELHOR CONSIGO E COM OS OUTROS | CÉLIA PENTEADO                                                                                                                  | 2018 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-8302-151-3 | PROJETO WEBEDUCAÇÃOSEXUAL: A EDUCAÇÃO SEXUAL NO ESPAÇO ESCOLAR               | DILMA LUCY FREITAS<br>GABRIELA MARIA DUTRA DE CARVALHO<br>MARISALVA FÁVERO<br>PAULA ALMEIDA COSTA<br>VERA MÁRCIA MARQUES SANTOS | 2018 | <p>PAPEL</p>  |

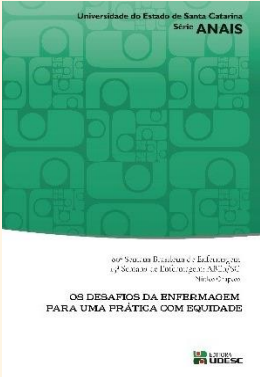
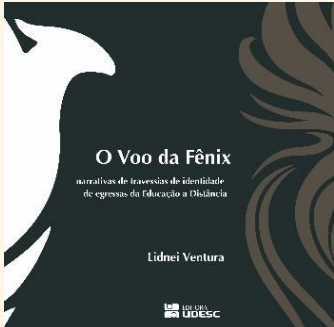
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |      |                                                                                                     |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-152-0 | ATLAS GEOGRÁFICO DE SANTA CATARINA: POPULAÇÃO FASCÍCULO 3                                                                                                                                                                                                                                                | ISA DE OLIVEIRA ROCHA (Org.)                                                                            | 2018 | <p>E-BOOK</p>    |
| 978-85-8302-153-7 | TERCÍLIA DOS SANTOS: OS JARDINS DA INFÂNCIA                                                                                                                                                                                                                                                              | RAFAEL SCHULTZ MYCZKOWSKI (Org.);<br>CÉLIA MARIA ANTONACCI (Curadora);<br>EDINA DE MARCO (Colaboradora) | 2018 | <p>PAPEL</p>     |
| 978-85-8302-154-4 | RELATOS E RETRATOS DO ENSINO DE GRADUAÇÃO DA UDESC                                                                                                                                                                                                                                                       | JADNA LÚCIA NEVES HEINZEN (COORD.)                                                                      | 2018 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-155-1 | <p>ANAIS DO VIII SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS: NADA SE CRIA, TUDO SE COPIA. E VICE-VERSA</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://seminariodepesquisa.files.wordpress.com/2018/12/spac-anais-2018.pdf">https://seminariodepesquisa.files.wordpress.com/2018/12/spac-anais-2018.pdf</a> </p> | RAFAEL PRIM                                                                                             | 2018 | <p>E-BOOK</p>  |

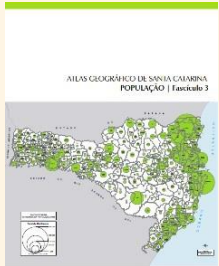
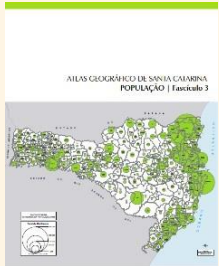
|                   |                                                        |                                                                |      |                                                                                               |
|-------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-156-8 | RELATOS E RETRATOS DO ENSINO DE GRADUAÇÃO DA UDESC     | JADNA LÚCIA NEVES HEINZEN (COORD.)                             | 2018 | E-BOOK<br> |
| 978-85-8302-157-5 | MIAU: CLARA CANTA PARA AS ESTRELAS                     | BÁRBARA TRELHA                                                 | 2018 | PAPEL<br>  |
| 978-85-8302-158-2 | CENTRO DE ARTES DA UDESC: HISTÓRIA, IMAGENS E MEMÓRIAS | SANDRA MAKOWIECKY<br>SANDRA RAMALHO E OLIVEIRA<br>VERA COLLAÇO | 2018 | PAPEL<br> |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |      |                                                                                                    |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-159-9 | <p>3º SEMINÁRIO DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DA ADMINISTRAÇÃO E SOCIECONÔMICAS</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://www.udesc.br/arquivos/esag/id_cpmen/1623/EBOOK_SPPG_15559566294555_1623.pdf">https://www.udesc.br/arquivos/esag/id_cpmen/1623/EBOOK_SPPG_15559566294555_1623.pdf</a> </p> | RAFAEL TEZZA      | 2018 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-160-5 | <p>MUSEU DA ESCOLA CATARINENSE: POR UM LEGADO DE TRANSMISSÃO E HERANÇA</p>                                                                                                                                                                                                                                      | SANDRA MAKOWIECKY | 2018 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-161-2 | <p>EQUILÍBRIO</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000070/00007095.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000070/00007095.pdf</a> </p>                                                                                                               | CÉLIA PENTEADO    | 2018 | <p>E-BOOK</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                 |      |                                                                                                    |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-162-9 | <p>79ª SEMANA DE ENFERMAGEM E 14ª SEMANA DE ENFERMAGEM ABEN/SC – NÚCLEO CHAPECÓ: A CENTRALIDADE DA ENFERMAGEM NAS DIMENSÕES DO CUIDAR</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://65a1932b-f52e-4baf-8602-fe7d17882b29.filesusr.com/ugd/e8cefd_00e0c4bb0b324af2979b1fc1ca950fbb.pdf">https://65a1932b-f52e-4baf-8602-fe7d17882b29.filesusr.com/ugd/e8cefd_00e0c4bb0b324af2979b1fc1ca950fbb.pdf</a> </p> | KICIOSAN GALLI  | 2018 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-164-3 | CONVERSAS PICTÓRICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | JOCIELE LAMPERT | 2019 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-165-0 | CONVERSAS PICTÓRICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | JOCIELE LAMPERT | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |

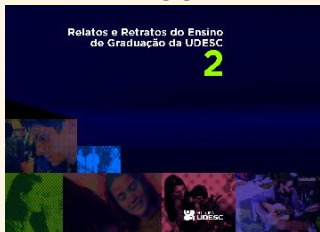
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                      |      |                                                                                                   |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-166-7 | REFLEXÕES SOBRE ÉTICA NA GESTÃO DA INFORMAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                           | JOSÉ CLÁUDIO MATOS<br>DANIELLA CAMARA PIZARRO<br>ANA CAROLINA DE MELO DOS SANTOS<br>CRISLAINE ZURILDA SILVEIRA<br>LUHILDA RIBEIRO SILVEIRA<br>RICARDO DE LIMA CHAGAS | 2019 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-8302-167-4 | <p>ANAIS DA II JORNADA CATARINENSE DE HISTÓRIA DA INFÂNCIA E DA JUVENTUDE: INFÂNCIAS E JUVENTUDES NO TEMPO PRESENTE</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000069/0000694b.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000069/0000694b.pdf</a> </p> | CAMILA SERAFIM DAMINELLI<br>JORGE LUIZ ZALUSKI<br>SÍLVIA MARIA FÁVERO AREND                                                                                          | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-85-8302-168-1 | UM POUCO DE CADA                                                                                                                                                                                                                                                                                        | HELENNE JUNGBLUT GEISSLER<br>MARLENE SIEGLE SCHONROCK<br>DIOMAR CAETANO                                                                                              | 2019 | <p>PAPEL</p>  |

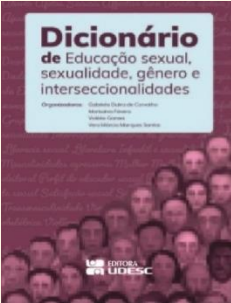
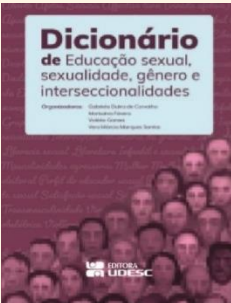
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |      |                                                                                                           |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-169-8 | COZINHA SUSTENTÁVEL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | DIOMAR CAETANO             | 2019 | <p><b>PAPEL</b></p>    |
| 978-85-8302-170-4 | <p>80ª SEMANA BRASILEIRA DE ENFERMAGEM, 15ª SEMANA DE ENFERMAGEM ABEN/SC - NÚCLEO CHAPECÓ: OS DESAFIOS DA ENFERMAGEM PARA UMA PRÁTICA COM EQUIDADE</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://www.udesc.br/arquivos/ceo/id_cpmenu/2077/80enfermagem_final_15604566676039_2077.pdf">https://www.udesc.br/arquivos/ceo/id_cpmenu/2077/80enfermagem_final_15604566676039_2077.pdf</a> </p> | ROSANA AMORA ASCARI ET AL. | 2019 | <p><b>E-BOOK</b></p>   |
| 978-85-8302-171-1 | O VOO DA FÊNIX: NARRATIVAS DE TRAVESSIAS DE IDENTIDADE DE EGRESSAS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA                                                                                                                                                                                                                                                                                               | LIDNEI VENTURA             | 2019 | <p><b>PAPEL</b></p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |      |                                                                                                     |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-172-8 | OBRAS E USO DO ACERVO NA BIBLIOTECA PÚBLICA DE SANTA CATARINA EM 1896                                                                                                                                                                            | HELEN MORO DE LUCA<br>TÂNIA REGINA DA ROCHA UNGLAUB | 2019 | <p>PAPEL</p>     |
| 978-85-8302-173-5 | OBRAS E USO DO ACERVO NA BIBLIOTECA PÚBLICA DE SANTA CATARINA EM 1896                                                                                                                                                                            | HELEN MORO DE LUCA<br>TÂNIA REGINA DA ROCHA UNGLAUB | 2019 | <p>E-BOOK</p>    |
| 978-85-8302-174-2 | ATLAS GEOGRAFICO DE SANTA CATARINA: POPULAÇÃO: FASCÍCULO 3<br>2ª edição                                                                                                                                                                          | ISA DE OLIVEIRA ROCHA                               | 2019 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-175-9 | ATLAS GEOGRAFICO DE SANTA CATARINA: POPULAÇÃO: FASCÍCULO 3<br>2ª edição<br>Disponível em:<br><a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000077/000077c1.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000077/000077c1.pdf</a> | ISA DE OLIVEIRA ROCHA                               | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |

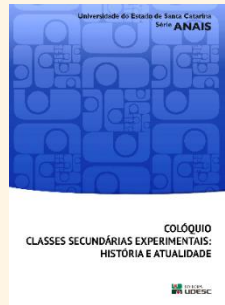
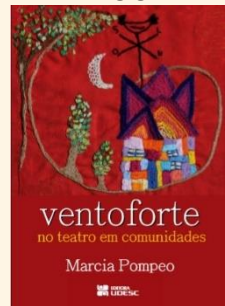
|                   |                                                                                                                                                                                                                                 |                         |      |                                                                                                    |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-176-6 | ALERTAS DE DESASTRES<br>SOCIOAMBIENTAIS NO ESTADO DE<br>SANTA CATARINA SOB A PERSPECTIVA<br>DA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO                                                                                                            | FABIO VAZQUEZ GUIMARÃES | 2019 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-85-8302-177-3 | ANAIS DO I SEMINÁRIO TEATRO NA<br>COMUNIDADE: INTERAÇÕES, DILEMAS E<br>POSSIBILIDADES                                                                                                                                           | MARCIA POMPEO NOGUEIRA  | 2019 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-178-0 | TEATRO NA COMUNIDADE: CONEXÕES<br>ATRAVÉS DO ATLÂNTICO<br>Disponível em:<br><a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000074/00007462.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000074/00007462.pdf</a> | MARCIA POMPEO NOGUEIRA  | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |

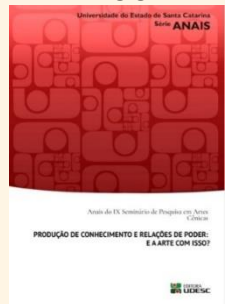
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                    |      |                                                                                                   |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-179-7 | <p>ANAIIS DO I ENCONTRO DE RDA NO BRASIL: FLORIANÓPOLIS, 16 A 18 DE ABRIL DE 2019</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000074/00007466.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000074/00007466.pdf</a> </p> | ANA MARIA PEREIRA                  | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-85-8302-180-3 | <p>GUIA DE INSTITUIÇÕES DE FOMENTO A ESTUDOS DE PROJETOS ORIENTADOS PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DO BRASIL</p>                                                                                                                                                  | RONI MATHEUS SEVERIS ET. AL        | 2019 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-8302-181-0 | <p>RELATOS E RETRATOS DO ENSINO DE GRADUAÇÃO DA UDESC 2</p>                                                                                                                                                                                                           | JADNA LÚCIA NEVES HEINZEN (COORD.) | 2019 |               |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                        |      |                                                                                                    |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-182-7 | <p>RELATOS E RETRATOS DO ENSINO DE GRADUAÇÃO DA UDESC 2</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000077/00007701.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000077/00007701.pdf</a> </p>                                                                                                                                   | JADNA LÚCIA NEVES HEINZEN (COORD.)                     | 2019 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-183-4 | <p>ANAIS DO II ENCONTRO SUL-AMERICANO DE GEODESIGN: GEODESIGN SOUTH AMERICA 2019: RISK MANAGEMENT, URBAN GROWTH AND ENVIRONMENT PROTECTION – FLORIANÓPOLIS, BRASIL, DECEMBER, 11-13, 2019</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/0000810b.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/0000810b.pdf</a> </p> | FRANCISCO OLIVEIRA et.al                               | 2019 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-184-1 | <p>CATÁLOGO DE OBRAS RESTABELECIDAS: EDITORA UDESC DE 1970 A 2013</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/0000800b.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/0000800b.pdf</a> </p>                                                                                                                         | SANDRIANY DE FREITAS CANSIAN<br>MARCIA SILVEIRA KROEFF | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-85-8302-185-8 | <p>PAINÉIS DE FORMATURA DO ACERVO DO MUSEU DA ESCOLA CATARINENSE: PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL DO ESTADO</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 | BEATRIZ GOUDARD<br>MARLI HENICKA<br>SANDRA MAKOWIECKY  | 2019 | PAPEL                                                                                              |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                               |      |                                                                                                   |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-186-5 | DICIONÁRIO DE EDUCAÇÃO SEXUAL,<br>SEXUALIDADE, GÊNERO E<br>INTERSECCIONALIDADES                                                                                                                                                                          | VERA MÁRCIA MARQUES SANTOS ET AL.                                             | 2019 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-85-8302-187-2 | DICIONÁRIO DE EDUCAÇÃO SEXUAL,<br>SEXUALIDADE, GÊNERO E<br>INTERSECCIONALIDADES<br>Disponível em:<br><a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080d9.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080d9.pdf</a> | VERA MÁRCIA MARQUES SANTOS ET AL.                                             | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-85-8302-188-9 | RESSONÂNCIAS SEMIÓTICAS                                                                                                                                                                                                                                  | CÉLIO TEODORICO DOS SANTOS<br>MURILO SCOZ<br>SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA | 2019 | <p>PAPEL</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                          |      |                                                                                                   |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-189-6 | <p>RESSONÂNCIAS SEMIÓTICAS</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080ea.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080ea.pdf</a> </p> | <p>CÉLIO TEODORICO DOS SANTOS<br/> MURILO SCOZ<br/> SANDRA REGINA RAMALHO E OLIVEIRA</p> | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-8583021858    | <p>PAINÉIS DE FORMATURA DO ACERVO DO<br/> MUSEU DA ESCOLA CATARINENSE:<br/> PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL DO<br/> ESTADO</p>                                                                                     | <p>BEATRIZ GOUDARD, MARLIHENICKA,<br/> SANDRA MAKOWIECKY</p>                             | 2019 |                                                                                                   |
| 978-85-8302-190-2 | <p>ASPECTOS TÉCNICOS DA CULTURA DO<br/> LÚPULO</p>                                                                                                                                                               | <p>MARIANA MENDES FAGHERAZZI<br/> LEO RUFATO</p>                                         | 2019 | <p>PAPEL</p>  |

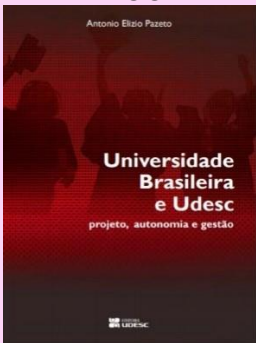
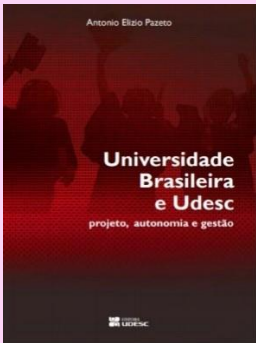
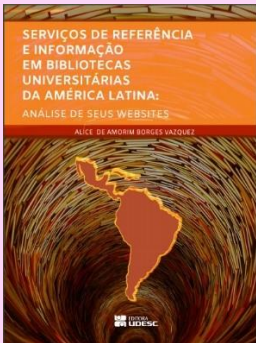
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                       |      |                                                                                                    |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-191-9 | <p>REFLEXÕES SOBRE ÉTICA NA GESTÃO DA INFORMAÇÃO</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007c/00007c29.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007c/00007c29.pdf</a></p>                              | <p>JOSÉ CLÁUDIO MATOS<br/> DANIELLA CAMARA PIZARRO<br/> ANA CAROLINA DE MELO DOS SANTOS<br/> CRISLAINE ZURILDA SILVEIRA<br/> LUHILDA RIBEIRO SILVEIRA<br/> RICARDO DE LIMA CHAGAS</p> | 2019 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-192-6 | <p>ANAIS DO COLÓQUIO CLASSES SECUNDÁRIAS EXPERIMENTAIS: HISTÓRIA E ATUALIDADE</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007c/00007cae.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007c/00007cae.pdf</a></p> | <p>NORBERTO DALLABRIDA<br/> MAURO CASTILHO GONÇALVES DANIEL<br/> FERRAZ CHIOZZINI</p>                                                                                                 | 2019 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-85-8302-193-3 | <p>VENTO FORTE NO TEATRO EM COMUNIDADES</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/000081f3.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/000081f3.pdf</a></p>                                     | MÁRCIA POMPEO                                                                                                                                                                         | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |

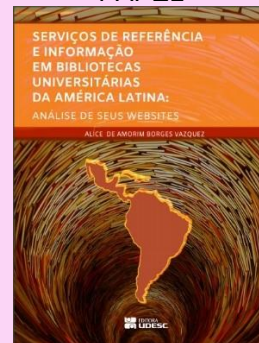
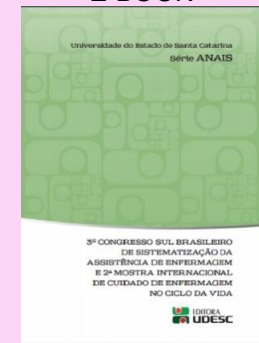
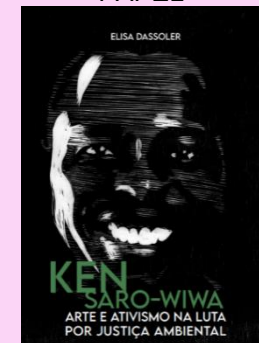
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                             |      |                                                                                                   |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-85-8302-194-0 | <p>ANAIS DO IX SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS: PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO E RELAÇÕES DE PODER – E A ARTE COM ISSO?</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007c/00007cb8.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007c/00007cb8.pdf</a></p> | <p>TEREZA MARA FRANZONI INES SABER DE MELLO<br/> JENNIFER JACOMINI DE JESUS<br/> JUSSARA BELCHIOR SANTOS<br/> JUSSYANNE RODRIGUES EMIDIO PAULA<br/> GOTELIP<br/> RAFAEL PRIM MEURER ROGACIANO RODRIGUES</p> | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-85-8302-136-0 | <p>ANAIS DO II ENCONTRO SUL AMERICANO DE GEODESIGN RISK MANAGEMENT, URBAN GROWTH AND ENVIRONMENT PROTECTION</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/0000810b.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/0000810b.pdf</a></p>              | EDLAMAR KÁTIA ADAMY ET AL.                                                                                                                                                                                  | 2019 | <p>E-BOOK</p>  |

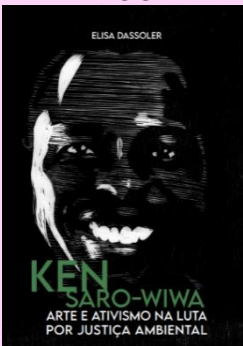
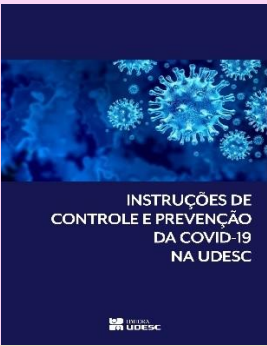
**ACERVO EDITORA UDESC**

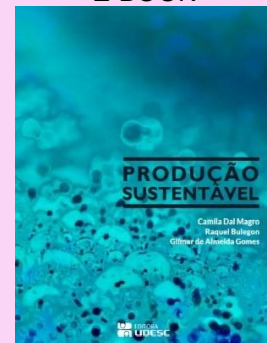
**2020- 2021**

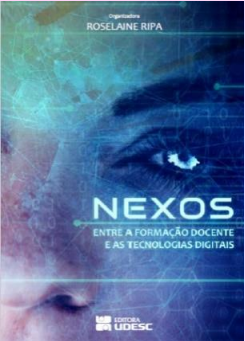
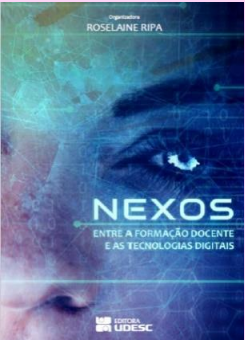
| ISBN              | TÍTULO                                                                                                                                                                                                                                                                                          | AUTOR/ CENTRO | ANO  | CAPA/SUPORTE                                                                                  |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-990474-1-1 | A POESIA DO TEXTO NA (PO) ÉTICA DO ENCONTRO- EXPERIÊNCIAS ARTÍSTICO-PEDAGÓGICAS COM A LITERATURA, A LEITURA E O TEATRO<br>Disponível em:<br><a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080df.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080df.pdf</a> | HELOISE VIDOR | 2020 | E-BOOK<br> |
| 978-65-990474-04  | A POESIA DO TEXTO NA (PO) ÉTICA DO ENCONTRO- EXPERIÊNCIAS ARTÍSTICO-PEDAGÓGICAS COM A LITERATURA, A LEITURA E O TEATRO                                                                                                                                                                          | HELOISE VIDOR | 2020 | PAPEL<br> |

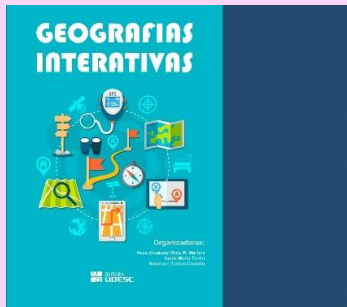
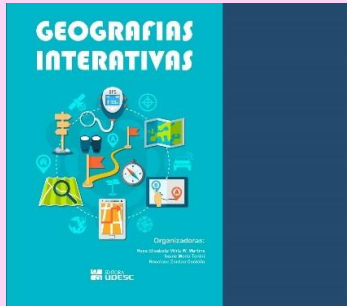
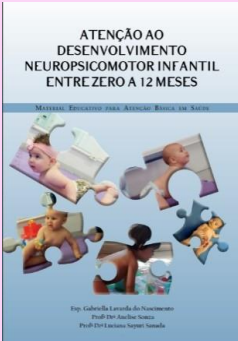
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                |      |                                                                                                     |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-9904-743-5 | <p>UNIVERSIDADE BRASILEIRA E UDESC<br/>PROJETO, AUTONOMIA E GESTÃO</p> <p>Disponível em:<br/><a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080dc.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080dc.pdf</a></p>                                                           | ANTONIO ELIZIO PAZETO          | 2020 | <p>E-BOOK</p>    |
| 978-65-990474-4-2 | <p>UNIVERSIDADE BRASILEIRA E UDESC<br/>PROJETO, AUTONOMIA E GESTÃO</p>                                                                                                                                                                                                                                         | ANTONIO ELIZIO PAZETO          | 2020 | <p>PAPEL</p>     |
| 978-65-9904-745-9 | <p>SERVIÇOS DE REFERÊNCIA E INFORMAÇÃO<br/>EM BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS DA<br/>AMÉRICA LATINA: ANÁLISE DE SEUS<br/>WEBSITES</p> <p>Disponível em:<br/><a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/00008070.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/00008070.pdf</a></p> | ALICE DE AMORIM BORGES VAZQUEZ | 2020 | <p>E-BOOK</p>  |

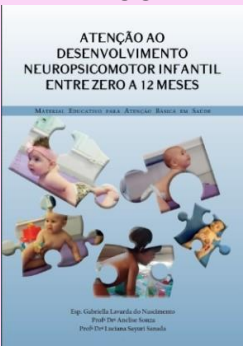
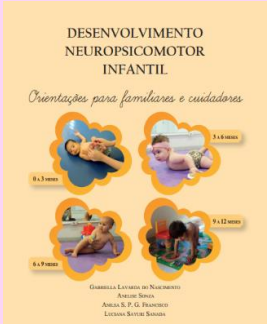
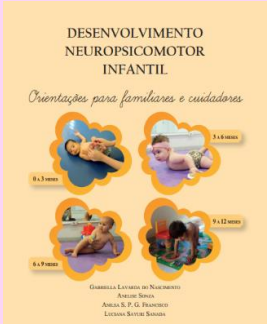
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                |      |                                                                                                    |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-990474-6-6 | SERVIÇOS DE REFERÊNCIA E INFORMAÇÃO EM BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS DA AMÉRICA LATINA: ANÁLISE DE SEUS WEBSITES                                                                                                                                                                                                                         | ALICE DE AMORIM BORGES VAZQUEZ | 2020 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-65-990474-2-8 | <p>3º CONGRESSO SUL BRASILEIRO DE SISTEMATIZAÇÃO DE ASSISTÊNCIA DE ENFERMAGEM E 2º MOSTRA INTERNACIONAL DE CUIDADO DE ENFERMAGEM NO CICLO DA VIDA</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007f/00007f6e.pdf">http://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007f/00007f6e.pdf</a> </p> | CARLA ARGENTA                  | 2020 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-65-990474-7-3 | KEN SARO -WIWA: ARTE E ATIVISMO NA LUTA POR JUSTIÇA AMBIENTAL                                                                                                                                                                                                                                                                         | ELISA DASSOLER                 | 2020 | <p>PAPEL</p>  |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |      |                                                                                                     |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978 -65 -990474 - 8 - 0 | <p>KEN SARO -WIWA: ARTE E ATIVISMO NA LUTA POR JUSTIÇA AMBIENTAL</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080d2.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080d2.pdf</a> (udesc.br)</p>          | ELISA DASSOLER               | 2020 | <p>E-BOOK</p>    |
| 978-65-990474-9-7       | <p>81ª SEMANA BRASILEIRA DE ENFERMAGEM<br/>16ª SEMANA DE ENFERMAGEM UDESC</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/00008089.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/00008089.pdf</a> (udesc.br)</p> | ROSANA AMORA ASCARI          | 2020 | <p>E-BOOK</p>    |
| NÃO POSSUI ISBN         | <p>INSTRUÇÕES DE CONTROLE E PREVENÇÃO DA COVID-19 NA UDESC</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007d/00007d9d.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00007d/00007d9d.pdf</a></p>                           | EDLAMAR KÁTIA ADAMY [et al.] | 2020 | <p>E-BOOK</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                             |      |                                                                                                    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-03-2 | <p>INSTRUÇÕES DE CONTROLE E PREVENÇÃO DA COVID-19 NA UDESC 2º ed.</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080e9.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080e9.pdf</a></p> | EDLAMAR KÁTIA ADAMY [et al.]                                                | 2020 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-65-88565-05-6 | <p>PRODUÇÃO SUSTENTÁVEL</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080f3.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000080/000080f3.pdf</a></p>                                           | <p>CAMILA DAL MAGRO<br/>         RAQUEL BULEGON GILMAR DE ALMEIDA GOMES</p> | 2020 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-65-88565-04-9 | <p>PRODUÇÃO SUSTENTÁVEL</p>                                                                                                                                                                                                                            | <p>CAMILA DAL MAGRO<br/>         RAQUEL BULEGON GILMAR DE ALMEIDA GOMES</p> | 2020 | <p>PAPEL</p>  |

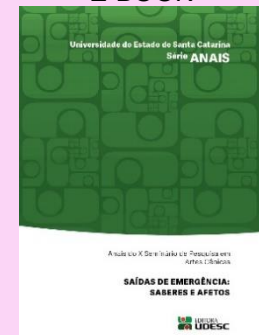
|                   |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                          |      |                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-00-1 | DIMAS RICARDO ROSA, ENTREMEIOS<br>Disponível em:<br><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/00008117.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/00008117.pdf</a>                           | ROSÂNGELA MIRANDA CHEREM, SILVANA BERNARDES ROSA (ORGs.) | 2020 |            |
| 978-65-88565-02-5 | NEXOS ENTRE A FORMAÇÃO DOCENTE E AS TECNOLOGIAS DIGITAIS<br>Disponível em:<br><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000082/00008242.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000082/00008242.pdf</a> | ROSELAINE RIPA                                           | 2020 | E-BOOK<br> |
| 978-65-88565-01-8 | NEXOS ENTRE A FORMAÇÃO DOCENTE E AS TECNOLOGIAS DIGITAIS                                                                                                                                                                            | ROSELAINE RIPA                                           | 2020 | PAPEL<br> |

|                   |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                              |      |                                                                                                   |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-08-7 | GEOGRAFIAS INTERATIVAS                                                                                                                                                                                          | ROSA ELISABETE MILITZ MARTINS, IVAINE MARIA TONINI, ROSELANE ZORDAN COSTELLA | 2020 | <p>PAPEL</p>   |
| 978-65-88565-09-4 | <p>GEOGRAFIAS INTERATIVAS</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/0000818f.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/0000818f.pdf</a> </p> | ROSA ELISABETE MILITZ MARTINS, IVAINE MARIA TONINI, ROSELANE ZORDAN COSTELLA | 2020 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-65-88565-10-0 | ATENÇÃO AO DESENVOLVIMENTO NEUROPSICOMOTOR INFANTIL ENTRE ZERO A 12 MESES                                                                                                                                       | GABRIELLA LAVARDA DO NASCIMENTO, ANELISE SONZA, LUCIANA SAYURI SANADA        | 2020 | <p>PAPEL</p>  |

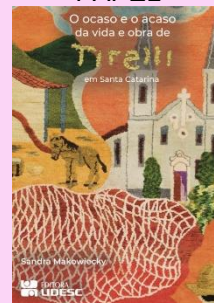
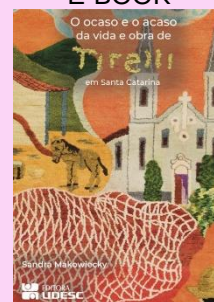
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  |      |                                                                                                     |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-11-7 | <p>ATENÇÃO AO DESENVOLVIMENTO NEUROPSICOMOTOR INFANTIL ENTRE ZERO A 12 MESES</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/000081bb.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/000081bb.pdf</a> </p>          | GABRIELLA LAVARDA DO NASCIMENTO, ANELISE SONZA, LUCIANA SAYURI SANADA                            | 2020 | <p>E-BOOK</p>    |
| 978-65-88565-12-4 | <p>DESENVOLVIMENTO NEUROPSICOMOTOR INFANTIL: ORIENTAÇÕES PARA FAMILIARES E CUIDADORES</p>                                                                                                                                                                                   | GABRIELLA LAVARDA DO NASCIMENTO, ANELISE SONZA, ANILSA S. P. G. FRANCISCO, LUCIANA SAYURI SANADA | 2020 | <p>PAPEL</p>     |
| 978-65-88565-13-1 | <p>DESENVOLVIMENTO NEUROPSICOMOTOR INFANTIL: ORIENTAÇÕES PARA FAMILIARES E CUIDADORES</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/000081bc.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/000081bc.pdf</a> </p> | GABRIELLA LAVARDA DO NASCIMENTO, ANELISE SONZA, ANILSA S. P. G. FRANCISCO, LUCIANA SAYURI SANADA | 2020 | <p>E-BOOK</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                    |      |                                                                                                    |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-06-3 | <p>PRODUÇÕES DO MESTRADO PROFISSIONAL EM ENFERMAGEM NA ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/00008166.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000081/00008166.pdf</a></p>                               | ELISANGELA ARGENTA ZANATTA         | 2020 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-65-88565-07-0 | <p>1º GRANDE BAILE MÍSTICO DA ILHA DE SANTA CATARINA - 2019: A CIDADE RECONTA A SUA HISTÓRIA E AS SUAS LENDAS</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000083/000083c7.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000083/000083c7.pdf</a></p> | VERA COLLAÇO, MARIA ISABEL OROFINO | 2020 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-65-88565-14-8 | <p>1º GRANDE BAILE MÍSTICO DA ILHA DE SANTA CATARINA - 2019: A CIDADE RECONTA A SUA HISTÓRIA E AS SUAS LENDAS</p>                                                                                                                                                                                  | VERA COLLAÇO, MARIA ISABEL OROFINO | 2020 | <p>PAPEL</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                      |      |                                                                                                   |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-15-5 | <p>RDA: PERSPECTIVAS TEÓRICAS E PRÁTICAS NO BRASIL</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000087/000087f0.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000087/000087f0.pdf</a></p>                                            | <p>FABRÍCIO SILVA ASSUMPÇÃO,<br/> ANA MARIA PEREIRA,<br/> MARCELO VOTTO TEIXEIRA</p> | 2020 | <p>E-BOOK</p>  |
| 978-65-88565-16-2 | <p>O VOO DA FÊNIX: NARRATIVAS DE TRAVESSIAS DE IDENTIDADE DE EGRESSAS DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000083/00008397.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000083/00008397.pdf</a></p> | LIDNEI VENTURA                                                                       | 2020 | <p>E-BOOK</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |      |                                                                                                            |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-17-9 | EXPERIÊNCIAS POÉTICAS EM ARTE EDUCAÇÃO COM ADOLESCENTES NO CENTRO DE INTERNAÇÃO FEMININA                                                                                                                                                                            | JOSÉ CARLOS DA ROCHA       | 2020 | <p><b>PAPEL</b></p>     |
| 978-65-88565-18-6 | EXPERIÊNCIAS POÉTICAS EM ARTE EDUCAÇÃO COM ADOLESCENTES NO CENTRO DE INTERNAÇÃO FEMININA<br>Disponível em:<br><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000084/00008458.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000084/00008458.pdf</a> | JOSÉ CARLOS DA ROCHA       | 2020 | <p><b>E-BOOK</b></p>    |
| 978-65-88565-19-3 | X SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS (SPAC)<br>Disponível em:<br><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000084/000084d3.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000084/000084d3.pdf</a>                                          | TEREZA MARA FRANZONI ET AL | 2021 | <p><b>E-BOOK</b></p>  |

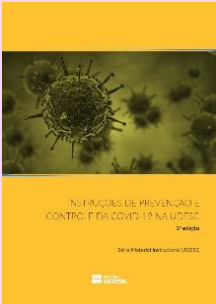
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                               |      |                                                                                                    |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-20-9 | <p>ENSAIOS EM ORGANIZAÇÃO DO CONHECIMENTO</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000084/000084d4.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000084/000084d4.pdf</a> </p>                                                    | <p>IGOR SOARES AMORIM<br/>RODRIGO DE SALES</p>                | 2021 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-65-88565-21-6 | <p>O DESENHO QUE PROVOCA O RISO:<br/>PROPOSTAS PRÁTICAS COM DESENHO DE HUMOR EM SALA DE AULA</p>                                                                                                                                                                                   | <p>ELISÂNGELA DE FREITAS MATHIAS MARA<br/>RÚBIA SANT'ANNA</p> | 2021 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-65-88565-22-3 | <p>O DESENHO QUE PROVOCA O RISO:<br/>PROPOSTAS PRÁTICAS COM DESENHO DE HUMOR EM SALA DE AULA</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/0000886b.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/0000886b.pdf</a> </p> | <p>ELISÂNGELA DE FREITAS MATHIAS MARA<br/>RÚBIA SANT'ANNA</p> | 2021 | <p>E-BOOK</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |                                                                                                           |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-23-0 | O OCASO E O ACASO DA VIDA E OBRA DE ALMIR TIRELLI EM SANTA CATARINA                                                                                                                                                                                                                   | SANDRA MAKOWIECKY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2021 | <p><b>PAPEL</b></p>    |
| 978-65-88565-24-7 | <p>O OCASO E O ACASO DA VIDA E OBRA DE ALMIR TIRELLI EM SANTA CATARINA</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/0000886d.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/0000886d.pdf</a> </p>                          | SANDRA MAKOWIECKY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2021 | <p><b>E-BOOK</b></p>   |
| 978-65-88565-25-4 | <p>FISIOTERAPIA EM TEMPOS DE PANDEMIA: A TECNOLOGIA NAS INTERRELAÇÕES DOCENTE, ALUNO E PACIENTE</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/0000886c.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/0000886c.pdf</a> </p> | <p>DEBORA SOCCAL SCHWERTNER<br/> FERNANDA ROMAGUERA PEREIRA DOS SANTOS<br/> LUCIANA SAYURI SANADA<br/> DEBORA SOCCAL SCHWERTNER<br/> FERNANDA ROMAGUERA PEREIRA DOS SANTOS<br/> LUCIANA SAYURI SANADA<br/> MICHELINE HENRIQUE ARAUJO DA LUZ KOERICH<br/> ANA BEATRIZ ROQUE<br/> ANDRÉ LUÍS FERREIRA DE MEIRELES<br/> EDUARDA PELISSER CAMPOS<br/> FABIO SPRADA<br/> JULIANE OLIVEIRA<br/> JULIANO TIBOLA<br/> KATERINE CANI</p> | 2021 | <p><b>E-BOOK</b></p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                      |      |                                                                                                |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                | MIRELLA DIAS<br>RODRIGO JOSÉ KNABEN<br>SABRINA FORTES PEREIRA<br>URIEL JANDT<br>VITÓRIA KUHN<br>VANESSA ZENI REFOSCO |      |                                                                                                |
| 978-65-88565-26-1 | CEART 35 ANOS, TÉCNICOS EM EVIDÊNCIA: DIÁLOGOS, CONTRIBUIÇÕES, EMOÇÕES E PERIPÉCIAS                                                                                                                                                                            | MARIA APARECIDA CLEMÊNCIO<br>ANDRÉ CORRÊA DE ABREU<br>MARLENE TORRINELLI<br>ROBERVAL DE OLIVEIRA SANTOS<br>(ORGs.)   | 2021 | PAPEL<br>   |
| 978-65-88565-27-8 | CEART 35 ANOS, TÉCNICOS EM EVIDÊNCIA: DIÁLOGOS, CONTRIBUIÇÕES, EMOÇÕES E PERIPÉCIAS<br>Disponível em:<br><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000087/000087e0.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000087/000087e0.pdf</a> | MARIA APARECIDA CLEMÊNCIO ANDRÉ CORRÊA DE ABREU<br>MARLENE TORRINELLI<br>ROBERVAL DE OLIVEIRA SANTOS<br>(ORGs.)      | 2021 | E-BOOK<br>  |
| 978-65-88565-28-5 | 82ª SEMANA BRASILEIRA DE ENFERMAGEM<br>17ª SEMANA DE ENFERMAGEM UDESC<br>Disponível em:<br><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000089/000089b3.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000089/000089b3.pdf</a>               | —                                                                                                                    | 2021 | E-BOOK<br> |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |      |                                                                                                     |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-29-2 | <p>I FÓRUM INTERNACIONAL DE GESTÃO DO TRABALHO E EDUCAÇÃO PERMANENTE EM SAÚDE</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000087/000087f4.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000087/000087f4.pdf</a> </p> | —              | 2021 | <p>E-BOOK</p>    |
| 978-65-88565-30-8 | <p>DIABETES NA ÁREA RURAL: CONHECENDO A DOENÇA PARA PREVENIR</p>                                                                                                                                                                                                    | MARILUCI NEISS | 2021 | <p>PAPEL</p>     |
| 978-65-88565-31-5 | <p>DIABETES NA ÁREA RURAL: CONHECENDO A DOENÇA PARA PREVENIR</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000089/00008931.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000089/00008931.pdf</a> </p>                  | MARILUCI NEISS | 2021 | <p>E-BOOK</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                      |      |                                                                                                    |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-32-2 | <p>MUSEU DA ESCOLA CATARINENSE DA UDESC E OUTROS MUSEUS DO MUNDO: MEMÓRIA E HISTÓRIA VISUAL</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/00008856.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/00008856.pdf</a> </p> | <p>SANDRA MAKOWIECKY<br/>           BEATRIZ GOUDARD<br/>           MARLI HENICKA</p> | 2021 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-65-88565-33-9 | <p>SOMEVESC 60 ANOS</p>                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>ALEX RODRIGUES DE MORAIS<br/>           (ORG.)</p>                                | 2021 | <p>PAPEL</p>    |
| 978-65-88565-34-6 | <p>SOMEVESC 60 ANOS</p> <p>Disponível em:<br/> <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/000088a9.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000088/000088a9.pdf</a> </p>                                                                         | <p>ALEX RODRIGUES DE MORAIS<br/>           (ORG.)</p>                                | 2021 | <p>E-BOOK</p>  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                              |      |                                                                                                |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-35-3 | A CULTURA DA VIDEIRA:<br>VITIVINICULTURA DE ALTITUDE<br>SÉRIE FRUTICULTURA                                                                                                                                                                            | LEO RUFATO<br>JOSÉ LUIZ MARCON FILHO<br>ALBERTO FONTANELLA BRIGHENTI<br>AMAURI BOGO<br>AIKE ANNELIESE KRETZSCHMAR<br>(ORGs.) | 2021 | PAPEL<br>   |
| 978-65-88565-36-0 | A CULTURA DA VIDEIRA:<br>VITIVINICULTURA DE ALTITUDE<br>SÉRIE FRUTICULTURA<br>Disponível em:<br><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00008c/00008c25.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00008c/00008c25.pdf</a> | LEO RUFATO<br>JOSÉ LUIZ MARCON FILHO<br>ALBERTO FONTANELLA BRIGHENTI<br>AMAURI BOGO<br>AIKE ANNELIESE KRETZSCHMAR<br>(ORGs.) | 2021 | E-BOOK<br>  |
| 978-65-88565-37-7 | INSTRUÇÕES DE PREVENÇÃO E<br>CONTROLE DA COVID-19 NA UDESC<br>3ª Edição<br>Disponível em:<br><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000089/000089bc.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000089/000089bc.pdf</a>    | EDLAMAR KÁTIA ADAMY<br>ROSANA AMORA ASCARI<br>LEILA ZANATTA<br>JOUHANNA DO CARMO MENEGAZ<br>ARNILDO KORB                     | 2021 | E-BOOK<br> |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                       |      |                                                                                                    |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 978-65-88565-38-4 | <p>COMPLICAÇÕES PÓS-OPERATÓRIAS<br/>SÉRIE ENFERMAGEM NA ATENÇÃO À<br/>SAÚDE</p> <p><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00008e/00008ec6.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00008e/00008ec6.pdf</a></p>                                                                                                                                                | ROSANA AMORA ASCARI<br>(ORG.)                                         | 2021 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-65-88565-39-1 | <p>III ENCUENTRO DE LA RED DE ESTUDIOS<br/>DE HISTÓRIA DE LAS INFANCIAS EN<br/>AMERICA LATINA – REHIAL &amp; I<br/>SEMINÁRIO DO GRUPO DE TRABALHO<br/>HISTÓRIA DA INFÂNCIA E DA<br/>JUVENTUDE – ANPUHBR</p> <p>Disponível em:<br/><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00008a/00008ad0.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00008a/00008ad0.pdf</a></p> | —                                                                     | 2021 | <p>E-BOOK</p>   |
| 978-65-88565-40-7 | <p>ESTATUTO DA CRIANÇA E DO<br/>ADOLESCENTE: 25 ANOS DE HISTÓRIA<br/>RELATOS E EXPERIÊNCIAS NOS 16<br/>MUNICÍPIOS DO NORTE E NORDESTE DE<br/>SANTA CATARINA</p> <p>Disponível em:<br/><a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00008b/00008b5e.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/00008b/00008b5e.pdf</a></p>                                             | JUREMA IARA REIS BELLI<br>LOURDES SALETTE CEZARI DE AQUINO<br>(ORGs.) | 2021 | <p>E-BOOK</p>  |